٢٠٠ مليون جنيه للعاملين

واكد مستنوق النقد الدولي ان

اضافة عبم المتخة لميزانية الدولة

يعرج معثل معبر في مؤتمر صندوق

التقد الدول المقرز بدء اعماله ال

برلين القربية غدا والثلاثاء ٢٧

سيتمبر ، البحث مساعدات الدول

النامية والشتركة نيه مصر بوفد

يضم الدكتور كمال الجنزوري وزير

التضليط والدكتور محمد الرزاز وزير

المالية . والدكانور صلاح . حامد

زادت مؤخرا بنسبة ١٥٪ وان

صرف المنحة يعنى لجوء الحكومة الى

طبع ينكنون جنيد يساهم ف زيادة

مغدلات التضم وهو ما يعترض

عليه المستدوق والبتك الموليان

" واشأر عسدوق النقد الدولي إلى

ان تحميل ميزانية الدولة باعباه

جديدة يمثل هذه المنحة امر لايتفق

مع زيارة الرئيس حسني مبارك التي

يداها يوم الحميس الماشي للدول

مناحثات الرئيس اثناء زيارت من

مناقشة قضية مفارضات مصر مع

مندوق النقد الدولي باعتبار هذه

الدول الاوروبية من اكثر الدول تأثيرا

على قرارات الصندوق بعد أن تعثرت

المفاوضات التي جرت مؤخرا ق

وقال السنواون عن مستوق النقد

الدولي أن هذه المفاوضات تعثرت

بسبب احسرار الصندوق على ضغط

العجز أل ميزان المدفوعات

المسرى .. وأن هذه المفاوضات تقرر

ان تستأنف أل اكتوبر القادم ومن

غير الستساغ ان تستانف

المفارضات أن وقت مواكب لقرار

زيادة العجز أن ميزانية الدولة

يصرف ٥٠٠ مليون جنيه منحة

املم كل هده الاعتراضيات

اشتطرت الحكومة الى سنعب كشوف

المنمة بعد أن رأت القيادة السياسية

أن المرامة الاقتصادية تقتفي

التضحية بصرف منحة الدارس هذآ

العلم في مقابل الاستمرار في سياسة

الاسلاح الاقتصادي وجدولة الديون

بتقريت المجة على صندوق النقد

الدولي حتى لا تتعرض مصر مستقبلا

. الا تعلن المكوبة تراجعها عن

.. ان تعلن التراجع انطلاقا من ميدا

مصارحة الشعب بالعقيقة مهما

كانت صعبة . وكان هذا هو رأي

الرئيس مبارك الذي اعلن يتفسه يوم

الثَّلْتًاء المَامَى أنْ الدولة يمسب

طيها صرف منجة للدارس هذا

العِلم .. وطلب الرئيس من المواطنين

المطيات .. والشروط الاربعة التي طرهها الصيلحي هي :

● مصوله على ١٠٠ الف جنيه دعما للدعلية

: الانتفايية .. وعصوله بعد ذلك على دعم سنرى ثابت .

شمان إنجاح ۲۰ على الاقل من مرشمیه للمقاعد

الفردية عيث سيقصر ترشيح حزبه على للقاعد الفردية

العدم وجود عدد كاف من أعضاء الحزب لدخول انتغابات القوائم

• منع عزيه مقراتابتاه في القاهرة بدلا من الشاة

المفروشة التي يشظها الآن ف حي المنبرة ومنحه مقرا

• تسوية حسابات عن انتقابات مجاس الشعب

الأخيرة وأن يكف الجهاز المركزي المحاسبات عن

ان يتقهموا الاسباب

لقر في الاسكندية.

لأزمات اقتصادية .

وكان هناك رأيان :

صرف المتحة ، وتضيعت ،

للموتلفين .

القاهرة مع يعثة الصندوق.

الاوروبية .. وما يتضمنه

بالمكرمة و ٢٠٠ مليون جنيه للقطاع العلم كما أعلن الرئيس مبارك يوم

الثلاثاء المامي

تراجعت المكومة عن صرف منحة الدارس في اللحظات الأخيرة بعد أن انتهت ادارات شئون العاملين ولكن فجاة أعترض مسدوق النقد الدول على صرف المنجة التي قدرت على أسلس الكشوف التي تم اعدادها

تكون صرف أرياح وحوافل للعاملين على أوسع تطلق وعلى وجه السرعة لتطبية تركيع المحكومة عن صرف منحة للدارس وتهدئة للوقف بين العاطين بالنولة الذين أوجنوا مؤخرا بإلغاء للنحة ا

> الوزراء إجتماعا علملا مع عدد من الوزراء والميثولين وتغير سرف الارباح والجوافز فيرا التحل محل

سرينة حسزب الأحسرار

73.4X-7 / 751-67T .- Q

ورونا وأمريكا

ترون الرزع

ما على انها

والضراز

كتشف

فجأة

. أو ترام إ

مرعهم نو

يعوا الله

ن عطع غز

نض الاترا

عنوع بار

خردة ام

الاقتما

يتفسن القرار مترف أرياح للعاملين بالشركات والهيشات بالجهات إلتى لختحاق ارياحا خلال السنة المالية التي إنتهث ف يوليو

وكائد للتاعرات قد بدأت بين عمال مصانع شركة مصر للغزل والتستيج بالنطة الكبرى يزم الأريعاء المامي إمتهاجا على تراجع الحكورة عن صبرات عبدة القرارس هذا الداه والديت القرطور على 13 عاملاً مازالوا رهن التحقيق كما تم إغلاق المبالغ قدة يومين لم استرف العمل بها اسم الإول (النبيت) سيط إخراءات أمن

شملت الظاهرات غلال البهبين الملغميين مصائع السيكر والالونيوم بنجتم حسادي وورش السكان العلينية بسرهاج راعلن عمال مصانع حلوان تصانعه مع عمال المعلة وتجع جمادي

د . عاطف صدقی رئيس الورراء

الجهاز المركزي للمجاسيات مطلب اقالية مجالس ادارات ٢٥ شيركة قطساع عسام طلب الجهال المركري للمحاسبات افالة مجالس الكارات في عاد تبركة بالقطاع الحام توالت

حسلارها رغم الدعم الحكومي لها كلف الجهاز الركزي المحاسبات بدراسة اسياب استمرار خسائر

تفكيك الإدارة والتضارب ف القرارات . طلب الجهاز احالة مجالس

أيارات الشركات الـ ٢٥ الى التقاعد وتغيير ١٠ اعضاء في مجالس ادارات ۱۰ شرکات لخری .

الشركات الـ ٢٠ أكد الجهاز أن وراء الحسائر

سكالنعمير والاسكان



تقرر تحقيق دفعة جديدة من الوحدات السكنية لاصحاف وفتات والتوف عرالاب كاني للمتسعوف بن المت وعل ودالت ومحافظ المت:

المتاهيرة القليوسية الاسماعيلية لغربته الدفعلت السربت النحسين كفرالشيخ مبتيرون منوفات ال

فالعميها والماع في المالومدات المتكسمة المتبحر فانهد إلمقراف ع الرشيس البناث

AL - AHRAR . NO . 564 . 26 SEPTEMBER 1988 . و قرانا 9 1988 . العدد ١٩٤٤ . العدد ١٩٤٤ العدد ١٩٤٤ من صفر ١٠٤٤ هـ ٢٦ مستمتر ١٩٨٨ العدد ١٩٨٤ العدد ١٩٠٤ مشملات عدد ١٩٨٨ العدد ١٩٨٤ العدد العدد ١٩٨٤ العدد

بالوحدات العارية والتنفينية من اعداد عشوف المنحة بناء على تعليمان وزارة المالية لتصرف مع مرتبات شهر سيتمبر الحال وهو ما نشرته و الإحرار ، يوم الاثنين للأمي على هذه الصفحة وفي هذا الكان . واغنيت امانية العمال بالحرب الوطني خطية عمل مشيتركة مع انحياد العمال لعقد اتفاق مع اصحياب الإعمال بالقطام الخاص لضرف المنحة لعمالهم ف وقت صرفها العاملين بالحكومة والقطاع العام للمعرف يد ٥٠٠ مليون جنيه

وقد اطنت ليهزة الأس أن عدد من المانظات حالة الطواري، إستعدادا لماجهة أية تطورات

مماقظ البتك الركزى فمن غير ضبطه اطنان لحوم فاسدة قبل القيول أن تطلب مصر من صندوق النقد الدولي مساعدات مالية وجدولة طرحها للبيع بالمجمعات الاستهلاكية ديونها وهي في نفس الوقت تضيف الى ميزانيتها اعباء جديدة يعترض عليها الصندوق خاصة أن الرتبات

ضبطت مبلحث التموين بالغربية ٥ اطنان من اللحوم الفاسدة قبل طرحها للبيع للمواطنين بالجمعات الاستهلاكية.

عتى المنحه سنخسرها ما يعمر فهاش ع

ضيع أملى. ورحت بلااش..

تبین ان عددا من کیار

الجزارين بالمافقة اتفقوا مع

- عند "من المطولين بالجمعات

الاستهلاكية ، لتصريف ، اللحوم

الفاسدة عن طريق بيعها

تمكنت مبلحث التموين برياسة

العقيد محمد شعلان القاء القيض

على عند من الجزارين وللسثولين

بللجمعات الاستهلاكية وضبط

حمعية الاسماك بدمياط

رئيس هيئة الثروة المائية قرارا

بحل جمعية الاستزراع السعكي

بمحافظة بمياط واحالة اعضائها

امتنر المهتدس طاهر عوسف

بالجمعات .

اللحوم القاسدة .

المحاكمة العلطلة

كتب ـ محمود خليل : علاج الحروق بالعياسية

حالات الحروق .

دورة علاجية .

طرد مصابى الحروق من السنشفي التخصصي

طربت كلية الطب بجامعة الازهر وبنات ، مرضى مستثبغي. قررت الكلية تحويل للستشفى التخصصي الوحيد لعلاج الحروق

على مستوى الجمهورية الى مستشقى تعليمى لطالباتها ا قامت الكلية بتحويل المعابين بالحروق الى عدد من الستشفات الاخرى غير المجهزة لاستقبال

طبيبة تدبر الوحدة العلاجية لحسابها الخاص!

النصورة - حسن عبد الحميد : تحلق النيابة العامة مع احدى طبيبات الوحدة الريفية بقرية منفناة البدوى بالدفهلية . كانت الطبيبة قد ادارت الوحدة المحية لحسابها الخاص. قامت الطبيبة بالاستيلاء على

ادوية الوحدة المجانية وخاصة ادوية البلهارسيا ، وقامت ببيعها للمواطنين مقابل ٣ جنيهات لكل قررت النبابة العامة تاليف لجنة لقحص نقاتر الوحدة

« صوت الشرقية » بقلم: وحيد غازي

طلب لمعد الصبلحي رئيس حزب الأمة من الحزب الوطني تنفيذ ٤ شروط ليدخل تجرية إنتخابات

أول صحيفة أقلسية تحتقاء يعرور ٢٥ علما على صدورها احتظت مجلة عبوت الشرقية يوم الللاثاء للأضي بعرور ٢٥ عاما

> اقيم الاحتفال بمبيتة الزفازيق ورع الدكتور على لطفي ، درع المنطقة الإطليمية ، على الرواد الثلاثة النين تتاويوا رئاسة تحرير منوت الشرقية في السنوات الاول لاصدارها وهم: حسن الشرقاوى ووحيد غازى ومحمد

والركاب عائدا إلى المُرطّوم !!

قررت الجمعية العصومية تصمى الفتوى والتشريع بمجلس البولة أن يستمر الجراء التابيبي الواقع على العامل أو الوظف في

التابيية المتمنة.

زکی بدر یقرر:

إلى الاسباب الاتية:

و رأى المعارضة 🗨

النقـــل البحــ

والمسوال الضائعــة !!

للهندس سليمان متولى وزير التكل والمواصلات ، والنكل

البحرى ، القي منذ عامين بيانا في مجلس الشورى عن النقل

البحرى أورد فيه أن مصر تسند سنويا الفا ومائتي مليون دولار كاجور لنقل بضائع المكومة والقطاع العام ، المصدرة

والستوردة سنوياً ، وندن لا نعلم ما هي المبلغ التي

يتحملها ميزان المداوعات في عام ٨٧ ؛ ربما تكلُّ أو تريد قليلًا

ولكنها عموما في حدود المليار دولار د الف مليون ، وهو مبلغ

كما نعلم يعادل ما يقرب من نصف عجز ميزان المداوعات المصرى كما أنه يقرب من حجم المعونة الامريكية (١,٣)

مليار دولار) ويعلل قيمة جميع الصادرات المصرية

السلعية بدون البترول، أي الصادرات الزراعية

والمناعية تقريبا ، كما أنه يعادل دخل قناة السويس

المنوى ، ويبلغ ثلث إحتياجات مصر من العملات الاجتبية

لتمويل خطة التنمية في عام ٨٨/٨٨ خُلاصة القول إنه مبلغ

كبير، مصر وإقتصادها وشعبها في مسيس الحلجة إليه سواء لاستيراد لستلزمات الانتاج الصناعي أو الزراعي أو

وقد كان تعليقي على ذلك في مجلس الشورى عند مناقشة التجارة الخارجية ان احصائبات البتك

الركزى المسرى تشير في ارقامها إلى أن ما تدفعه

مصر سنويا عن نوالين ، لجور النقل البحرى ،

يبلغُ مئتي مليون بولارٌ في تلك العام ولقد نبهت إلى التضارب بين ما نكره وزير النقل البحري في بيانه

عن حجم لجور النقل البحرى وبين إحصائيات البنك المركزي ، واوضحت أن التضارب يرجع الى

أن البنك المركزي يدمج ثمن البضائع المستوردة

مع لجور النقل البحري في معظم عمليات الاستيراد ولذلك تبدو غوالين نفل البضائع باليمة الل من

حاتياتها ، وإن الأمر يقتضي أن تفصّل أسعار السلم المستوردة عن لجور النقل البحرى حتى يمكن

معرفة حجم الواردات أو الصغرات وقيمتها

الحقيقية ، كما يمكن معرفة حجم أجور الثقل

البحرى التي تعند للسفن الإجنبية ويرجع نلك

لاستيراد السلع التموينية التي تحتلجها البلاد

كامل مراد ياسر عرفات

ياسر عرفات يستقبل

مصطفى كامل مراد

استقبل ياس عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير

القلسطينية مصطفي كامل مراد

رئيس حزب الاحرار في الاسبوع

الماضي ودار حوار حول الخطوات التي ستتخذها المنظمة لإعلان

واكد مصطفى كامل مراد لياسر

عرفات تاييد كافة الإصراب

السياسية في مصر للانتفاضة

العجز المستمر بالموازنة

وراء ارتفاع الاسعار

رئيس حزب الاحرار بان اسعار

المواد الغذائية في ارتفاع مستمر

بسبب زيادة حجم البنكنوت

المتداول الى ثلاثة امثال ما كان

ُعلیه فی سنة ۱۹۸۱ 🌝 و عجز

وسائل النقل الخفيف وعدم تنظيمها لنقل المنتجات الزراعية

واختتم مصطفى كامل مراد

تصريحه قائلا: أن تنظيم نقل

المنتجات الزراعية يمكن تنفيذه

عن طريق الجمعيات التعاونية

مجلس رئاسة الحزب

يجتمع الاربعاء القادم

الاحرار اجتماعا برئاسة مصطفى

كامل مراد مناح بعد غد «الاربعاء» بالقر المركزي

, مغوض ، لاستمرار الحكومة

في حل مشاكل الاستثمار

اشترط الدكتور عاطف صدقى

الاستثمار المتعثرة حل مجالس

اداراتها وتعيين مفوض توافق

عليه الحكومة لضمان مساهمة

الحكومة في حل مشاكل شركات

العرض الحكومي تدرمنه ٦٥

يعقد مجلس رئامــة حزب

من مناطق الانتاج الى الاسواق

صرح مصطفى كامل مراد

الظسطينية ووسائل دعمها

الدولة الظسطينية

البقية (ص٦)

قرر اللواء ركى بدر وزير الداخلية انشاء اقسام جديدة للشرطة بمدن الصعيد غواجهة نشاط الجماعات الاسلامية المتزايد . . كان قرار قد صدر في العام الماضي بعدم انشاء السام شرطة

في الصعيد والاكتفاء بنقط شرا تاخر تنفيذ 390 مشروعا

بسبب نقص الاعتمادات الملية ضرورة انشاء اقسام جنيدة للشرطة بسبب عدم قدرة اقسام الكنت اجهزة الرقاية ف تقرير الشرطة الحلية على مواجهة نشأطلت الجماعات الاسلامية

> الاعتمادات اللازمة للانتهاء منها المشروعات المتلخرة تشمل ١٧ مطحنا جديدا و ١٥ خط مخايز آلي و ٤ مصانع اسمنت و ١٢ مشروعا الصحى و ۽ مصانع للمعليات

قرر عصام جمعة وكيل نيابة لها أن ٣٩٠ مشروعاً بدا تتفيذها امن الدولة حيس المتهمين ۽ ايلم من بداية الخطة الاولى لم تُنته على نمة التحقيق وتقديمهم الى حتى الآن .. تَبِينَ أَنْ سبب التَّاخِيرِ تَأْخِر التحقيق مع مجلس ادارة

وزيادة تكلفة الانشاءات للنسيج و ١٢ مشروعا للصرف و الإغذية .

الى التحقيق بنهنة الاهمال .

اضطر الطيار السوداني أن يعود بالطائرة وعليها الركاب إلى الخرطوم ... وذلك هريا من الإجراءات الصحية الشددة في عطار

أرض المطار ... طابت السلطات على صدورها بانتظام المسرية بالطار من قائد الطائرة السماح لمتدرين العجر العمدى

كانت الطائرة السودانية قد وصلت مطار القاهرة يوم الأثنين الماضي قادمة من الخرطوم وعليها ١٢٤ راكبا دمصريا وسودانياء ويعد دقيقتين من وصول الطائرة

مطالبته بمستتدات انفاق الدعم الذي حصل عليه

وعلمت و الاحرار ، أن و المساعى ، التقي منذ

أسابيم بالدكتور على لطفي رئيس مجلس الشوري

وطرح عليه شروطه الاريعة لدخول الانتغابات ووعده

الدكتور على لطفي بدراستها ، وقد اعلن الصباحي علب مَنه الْمُقَابِلَة لَنه سيغرض الانتخابات بعد أن تررّ

الغروي على لجماع احزاب المارضة بمقاطعة

وطعت د الأحرار ، ان إعلان الصباعي كان مجرد د إعلان نوايا ، واته ان يغوض الانتخابات فعلا إلا

إذا تحققت نصف شريطه على الأقل مقيما

لدخول تلك الانتغابات _ على الدعاية الانتغابية

د برش ۽ الطائرة بدواء شد العمي المنفراء والملاريا . إلا أن قائد الطائرة قد رفض وأقلع بالطائرة

الجزاء التاديبي يلاحق الموظف في عمله الجديد

القطاع الحكومي في ملاحظته في عمله الجديد بالقطاع العلم. قررت الجمعية الزام القطاع العام بتنفيذ الجزاء التادييي مدام كأن صدوره من الحكمة

كانت شركات القطاع العام قد طلبت استطلاع الراى حول تتفيذ الجزاءات التأذيبية على العاملين الجدد المعينين بها نتيجة مسافلات وانهوا خدمتهم بالانقطاع او الاستقلة من عملهم



وها ها المنابعة المنا فصرالطران ٧٧ رحلة أسبوعيًا إلى ١٩ مدينة في أوربها وأضربهكا نيوپورك لندن . .--بأريس الأربعاء / الجععة / السيت الاثنين / الجمعة / الأحد ميونبيخ <u> بوسلاورف</u> الجنعة / السبت / الأحد زبيوربيخ الجمعة / الآح بروكس كوسعاس محربيد لارناكا

القمر الصناعي الاسرائيلي ، أفق - ١ ، في طريقه الى الفضاء الخارجي على من المطروح

البارز يحيى للشد خلال وجواه ال

ولفتتن المنسنة متالها طتاك

على أن من بين أنتنا العربية الإلك

العلماء المدعين رهم قادرون على

الوميول الى مشارف القرن الحادي

والعشرين ولكتهم معتوعون من الايداع

وسطارون في اوطأنهم لايجدون رعاية ولا

اهتماما ومن يصمد منهم في وطنه يثلل

معانى السلجة وبالحقه خطر انقطاع

النمة العيش وأن التقدم الطمى رهن

بتونير الحرية والديمترأطية وباحترام

صواريخ نووية لسرائيلية

ول واشتيان صرح كلوليس مقصود ممثل الجليعة العربية الدي الولايات

المتعدة بأن اطلاق القمر المساعر

الأخير بؤكد قدرة اسرائيل على صنع

مواريخ تزوية بعيدة المدى ويشكل

تهديدة عمايرا للأمة العربية كما اكد

مستولون في حكومة رييمان أن القمر

المستلعي سيكون له بالتاكيد اهداف

ولكن رغم كل محاولات النفي وكل

محاولات التأكيد حول الهدف والغزى

الحقيقي الأشالاق القمر الصناعي

الاسرائيل الاول ألذي جعلها تاس مولة

. في المالم تمثلك هذه التكنولوجيا الا انه

ستظل مناك تساؤلات ملحة حول

التأثيرات المتوقعة ليخول اسرائيل عصر

الغضباء وتكشينها لأول قدر صناعي

وتساؤلات لفرى حول توقيت الاعلان

عن لطلاق القمر الصناعي ، ومما لاشك

فيه إن أسرائيل قد أنتقلت مالفعل

للمبراج فرالشرق الأوسط الى الفضاء

ويمكن القرل انها ادخات المتطقة في عمم

تصاعب مكثف لسنياق التسلم للحمرم ل

اللطقة ووهو ما يعنى من عاحية الحرى

البينتزاف مليازات من البولارات العربية

لاتفاقها على التسلح بدلا من انفاقها على التسلم ال

العالم العربي وذلك مخطط بالقطع

ليست استوانيل عي في عام حمامين

دائما مناك اطراف عارجية اخرى

تشاركها فيه لاضعاف المناقة العرسة ،

ثلك علاوة على الكاسب القعلية التي

ستجنيها اسرائيل من وراء امتلاك

تكتراوجيا القصاء والتجسس على الدول

العربية والردعل معاولات بعض الدول

وَفَ كُلُ الْأَحْقِ إِلْ فَإِنْ هَذَا الْتَعَاوَرُ يَطْهُرُ

مِمِلاء و کِیف تَفکر آسرائیل ۽ سِواء في

مراحل الحرب أو جلال فترات السلام

وهو ما تضم النول العربية حاليا في موقف حرج ليتكلب منها العالى

بعصر التكتوانجيا بدلامن الاتكباب على

فقط، وإغليم الطن أن التفكير في

التكتواوجيا والاتمار المساعية كقيل

صنع خبر يرضيكل الناس ، وان يؤدي

الخيرُ الطياقي وخده تنجت اي طرف من

الطروف الى اللحاق بعمس التكاولوجيا

بحث سيل تطوير والميز الطبائم

سُكُرة القساء، وهو ما قد يؤدى ال

الاحتناعية ...

اسية الاتسان ويتوفير العدالة

· جبريكو ـ ٢ ، الذي طورته اسرائيل ليصل الى مدى ابعد وليصبح قادراً على حمل شكالت الى

د البيان ۽ عن کيفية حصول اسرائيل

على تكنولوجيا اطلاق الاقمار المستاعية

التي لا تملكها في العالم سوى سبع من.

الدول الكيرى وكيفية تعويل المشروع

الذي لايمكن للخزانة الاسرائيلية ان

تتمعل تكاليفه ، واجابت المسميفة على

التساؤل بقولها اته ليس هناك شاء ف ان

الكيان الصهيرتي حصل على هذه

الساعدات من الولايات المتعدة عين

قدمت خبرتها في مجال تصنيع الاتمار

المناعية بالاضافة الى منتجاتها

المتطورة بتكنوارجيا خاصة العدات

البصرية التي تستضم ف اجهزة

ومراكز تجمع الدبابات في العالم العربي بينما ينكب علماء مصر وخبراؤها على العمل الشئق والجاد من أجل ايجاد القضل السبل لتطوير رغيف الخبر والتوصل الى احسن صيغة لمستع ، الرغيف الطبائي ، فوجىء الجميع بالأنباء التي تنطلق من داخل اسرائيل ـ بكل فخر - حول اطلاق أول قمر صناعي اسرائيل الى الفضاء معلنا بحول اسرائيل الى علم الفضاء معد أن كانت قد انضمت من قبل ألى مضروع حرب الكواكب الأمريكي لتصبح بنلك الدولة الثامنة ﴿ العالم التي تمثلك تكنولوجِيا الأعمار الصناعية ولتنضم

بذلك الى دول النادى الفضائي الدول بعد أن كانت قد لنضعت من قبل الى النادى النووى الذي يضم عدة دول تعد على أصابع البد الواحدة تأريبا معد على المنتبع الله المواهد وتحليلات الخبراء الدوليين على أن القبر الصناعي الاسرائيلي ـ ليس بالضرورة وقد لجمعت كافة الشواهد وتحليلات الخبراء الدوليين على أن القبر الصناعي الاسرائيلي ـ ليس بالضرورة الذي اطلق منذ عدة ايام ولكن الأجيال التألية منه ـ يستهدف في المقام الأول التجمعس على الدول العربية وتحقيق أهداف عسكرية ولكن الأهم من ذلك هو المغزى الحقيقي لاطلاق اسرائيل لهذا القمر اعتماداً على تكنولوجيتها الخاصة

● ارتفون طبارا من البولارات تحملتها الحرب الإيرانية العراقية (ثمانى سنوات خلال أترة القتال هذا مااطنته صحيفة ، جينز بيغينس ويكلى ، نقلا عن المُعهد الْدُوكُ لَبِحُوثُ السلام بعديثة استوكهولم وء الوكالة الامريكية لراقبة الأسلصة ونزع السلاح . وتقول الصحيفة في سخرما لاذعة ، أن لخر ضحية لحرب الخليج هي الصناعة العللية للأسلحة ، التي حرمها السلام من أكبر المشترين .. فقي علم ١٩٨٤ وحده كانت طهران ويقداد أ.. تمثلان ربع المشتريات العللية من المعدات الحرسة .. وحوال خمسة وخمسين ﴿ الْمُلْتُهُ مِنْ أستيراد الشرق الأوسط باسره .. وقد احتلت ايران الركز الثاث في العلم في مشترياتها للسلاح حيث بلغت قيمتها ٢و٢ مُليارومع انْحَقاضُ سُعر البِتْرولُ اصبحت نيون ايران تقدر بخمسة

أفريقيا والصين وكوريا الشملية واسرائيل . وقد اتجهت هذه الدول ألى التجارة الجديدة . فحولت مصلنعها الى الانتاج الحربى وبعضها رفع أسعار السلاح ألى مستوى

فاذا كان من بين أهداف انتقال أسرائيل الى الفضاء الخارجي هو التجسس والحصول على معارمات حيوية عن العالم العربي وريما مناطق أخرى من العالم الأ انه من الجدير بالذكر ان اسرائيل كانت تحصل بالفعل على ما تريده من معلومات عن طريق اقمار التجسس الأمريكية ومن ثم فان أهمية الحدث الأخير تكمن في أن اسرائيل تبنى تكنوارجيتها الفضائية الخاصة بها حيث سينقلها ذلك نقلة

كبيرة وليس من المبالغة أن شيء اذا قلنا

ان اسرائيل بهذه الخطوة تقترب من

مصاف القوى الكيرى في هذا العالم

خلصة وأنها قرى نووية منذ سنوات

عديدة والمفاطر التي ستنتج عن هذا

الصراع الفضائي الجديد تدفعنا الى

التاكيد على أن الصراع العربي

الاسرائيلي أخذ أيعادا جديدة وخطيرة

تتمثل في الانتقال بالصراع الى مرطة

حضارية مختلفة تجعل منه صراعا

تكنولوجها وعلميا وحضاريا سيكون

النصر فيه للإكثر تقدما والأقدر على

التكيف مع متغيرات ومتطلبات العصر،

وليس من للبالغة في شيء ايضا القول

بأن اسرائيل انتقلت بالصراع العربي

وقد تمكنت اسرائيل من اطلاق قمرها

الصناعي على متن صاروخ فضائي قادر

على حمل الأقمار المستاعية الى الفضاء

الخارجي وقالت هيئة الصناعات

الفضائية الاسرائيلية أن القمر ، افق

١ ، وضع في مداره في الفضاء بعد

اطلاقه وزعمت ان عمره لا يتجاوز عدة

اسابيم واقرب ارتفاع له بيلغ ٢٥٠ كيلو

مترا من الأرض ويدور حول الأرض كل

٩٠ دقيقة ويبلغ طوله ٧ أقدام وعرضه ٤

اقدام وينن ١٦٥ كيلو جراماً وقد صرح

اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي

بأنه باطلاق القمر المبناعي تكون

اسرائيل قد وصلت الى انجاز تكتولوجي

تجسس عصر السلام

وقال شامير ان هناك دولا قليلة في

العالم لديها القدرة على انجاز ذلك

ويستطيع مواطنو اسرائيل ان يفتخروا

بدولتهم بينما يؤكد و مائيراميت ، حيث

أن رغبة اسرائيل في الاستفناء عن

الولايات المتحدة في مجال التجسس

بالأقمار الصناعية هو الذي دفعها الى

تطوير برنامجها ف هذا الشان ليس من

البوم فقط وانما منذ الستينات مؤكدا انه

من ألخطا الاعتماد على الغير الى ما لا

نهاية في هذا المجال وأنه باستلاك

اسرائيل لاتمارها الصناعية الخاصة

فانها تستطيع أن ترقى الى برجات اعلى

ويشير الجنرال ويهوشوا سلجوي ،

رئيس المغابرات المسكرية المتقاعد ان

من بين الغوائد الأخرى التي ستجنيها

أسرائيل من القمر الجديد عو الحد من

المشكلات السياسية التي قد تتتج عن

طائرات الاستطلاع والمراقبة وقال ان

هذه الأقمار الصنآعية هي الرد الملائم

على متطلبات عصر السلام لأنه في وقت

السلم لا نستطيع ان نرسل اجهزة

تجسس طائرة فوق الدول الأخرى بينما

ادعى شيمون بيريز وزير الخارجية ان

ألاسرائيلي آلي الفضاء الخارجي .

رونالد ريجان مساعدات لأقمى حد

سباق التسلع بالشرق الأوسط وادعى ان نلك لايمثل تصعيدا لسباق التسلم لأن الدول العربية اشترت صواريغ وتنتج أخرى وقال اننا لا نتصد عن سلاح جديد ولكن عن تكنواسوجيا

الفضاء الاسرائيلية أن القمر الصناعي الذي تم اطلاقه أل الأسبوع الملفي هو قمر تكنولوجي واكنه اعترف بأن هناك غرضا عسكريا من وراء هذا النشاط وأكد نعمان أن فعرا مسناعيا اخريتم تطويره حاليا وسوف يستخدم لاجراء تجارب علمية وقال نعمان ان القمر الجديد سيبقى أل الغضاء لمدة شهر وأحد يحترق بعدها ويتحلل بعد ان يكون قد انجز مهمته بالدوران حول الأرض مورة كاملة كل ١٠ دقيقة وقد اطلق القمر بطريقة تجعله يسقط ف البحر التوسط بدلا من سفوطه في اي دولة عربية في حالة غشل عملية اطلاقه ! وقال وزير البحث العلمي الاسرائيلي دجيديون بات ، أن القمر بعد لحظات من أطلاقه نخل في مداره على بعد ٢٥٠ كيلو مترا من الأرض وسوف يزداد هذا الارتفام ليمل الى ١٠٠٠ كيلو متر . وقد تريد ان سرائيل استخدمت نمونجا معدلا من الصاروخ جيركو ٢ الذي اطلق على سبيل التجرية في علم ١٩٨٧ لوضع القمر الصناعي الاسرائيلي الق - ١ ق

مداره الفضائي ويظهر نلك مقدرة اسرائيل على تطوير الصواريخ متوسطة المدى لتصبل الى ابعاد اطول

وتصف التطيلات الغربية هذا التطور بأنه نصر كبير التكتواوجيا العسكرية في اسرائيل خاصة وانه اطلق على صاروخ نم تطويره في المؤسسة العسكرية الاسرائيلية ، ويجعل ذلك من اسرائيل القوة الغضائية الأولى في الشرق الأوسط، ومن شأن هذا ان يساعد اسرائيل على تجنب أي هجمات عربية في المستقبل، ويقول الخبير الأمريكي جبرالد شتينبرج ان اطلاق القمير الاسرائيلي هو أول خطوة في طريق التطوير الشامل المركات الصواريخ والمعدأت التكتولوجية الأخرى اللازمة للترجه للقضاء، وأن الخطوة القلامة ستكون قيلم أسرائيل بوضع قمرها الخاص للتمسس في الفضاء الخارجي ، وقال الخبير الأمريكي ان اسرائيل تمتلك المعدات المصرية التي تمكنها من صنع

تمكنها من تحليل المعلومات وهي من افضل الشبكات في العالم، ويؤكد الخبراء الغربيون في الوقت ذاته ان تكنولوجيا الفضاء العسكرية في اسرائيل ستمكنها من وضع قمر واحد على الأقل للتجسس على الدول العربية خاصة ريؤكد بوفال نعمان رئيس وكالة لتحديد مواقع الصواريخ وتقاط تجمع الدبابات في الدول العربية ، وكان

انجاز يحقق الكثير

موردخاي جور رئيس الأركان الاسرائيل السابق قد اعرب عن استياء الحكومة الاسرائيلية لأن واشنطن تحجب عن اسرائيل معلومات التجسس الهامة وانها حجيت عن اسرائيل معلومات حيوية خلال حرب عام ۱۹۷۳ بزعم وجود مشكلات فنية ! ؟ وتؤكد الأوساط والدوائر العلمية والدبلوماسية الى أن اطلاق القمر المناعى الاسرائيلي يعنى بما لايدع مجالا للشك ايمان اسرائيل للطلق بالقدرات العسكرية والقوة السلمة ، في حين يرى خبراء الاستراتيجية الاسرائيليون ان هذا الاعتقاد هو الذي يردع الدول العربية عن شن اي هجمات على أسرائيل ، خاصة الآن في الوقت الذى تمثلك فيه الدول العربية صواريخ متوسطة المدى واصلحة كيميائية على حد

وكأنت اسرائيل قد أعريت عن قلقها مؤخرا لما تربد حول حصول السعوبية على صواريخ صيئية قادرة على خبرب اسرائيل كما اهربت عن قلقها لامتلاك العراق صواريخ لتوسطة المدى واسلحة كيميائية ، في حين أن التقارير الأجنبية تؤكد أن الصاروخ الاسرائيل الذي اطلق على منته القمر الصناعي « جيرکو » يمکنه حمل رحوس نووية .

عسكرة الفضاء

وقد اثار نبأ اطلاق القمر الصناعي الاسرائيلي العديد من ردود القعل على الصعيد العالى ، ففي اسرائيل ذاتها اكد عدد من الخبراء أن نجاح أسرائيل في أطلاق القمر ووضعه على مدار في القضاء الخارجي اقسح أمآمها المجال لاستخدام الفضاء ل اغراض عسكرية ويشكل عنصرا استراتيجيا جديدا ن المسراع العربي الاسرائيلي، وقال المراسل العسكرى لصحيفة هاارتس ان نجاح القسر الصناعي يعنى أن أسرائيل قادرة في السنقيل على اطلاق اقمار صناعية للتجسس بامكانها القيام بنقل معلومات فورية ومن ناحية لخرى عقد المستواون في وزارة الخارجية السوفيتية

موربخای جور واشنطن حجيت المعلومات

شيمون بيريز ردا على مىواريخ العرب

واريخ نووية لمبحدة المحدي

مؤتمرا مسطيا اوضحوا فيه تفهمهم للقلق الذي عبرت عنه الدول العربية بعد اطلاق القمر الاسرائيل الأول، ولم يستبعد هؤلاء السنولون ان تكون اسرائيل تملك بالفعل صواريخ قادرة على نقل أي شحنة الى مسافة معينة بما فيها الشحنات العسكرية وأن هذا الأمر لايشكل على الاطلاق عامل تهدئة بل تصعيدا للتوتر في النطقة

وقالت مجلة ، تايم ، الأمريكية ومجلة

، فلايت انترناشيونال ، البريطانية ان

اسرائيل طورت بالفعل قمرا مستاعيا من اجل التجسس عنى الدول العربية وهو ما يمنع اسرائيل تفوقا عسكريا جديدا على الأمة العربية وقالت تايم انه بيدو ان أسرائيل اقدمت على هذه ألخطوة بعد از شعرت بان الولايات المتحدة لاتقاسمها كل معلوما المخابرات التي تجمعها اقمار التجسس الأمريكية وكانت تايم قد أعلنت في اغسطس الملضي أن اسرائيل اطلقت مساروخا فادرا على حمل قمر صناعي الى مدارات الأرض للنخفضة ، واشارت المجلة الأمريكية الى انه في حالة نجاح القمر ء التجريبي ء الذي اطلقته اسرآئيل فإنها تخطط لاطلاق قمر صناعي آخر بيقي في مداره على الأقل لدة عامين وزعمت وكالة الغضاء الاسرائيلية أن القمر كان يهدف ألى اختبار العمل بالطاقة الشمسة واستفدام الموجات الفضائية ولجمع معاومات عن ظروف الفضاء والمعال المغناطيسي للأرض ، وقالت أن الهدف من برنامج والقمر الصناعي الاسرائيلي ، هو وضع اسرائيل ضمن مجموعة ألدول المثية بأبحاث الغضاء والتقدم الطمىء وقد شاركت عدة شركات اسرائيلية ف تصميم وصنع القمر الصناعي باستثمارات قدرها حوالي ٢٠٠ مليون دولار، ويدور القمـن

الاسرائيلي اساسا في منطقة البحر

المدارات الغضائية ورعوس نووية ايضا ويكلى ، البريطانية العسكرية الى ان القدر الصناعي الاسرائيلي يحمل ق الغالب شحنة تجسس تزن حوالي ٢ كيلو جرامات بهدف مراقبة الدول العربية والأنشطة بها ورجمت أن تكون قد حصلت على هذه الشحنة من الولايات المتحدة حيث يعتقد ان اسرائيل لاتمثلك مثل هذه الأجهزة الحديثة للمراقبة عبر الأقمار الصناعية ، وجدير بالذكر أن جيراك شتينبرج المسئول السلبق بوكالة القضاء الأمريكية [ناسا] يعيش حاليا ف اسرائيل . ودعت الجامعة العربية البدول الأعضاء فيها الى اتخلا الاجراءات

الراقبة الموجودة على مثن القمر الملازمة لحماية امنها القومي واستغلاص العبر التي يغرضها اطلاق بقضل المساعدات الأمريكية القمر الصناعي الاسرائيل الذي وصفته ومضت الصحيفة تقول أن كل هذه بأنه عمل عدواني ، وقال بيان للامانة الساعدات الغطيرة التي تقدمها العامة للجامعة ان اسرائيل فاجأت الولايات المتحدة لاسرائيل والتي من المجتمع الدولي باطلاق قمر صناعي ليس شانها أن شعقق التفوق العسكرى على من فئة اقمار الإتصالات بشهادة الدول العربية في الوقت للذي تضغطفيه الخبراء المحليدين وذلك في وقت تشهد امريكا ودول كبرى القرى على الشركات فيه المنطقة مساعى حثيثة من اجل الغربية التي تقدم لجهزة فتية للمشروع. السلام، واكد البيان ان البعد المسرى العراقي الأرجئتيني الخلس العسكرى لهذا القمر الاسرائيلي واشع بتطوير الصاروخ كوتدور لوقف هذا تماما من خلال تصريحات المستولين التعارن ، رقالت منحيفة ، الظبيج ، أنه الذين استغلوا التكنولوجيا الغربية لاجدوى من الشكرى بعد أن تلدمت الموصوعة تحت تصرفهم بلا قيزد الدول العربية بشكرى من حيازة ويعتزمون استعمالها الختراق الأمن اسرائيل للاسلحة النورية ومازالت العربي القومي وتسهيل العدوان الشكوى على جدول اجتماعات الهيئة الاسرائيلي في الوقت المناسب ، واشار الدولية للطاقة النورية دون أن ترسل البيان الى أن هذا المشروع ما كان له أن وفداً واحدا للتفتيش على متشات ديموتة يتم أنجازه لولا الدعم المالي والتقني النورية ، واضافت المحيفة انه حين اللامحدود الذي قدمته جهلت وهيئات حاوات الدول العربية اقتحام تكنواوجيا خارج اسرائيل تطم علم اليقين ان العصر لاحقت اسرائيل العلماء في مصر استقدامه سيكون لغير اغراض السلم بالطرود المتفجرة واغارت على المفاعل والأمن فيحين ذكرت وكالة الانباء الجزائرية انه يتعين على الدول العربية



العالم يحيى الشد

وتشير مجلة دجينز ديفنس

بشأن الشرق الأوسط وقالت الوكالة ان هدوه ووعى خاصة وإن مهمة هذا القبر باطلاق قمر صناعي عدفه التجسس على

قتلته المفايرات الاسرائيلية (

الرد على اسرائيل بنقس الصورة نظرا

لأنها تسمى بمساعدة الولايات المتحدة

وبول اخرى ال تطبق مزايا

استراتيجية ف حالة المفاوضات المتعلة

أسرائيل باطلاقها هذا القنر الصناعي

ترغب أن التلويم للنول العربية بشبع

الحرب ومواصلة قتل الفلسطينيين بكل

الصناعي واضحة تماما فهو للتجسس

ومراقبة تحركات جميع الدول العربية

سنما اكدت صحيفتاً والبيان و و

د الخليج ، خطورة الخطوة المنهيونية

العرب وطالبتا الدول العربية بأقصى

درجات اليقظة وبراسة ابعاد هذه

الخطوة الخطيرة ق الصراع العربي

معارض الشركة الدائمة • معرض سحمد فرید ـ ۱۱۱ شارع ● معرض الطرية - ٧٤ ميدان الطرية ● معرض أمبابة والكيت كات ـ شارع السودان ● معرض الجيزة ـ سوق الجيزة التجاري ● معرض حداثق القبة ـ ٦ ش المدارس ● معرض مرسی مطروح ـ شارع الاسكتدرية . • معرض بورسعيد ـ حى المناخ معارض صيفية

والترفيهية هي الطريق الى نجاح

الصناعة المسرية ...

• معرض جمعة ـ سوق التجارى ● معرض المعمورة _ سوق المعمورة • معرض قرية مراقية ـ قرية مراقية



CAIRO CLOTHING

المحاسب عبدالقوى رمضان رئيس مجلس ادارة الشركة ..

قامت الشركة بتكوين فرق مسرحية ورياضية وشاركت بعروضها للسرحية في مسابقة الشركات المناعية . تستعد الشركة الان لأنشاء مكتية ثقافية للعاملين وشراء قطعة ارش لاقامة مصيف دائم للعاملين . الرعلية سيب النجاح يؤكد رئيس مجلس ادارة الشركة المحاسب عبدالقوى رمضان

الرعاية الاجتماعية والطبية

الاحيان الى اكثر من عشرين الف

ويسدد العامل الثلث فقط

وأخلاصه للقضايا الوطنية وخاصة الاقتصادية ان تحقق ريحاً لذلك كان لزاما على الشركة أن تكافىء عمالها المهرة من خلال تقديم الخدمات الاجتماعية والنقلبية والعلاجية الرعابة الطبية

تقدم الشركة العلاج الطبي بالجان للعاملين بالشركة وكذلك بالنسبة للعمليات الجراحية الكبرى والتي تصل تكاليفها ف بعض

وأن تنسى الشركة حقوق الام العاملة فوفرت الشركة دور حضانة ممتازة لرعلية وعلاج اطفال العاملات بنسبة لا تزيد عن ٥ ٪ من أجر الام الاساسى اى ق حدود ١٥٠ _٢٠٠ قرش للطفل المشترك في الحضائة .

كما تقدم الشركة مصابف للعاملين في محافظة الاسكندرية ورأس البر تتحمل الشركة التكاليف

صنع في مصر شعار تحرص عليه الصناعة الوطنية وخاصة اذا ما تجاوز الانتاج

& HOSIERY

الترفيه والمصليف

السوق المحلى ليغزو اسواق اوروبا وامريكا . شركة القاهرة للمليوسات والتريكو وتريكونا ، استطاعت ان ترفع اسم مصر عائيا خلال ثلاث سنوات منتالية عندما حققت اريلحا هائلة من خلال صادراتها للولايات المتحدة الامريكية، ففي علم ٨٧٨٥ حققت الشركة صادرات قدرت ب ۲۲۸ الف جنیه مصری وق ٨٧/٨٦ ارتفعت الصادرات الي ۲, ۱۵۶, ۰۰۰ جنیه مصری رترجت الشركة نشاطها التصديري في عام ۸۸/۸۷ حیث حققت صادرات قدرت ب ۳, ۱۱۱, ۰۰۰ چنیه مصری . كل هذا يمكن ادارة الشركة من القيام بعمليات الاحلال والتجديد

العامل هو الإساس

المحاسب عبدالقوى رمضان رئيس مجلس ادارة الشركة .. يقول أن الاساس في كل العمليات الانتاجية هو العامل المصرى الذي استطاعت الشركة يفضل ايمانه

بصورة دورية بالنسبة لماكينات

وطبقا لتقرير المعهد النولي باستوكهولم في عام ١٩٨٧ بلغ عدد الدول الموردة للأسلحة ٥٣ دولة . منها ٢٧ كانت تبيع السلاح لكلتا الدولتين المتحاربتين دون تغرقة واذا كانت أمريكا وأنجلترا تبيع لايران. وروسيا وفرنسا للعراق . فأن القبود التي قرضتها الامم التحدة من لجل وقف القتال _ كان من شانها خلق موردين جدد مثل البرازيل وشيلي

وقال التقرير إن ايران تلقت اسلحة من تلاثة وثلاثين دولة على الإهل .. اما العراق فلم يتلق السلاح الا من تسع

ويقدر فاقامت به الصين مع كوريا الشمالية بعد عام ١٩٨٥ من مبيعات اسلمة بسبعين في المائلة من الاحتياجات الإيرانية الحربية . فان مبيعات الإسلحة من الصبي تلوق جميع صغراتها في السنوات الخمس والعشرين السلطة .. بالأصعة الي ان هنك أسلحة بعليارأت الدولارات وصلت ايران من سوريا وليبيا وفيتنام .. والأن من هم ضحفيا حرب

الى الحدود المعترف بها دوليا بين البلبين . بلا تت أن ذلك ميعود على البلدين بالسلام الحقيقي الذي يتادي به العُرَاقُ .. وستنهارُ هُذُه الدولُ التي تتسلق على بيع السلاح وينهار اقتصادها تعلما

ليلي عبد السلام

كَانْ عبد المكلم معاملتنا تعلما ألى النوايا وينتظر اجلبته .. فالرئيس يحتلجه في هذه الفترة الحرجة من المدعوة العشاءالتي دعاداليها عيد الناصر ستكون تهلية المتزاع بيتهما التاريخ .. ويحسب حساب قوته بالمبلح وتتفيد شريطه .. فهو يعرفه قمازال الجيش يعبده رغم الهزيمة التكراء وضياح الأرض في سيناء .. تفامًا ، وجرب معه المبغط مزات صرات ونجح في جدفه طول فترات والنتيجة الاستجابة الفورية التقيد عده الشروط... المساعي وعادت به الذكري الى الماضي ..

ماذالت قمنة عبد الكريم قاسم

حاكم الغراق وما قعله مع نائبه عبد

السلام عارف تطن في اثنيه .. عندما دخل غيد السلام عارف على قاسم في

مكتبة حاملا سلاحه فاعتقله الأهير

وكان السنس شاهد الاثبات على

وهذا أن يتكرر بأي حال مع رفيق

دلقل البيت كانت الصورة

كفلحه عيد التاصر .. وزاد تفاؤله

وهو يقف أمام البواية الكيرى ..

مختلفة تملما أأ الترتبيات معدة

لحدث خطير .. الأوامر محددة

ماعتقال الشير قور تحوله البيت ..

وتعبقية البياعه ل بيته بالجيزة ..

حديقة بيت عبد الناصر الكائن في

بعسكر الحرس الجمهوري بمنشية

البكرى تحوات إلى قلعة عسكرية ..

عشرات الجنود من كنية الحرس

الجمهورى للسلمان بالرساشات

المعنيقة مرتدين زي البدان الكامل

الحدث مواقعها ل الحديثة .. ووراء

شعراوى جمعه وزيد الداخلية

واللواء حسن خلعت مدير البلخث

إلعامة ومأمور قسم مصر الجديدة !!

وعدد كيير من رجال الشرطة أمام

الحرس الجمهوري يتأبع انتشار

رجاله .. يتمم على كل صغيرة وكبيرة

أن اللوام ... يشرف يتفسه على تتفيذ

حطة كاملة لاعتقال الشير اشترك في

وضعها مع شعراوي جمعه وسامي

شرف وعقدوا لجتماعاتهم في منطقة

مهجورة ف نادى اتماد الجمهوريات

العربية (الشبس حاليا) .. بحيث

تحقق الهدف أن مولجهة انقلاب

الشير بقيرية مفلجنة .

النواب حلين

علمه وسال الرئيس ..

والانقباض ..

في انتظار المسف الثقيل ..

الأشمار في انتظار أي تطور ..

اتهامه بمحاولة الاغتيال ..

حدث خطير :

فور إغلاق الأبواب !!

وحتى لو شك عبايس في الدعوة ، . وما تحمله من د تأمر ، و محاولة للايقاح به .. فستكون كَلَيْلُ لِلتَّلِيدُ عَلَيْحٌ لَى بِينَهُ بِالْبِيرَةُ يَتَنَظِّرُ الْمُارِثُةِ لِلْمُحْرِكُ والإنقلاب .. مطق انطلاقه على تنبحة دعرة العشباء في الليلة

صوح كليف

بعيدة لقور

حول البنز

أنذى بطبائن

معاولات ن

من گلواران:

التصمرة

عاولات بتزة

كترابيدا 🖦

ين منا لتين.

اسرائي م.

لال فتره الله

العربية الأ

منها قبلة.

لا من الكالا:

ر النفيز الألي

· chall

التان وأناف

تحت او الم

E Par

وكأن عبد الحكيم التأن وطيب القلب ال علم يكن يترقع المنطة .. أن هذه الليلة ... الكتومة الهواء .. سنكون لمُن ليلة له في نتية المرية ..-

دعوة للصالون الكبير: والقطع مسان الميال بي ومتابط الحريش الجمهوري القرئ البنية واقفا أمام اليواية الداخلية لييت عيد التاسير بمنشية فليكرى بييطب مته يميون رفيق 🚉 🚅 -سيادة للشير .. ارجو التوجه المعالون الكيتر

شعر لتحلتها يشيء ما .. قهو وليس ف المسالون - والدعوة المسالون غريلة ولكنها ريما تغير أسلوب المياة خلال فترة الجفاء واحظت عيناه عشرات الاقدام مَجْوَسُ الْكَانِ . معتادهم من غياط وسری شعور غریب ف نقس عید کید ،

. .. على معقول أن تقع التميانة من المسيق .. إنه يعرف عبد الناصر .. تسيطر عليه ميفة القدر والتدبير لايعترف بالسدالية أو الزمالة أو أي علاقة قرانة .. ولكن قل يستطيع إن ستخدم ذلك مع حكيم !! وضعط احساسه الخفي على

تفكيرة .. وبحل الشير حجرة المبالون وعل الغوتية بجلس ومثات المسوق تتبغير أملم عينية في شريط ثانيل وحمل طويل...

عل سكن أن يحدث ذلك .. عل يمكن أن يخونه عبد التامم ... وحاول عبد الحكيم عامر إيعاد الافكار السرداء عن عقله .. وهو يتظلم الى عشرات المنور العلقة على جدران السائين ، فالفيانة لم تكن مستشاريا وحراريه تطرُّ في النبه .. عل عدا

ُولِنَتِكُ ُ لَلِثِينِ فِي المسألينَ مَلِيْكِنِ مِنْ يُمِيْكِ سِنَاعَةٍ .. مُطَرِدًا يرفح الأرض دهايا وإياباً .. ينظر المدور العلاج ويسم سيجارة تلق الأخرى ... وينتقل من فوايد لاخر .. أبن عبد النامر وللذا تري ن landy ? ب واوارت اعمنات عبد الحكيم ١١ خارج الساون كأن عبد الناهر يتهي كل عيد .. بعد أن رميل الى مكانع تكرياً محين البين وحسين المُعامِّدِيُّ وَانْفِنْ السَادِاتِ ...

وكان الأمر محددا المحسوبات ولايه من فلولمها القعر عريس يدفر خور القير والتعلس المركز ليلام القبار ١٩٦٧ كخريها من لتال المنيف المارة. راهها برام کری شر و شرکت افغان د

مِكِانَ فِلْمَنِي مِثَلَقَةِ كِلَّهِ فِي لِيَكَ مرمز الشعري والسفارة وفواس في عربقه لدعوة العضاء التي نظها البه معين العيار بالأربي الرشي. كلك النزن (2014-2014) برون البناء الذي يقع بينها المدال الربيس إلى العرقوب في النهم الغال احترب عاتب اللكة العربي، (إلى مؤتم بيد الهجها ، ولايد من النهاد في عن ، والعجد الساعة من

خالت شريط للشير لزيس خاكرا العراج الساحة برة الجريوس واعلاد JI HIEM ON THE WAR المِثلِّ وَكُنْ الْمُثَالِّ الْمُثَالِّ الْمُثَالِّ الْمُثَالِّ الْمُثَالِّ الْمُثَالِّ الْمُثَالِّ يكن علم المرية الإنكينية علان

سوف يقتلوننى .. وانتهت رسالة الشير .. وكانت أول مرة يشير فينها الى احتمال عودة المشير: خارج صالون البيت .. كانت الحركة اكثر سخونة .. وقت محاكمة انفجر محمود الجيار سكرتير

الرئيس غاضبا ..

ينفسي الى سيته ..

الأرانك وهو يقول ..

لفنت سم سيانيد ..

وقال لعيد التاصر .. هذا

ستحيل .. أنا مستعد أن أموت

دفاعا عن الرجل الذي صحبته بنفسي

من بيته .. وإن اكون رجلا مالم اعده

ونظر اليه عبد الناصر وسط

بعشة الواقفين .. وسمح له ان

يسحب المشير الى بيته أن أمان ..

انصراف عبد الناصر وزكريا محيي

الدين والشاقعي للدور العلوى من

ألبيت غادر عبد الحكيم المعالون الى

دورة المياه .. وعاد ليرتمي على أحد

واسرع السادات يستدعى

الأطباء الذبين لجروا له عملية انقاذ

ونزل الشافعي وزكريا مصي الدين

على صورت الصراخ ثم صعدا لييلغا

عبد النامر ولكنه رفض النزول ..

ريقي أن هجرته يتابع تصفية بيت

الشير ودوى الشاقعي تقاصيل _

الليلة _ امام ممكمة الثورة التي

قال أن عبد الناصر شرح أمامهم

تفاصيل انقلاب المسير عند

استد عائهم لبيته أن نفس الليلة ..

وابلغهم قراره بالتخلص من عبد

المكيم عامر بتحديد اتامته تمهيدا

ولم يعترض لحد من النواب ..

فكانت تفاصيل للؤامرة خطيرة

وقال الشاقعي .. ان عبد الحكيم

عبد ءادءا لميا فيما ادعاء عبد

الناصر من وجود تدبير الانقلاب ..

تحقیق رسمی:

عقدت لحاكمة انقلاب الشير

ريستمر الجيار في روايته .. بعد

شعراوى جمعة



سامی شرف

مبلاح نصر مدير للخايرات العامة السابق سلمها اليه ابنه د نصر ، بعد اعتقاله يساعات ... قال عبد الحكيم عامر في رسالته الكتوية ..

ثهبت في للرعد للحدد .. رأيت تحركات مربية داخل للنزل .. بخلت الى حجرة المنكون .. ويعد دقائق دخل عبد الناصر ومعه أنور وزكريا رحسين الشافعي .. وقال جمال ..

> انقلاب . تحديد اقامتك .. ترغب تحديد اقامتك به ..

سيأباً للجالسين ..

لحسست ان عملية غدر دبرت لي .. ثبت أننى أقرم يتنظيم لعمل

وقلت له .. وأعمل تحقيق ب . وقال عبد الناصر .. لقد قررنا وقال السادات .. لفتر الكان الذي وبخل الليثي ناصف وصلاح شهيب مسلحين .. وثرت ووجهت

عىلاح نصر

عياس رضوان

وأصدر عبد الناصر قراره باعتقال واستدعى عبد الناصر سكرتيره

لقد تقرر تحديد إقامة المشير .. وقال له محمد احمد (على حد قوله) .. أنا لالحب باريس أن يقال انه حدث ف تاریخك ما یشبه مذبحة

رطلب محمد احمد في ثورة غضبه أن يعليه من منمسيه .. وعاد محمد احمد الى مكتبه ل البيت المواجه لمقر سكن عيد الناصر فوجد په العقيد محمود طنطاوي سكرتير الشير والنقيب مصد فتح الله الحارس الخاص المشير وما هي الا لمظات متى بخل العقيد مملاح شهيب ياور الرئيس ومنوب تموهما رشاشه وطلب منهما تسليم نقسيهما ..

وخرج الضابطان مع عارسهما الى المتقل .. أما الشير فظل حبيس الصالون تحت الإعتقال .. ودوى عبد الحكيم عامر تقاسيل ما وقع داخل الصالون في بيت عبد

الناضر في رسالة مكترية لصديقه

إغرب محكمة :

دلخل حجرة المالين كانت تعقد أغرب محاكمة في التاريخ .. ف الحجرة وضع حمسة كراس كبيرة (فوتيهات) أعدت ليجلس طيها بالترتيب عبد الناصر ق المنتصف وعلى يساره السادات .. وعلى يمينه زكريا محيى الدين والشافعي .. وأمامه كرس خال في أنتظار الشير .. وجلس الشير على كرسيه بعد ان

المسهوري .. وانتشاره ف حديقة ٠ النيت١٠

وبقد مجدد أحمد الأمر وراتيه الى ومرت الدقائق الثقيلة ...

وسمع محمد المد صوت المثير صبيح من خلف باب الصافون .. ويكلمك متداخلة تبين حريفها كان لن لغرج من منا الا جنة

وراد التوتر على الوجرية .. فأبواب للكتب منافة والانتراب ممنوع واكث سرها بد اعرفة سايبور ق الدلغل

العميد الليثي ناصف قائد

سلم على الجميع .. ويان على الوجوء التوتر والتحدي وكان الجو يسوده الغموض وكبت المشاعر والأحاسيس .. ويدا عبد الناصر يوجه لعبد الحكيم عامر دخل محمد احمد سكرتير الاتهام بتدبير الاتقلان .. واستغرق الرئيس يسأله عن غموش الأمر .. بعد أن لاحظ التوتر على الرجوء التي ترجيه الاتهام دقائق ثقيلة .. قابلها في طريقه .. والتطورات الشير وتحديد اقامته ف قصر المفاجئة في البيت والتي جرت دون الطاهرة بمنطقة سراى القبة بالقاهرة .. ثم صعد للدور الثاتي أية اللي بيحصل يافندم ؟ وتركه مع زكريا محيى الدين وأجأب عبد الناصر .. النواب والشافعي والسادات ..

جايين دلوقت دخلهم على اوضة - الكتب ... والشير حاى .. دخله مجمد أحمد وقال له .. المنالون الكبير .. وروح اسامي مشرف يقولك على كل التفاصيل .. ولفني محمد المد الى سامي شرف في الكتب القابل لبيت الرئيس ول الطريق سأل العبيد الليثي ناصف .. عن سيب حضور الحرس

> ولجابه الليتي .. احدًا ضيوف عندكم تشوية .. وتركه وانصرف يتأبع حركة الجنود والضياط .. ومضر التولب زكريا معيى الدين ومسين الشافعي وأتور السادات أ ألوعد المحدد واسطاهم محمد احمد الى معرة الكتب ... ورميل الشير متأنقا متشوقا

أنَّ أستقر في المعالون .. وعرف وهو ق مكتب سامى شرف أن الشير سيتم اعتقاله هذه الليلة !!

المنير يسيح ...

الامسوات متدلقلية يم

عادًا بحدث .. ولاذا الاجتماع .. وزادت الميرة على الوجوه .. المنف بمراه الله من الراقلين ل التطار مصير الشير .. واكن تطور

الغرقة .. يعد صعود عيد الناصر للدور العلوى .. وقد فتح قميصه وخلص رقيته من الكرافته .. ثم طلب رؤية عبد الناصر ليتحدث معه .. وإن تجرؤوا على معاكمتي .. وإكنهم

وجاء الرد أنه نام .. فظل يدور في الحجرة .. ثم طلب كوب ماء .. والمرج شيئًا من جبيه وابتلعه يسرعة ثم شرب جرعة ماء .. والقى الكوب على الأرض فأحدث دويا مزعجا وهو يصبح ..

ويكافة السنولين ..

الأسبود .. وقبال ك واسكت

ويعد أن انتهى عبد الناصر من

ويروى مئير حافظ سكرتير سامى

مواجهة عامر صعد للدور العلوى

لتابعة معركة تصفية بيت الشير ..

شرف محاولة للشير للانتجار عقب

قرار عبد الناصر بتحديد اقامته في

ويقول إن المشير أخذ يدور في

نفس الليلة .

علشان تستريح ياسي جمال .. قواوا له المشكلة اتحلت .. وظن د النواب ، انه ابتلع سما بقمند الانتجار فاستكعوا رجال الاسعاف للقيمين في السكرتيرية

الخاصة .. وانقذه الأطباء .. وتحركت سيارة المشير من بيت عبد الناصر بمنشية البكرى ف حوالي السادسة صباح ينوم ٢٦/٨/٢٦ لتعود به الى منزله يعد تصفيته من أتباعه ومعاونيه .. ويذكر منبر حافظ : كان القروض أن تحدد إقامة الشير في قصر الطاهرة .. ولكن انهاء مهمة اعتقال أفراد الانقلاب بدرن دماء .. جعل

عبد النامر يعدل خطته ويامر باعادته لبيته في الجيزة تحت الاقامة الجبرية .. أوامر تصفية البيت: كانت اوامر عبد الناصر للفريق أول محمد غورى القائد العلم للقوات السلحة محددة .. لابد من تصفية بيت للشير بشارع الطحاوية بالجيزة بأى حال من الأحوال ..

وأن يبدأ تحرك القوات مسي البيت فور اعتقال الشير .. وأن يحاول فوزى اخراج افرادا أسرة المشير بأي شكل .. واذا رقضوا يهد البيت على من فيه .. لايهم أذا حصلت مقارمة المطلوب تصفية الموقف .. واعتقال كل من فيه .. سلما أو دما .. وصعد عيد الناصر للدور العلوى بعد انتهاء محاكمة الشير ليتابع الموقف مع محمد فوزى عن طريق

قوة الاقتحام: وشكل محمد فوزى قوة مسلحة لاقتحام البيت من الشرطة العسكرية والحرس الجمهورى مرتدين ملابس

اللاسلكي ..

لليدان ومدعمة بتسليح خاص

وتحددت مهمة القوة أن اعتقال الاقراد للوجوبين في البيت ماعدا ولكن عبد الناصر رفض .. وقال في أهل المشير .. بينما تقيم لنشات مواجهته أن كافة تقاصيل الانقلاب البحرية بمراقبة وتأمين البيت من تحت يده وكلها تشير إلى أن التكبير نلحية النيل .. هدفه قلب نظام الحكم والاطاحة به

وتحركت القوات في اتجاء البيت بالجيزة غور وصول المشير لمنزل عبد وعندما حاول السادات التحدث في الجاسة شثمه عبد الحكيم عامر كان التخطيط لتصفية بيت المشير بأقذع السباب .. وقال له .. أنت أخر واحد يتكلم . وعيره بلون

بالجيزة معتدا ومصوبا .. لوقوعه ق منطقة أهلة بالسكان .. والهجوم المسلح سيؤدى الى سقوط ضمليا ويعولها الى مجزرة وفضيحة عالمة تكشف مسراع القوى بعد الهزيمة .. لايعلم لحد كيف ستحسم ولأى جانب؟ .. هل لعبد النامر صاحب السلطة الدستورية في البلاد .. أم نعبد الحكيم قائد الجيش والقوة المسكرية المؤيدة له رغم تنحيه

عن منصبه اا ولكن عيد الناصر دخل المركة ياقاتل يامقتول .. فليس هناك اقصى من هزيمة سيناء منذ ايام ووصول اليهود لضفة القناة .. ومظاهرات التأبيد التي خصل عليها من الشعب!! بعد قرار عدوله عن

التتمى مما اعطاء القوة في احتمال نجلحه في صراعه مع المشير والقوات السلحة اذا وقعت الواجهة .. تفاصيل الهجوم:

ويذكر شمس بدران املم محكمة الثورة تقاميل الهجوم وتصفية بيت المشير يقول : أن الضباط المقيمين في بيت الشير عرفوا بأمر التحرك قيل ومسول القوة لحصار البيت بفترة عن طريق عثمان نصار (المد القادة اللجسن) فاخذوا يستعمون

القارمتها ومهاجمتها ال ويشير في أقواله أمام المحكمة إلى انه كان أن الاسكندرية يوم ٢٥ أغسطس وعاد ف الحادية عشرة مساء .. وأتصل ببيت الشير لعرفة الأخبار ويسأل .. هل الشير عاد من بيت الرئيس أم لا ؟؟

وعرف أن المشير مازال في بيت الرئيس .. قطلب ابلاغه يعودة المشير فور ومنوله وانه موجود ني بيت صديقه حسن خليل .. وجلسا يسكران .. ف انتظار عودة المشير .. ويستطرد شعس .. اتصل بي

جلال مريدى (قائد المناعقة وأحد اللاجئين) بالتليفون قائلًا فيه مدرعات عند الجامعة (جامعة القاهرة) وجاية ناحية البيت .. فقلت لهم أرسلوا عربية لاحضر بها الى بيت الجيزة .. وهناك وجدت الأنوار مطفأة والسلاح متوزع والتاس واخده مواقع ضرب التآر ..

كله تمام :

ويستطرد شمس ف أقواله امام محكمة الثورة .. وجاء لى واحد اسمه عبد العليم (ضابط تحت السلاح من حرس ألشير) قال .. كله تمام يافندم القوة جاهزة للضرب .. والتصدي لأى شجوم ؟! وصعد شمس بدران الى الصالون

في أنتظار وصول القوات .. ويعد شوية سمع زعيقا وضوضاء .. ونزل ليجد المدرعات محاصرة البيت وعلى رأسها القريق فوذى .. ومملاح مصن وسعد عبد الكريم .. وعرض الفريق فوزى الدخول للبيت للتقاهم معه باعتباره اقدم الضباط ..

أما دلخل البيت .. مَكَانَ مَنْكُ حركة من نوع ثان .. بدأ جلال هريدي ف حرق الأوراق والسنتدات الموجودة ف الحجرات .. ثم حرق الأوراق التي كانت على كوموامينو حجرة نوم المشير والتي كانت موجودة أن الفزائة .. كانت توجد رزم من استقالة الشير عام ١٩٦٢ فوق الكتب امر شمس بدران بحرقها .. وكذا اوراق متضمعة أسماء دفعة شمس كتبها امين عبد العال وجمال فاروق .. وتم حرقها .. وكذلك كان هناك دوسيه به برقيات الشفرة التي لحضرها مسعد

ام كان الاتصال بالصدفة خشية اراقة الدماء لعلمه يعلاقته باللشين .. ام كان يعلم واتفق معه على ابرائه من مسئوليته في الانقلاب مقابل نجاحه في اقتاع الاجئين بالاستسلام خامية بعد اعتقال للشير .. وهو فرض مستبعد !!

لجنيدي ومن رجال الشير، تم

حرقه أيضا .. كما وجدت تقارير عن

تحركات اليهود في سيناء امر شمس

ونفذ جلال هريدي مهمة لخري ـ

من دلخل البيت المحاصر .. وكان

هدفها تحذير اللواء سعد عثمان

ه من رجال الشير ۽ .. والفروش ان

يكون مجتمعا في شقة الشريتني مع

قَلْتُد الفرقة المدرعة في دهشور في

انتظار مقابلة المشير بعد عوبته من

عند الريس .. لتجنيده لاشتراك

القرقة ف انقلاب .. حيث طلبه

بالتليفون .. ونجع شمس بدران في

التحدث الى احمد ابو ناره ضابط

المراسة ، الرافق لسعد عثمان ق

الشقة .. وقال له البيت معاصر وانتم

وآرد عبد النامر الاستعانة

بالوزير عياس رضوان المعروف

بصداقته المشير وشمس بدران ..

وكان مقيما بالقرب من بيت الشير

بالجيزة .. ليتكخل الأنهاء المؤلف

فأتى عبلس رضوان سريعا

لاجراء المفارضات حيث نجع في

ضالعاً في انقلاب الشير وإيمثل

ويثير حضور عباس رضوان

واستعانة عبد الناصر به اكثر من

سؤال .. هل كان عبد الناصر يعلم

بدوره في المؤامرة قبل الاعتقال

المركز الثاني ف قائمة الاتهام ..

يحرقها !!

أنصراف ..

المعقد حقتا لليماء

مساعيه ليكثيف نف

الثابت أن عبد الناصر قال لعباس رضوان في مطار القاهرة وهس يصافحه بعد عوبته من الخرطوم .. وأثناء وقوقه في صف استقباله .. العيال جابت سيرتك ف انقلاب .. وتم اعتقال عباس رضوان بعدها ..

ليقدم للمحلكمة ..

اقتاع بالاستسلام: ويذكر عباس رضوان امام محكمة الثورة .. أن خطته في اقتاع الضياط بالاستسلام كانت ترتكز على أساس أنه من المتعدر أن يحققوا نصرا على القرة المهلجمة .. من المكن ان يصعبوا مهمتها ولكن الانتصار لا .. وتكون النتيجة في النهاية سقوط عشرات المنحايا الابرياء سواء .. من سكان المنطقة او من القواد بعد تبادل الملاق النبران وهذا ما حاولنا تجنبه . وامتنع الضياط _ كما ذكر

عباس رضوان عن مواصلة المقاومة .. وقرروا الاستسلام .. وبلغ قرار الاستسلام لفودى .. ووجه القريق فوزى كلامه لشمس بدران بقوله .. أنت مطلوب للاعتقال .. وذهب

شمس ولحضر شنطته وسلم نفسه في رفقة عباس رضوان .. وأمر الفريق فوزى قواته بدخول بيت المشير حيث تم تقتيش البدروم والدور الأول ثم المنطوح والجراج والحديقة وجمع الاسلحة والنخيرة والقنابل اليدوية وتم ارسالها لمعسكر عابدين في حملة للالله عشر لوريا سعة

۲ اطنان ... كما القي القبض على ميلشيات الأقراد من بلدة الشير ويبلغ عدهم ٥٠ رجلا مسلمين باسلحة خفيفة وتم نقلهم الى السجون المختلفة .. واستغرقت العملية اكثر من ٧ ساعات بدأت في الحادية عشرة وانتهت في السادسة مبياح يوم ٢٦ أغسطس ١٩٦٧ عندما أتمل أوزي يعبد النامر عن طريق اللاسلكي .. وأبلغه أن العملية انتهت على خير ..

وإلى العدد القادم

.

مطلوب مترسة تحمل مؤهلا عقيا

تتكلم الانجليزية لتعليم العربية ورقم

وهذا الاعلان نشرته جريدة يومية ق

الآن بالتحديد ولارقم تليفون المطن حتى لالكون مكررا للاعلان الأسباب الآتية :

اتصلت بى احدى الأنسان وقالت
 انها اتصلت بتلياون للطن عن حاجته الى

هذه المدرسة وكأنت تعتقد أن الإعلان

يقصد الحلجة إلى مدرسة تتكلم الانجليزية لتعليم سيدة أو أنمة اللغة

العربية ولنه لو لم يكن من يتم التعريس

له أنَّمنة أو سيدة علكان الحرص على أن

لكن الأمر كأن بمثلثة مقلحاة مذهلة .

• و على التليفون المنشور ف الإعلان

رجل ۔وهو ام ممكن فهو قد يكون والد او

جلس الرجل يسال الأنسة ـ طلبة الوظيفة ـ عن سنها وحالتها الاجتماعية

وظروف اسرتها ورقم تليفونها وعنوان

مسكنها وكل شيء عنها، وكل هذا

طبيعي ، فهو قد يكون الولد أو الشطيق أو

وه لكن آلأمر تطور واستثمر الرجل للذي يتحدث الانجليزية المصرة والعربية

ألانسة طالبة الوظيفة أطلب أن يلتقي

بها ، فرفضت أن تقايله الا في مكان علم .

والتقيا سالته . هل التلميذ الذي سادرس

ه : ولد لم ينت ؟ قال الرجل : أنا التلميذ ، وأنت المرسلة

التي وقع عليها الاختبار !! قات له: ولين سادرس لك اللغة

ان شانی جنة ، سنعجبك حدا فيها كل

شيءً . يخطّر ولايخطر على بالله ومنَّلَحُها

مناسب حداً لِلشّرح والأستيعاب !! في الثلاجة زجلجات البيرة من كل

هنا: استقوفته الأنسة وقالت: الا

قالت: تسمح في اطلع على جواز

قَلَ : وقد اصفته المُقَاجَأةُ بالدِهِشِية

هل أنت مدرسة ام مفتشة ولم يقبل اخراج

ف قامت الإنسة على القور ورفضت

الاستمرار في النقاش ويبدو أنها أتصلت

بالجريدة ولخنت رقم تلياوني واتصلت

عُلُ ٱلْقُورِ ثُمُ اتَصَلَتَ بِعَدَ ذَلَكُ ثَالِثُ مَرَاتَ اخْرى بعد أن قلت لها ساتمل بالمطولين

بجهات الأمن لتخبرني أن الرجل ظل

يُتُصَلَّ بِتَلَيْلُونَهَا أَكُثْرٌ مِنْ مَرةً. •• هكذا يمكن لأى انسان أن يجمع

تلياونات بنات مصر كلها وكل معلومات

عنهن ولايكلفه نلك سوى بضعة جنبهات

مقابل أعلان لارقيب عليه في المنحف

اليومية : •• هكذا ليضا تسارع بثات مصر

التلهقات على العمل . في ظلَّ لسوا ظروف

اقتصادية لكى تتقاضى مرتبات وترتدين

بعضهن امام مغريات وبريق الملابس

باطلاع قارلى العزيز بأخر تطورات

جمال عبد السميع

وضغط وبريق الأموال اا

يمكن أن أدرس لك في مكان علم ، كمكتبة

قال: ق شقتی بالهندسین ۱۱

بطريقة مفتعلة أستثمر الحاح وته

الزوج مطعدن على المدرسه التي

تكون من يقوم بالتدريس مدرسة ا

التلساد او زوجها

استنعائي وقال : - ان ينقل مصر ولا لميدان الخشراء .. ومليزب من ثلثي

ممنلح البَثَلثَّا وَتَفَيْدُ الاِتْتَمَامُ وَتَهِنِّي معمر . قلت : ــقم .. قال : ــلك إختارك الحرب لتكون رئيسا لمِلس لدارة جريدة

العمل والوك والقجمع والاحرار وشياب

ولانهدم تريد ان نصلح ماللسوه لانف

حلكما ولامحكوما ولايقرينا جاء لو

سلطان أريد أن اللي ربي عرتاح الضمير

مصر أن شيعه مصر يحير وستبدأ النضار

على برگة الله • وقف الحاج مصلحي أمام متجره وقال كالماءة ، يافتاح ياطيم يازاق ياكريم سبغها ياريره فم جاس وقال أعضر يامحروس الشيفنية الضيئ والثاني

وهو يتمتم كل فترة ويقول رينا ينتقم منكم يلمرامية ..منك للة يلمكومة والكني حالثا

م جاء محروس وقال تليلون غامطم رفنم

المساعة وقال بصوت عال صحيح (221). ده يلحسين بيه حاله يلحسن بيه سيضا

لك العربة ربينا بخليكو لنا وعلا وهو يكول

تعيتر: الجكومة ريتا يقليك لنا يكرزن يالجنع وزيز ثم رفع عصاه ورقص وقال

ياوزير ياوزير ياتجرع وزير لم قل لمروس وأف البيع ياسووس ارابع

سعر الطن ارتماد الأف جنبه الل محروس ف مفته الذا يضعام اللل ، ريتا ينظر الهزير، اسال الماسي لجنا مقرنين كم

طن عاد محروس وقال ۱۹۰۰ طن بانمان رقعی مسلمی عرق ذائیة وقال درل ی

الكون للوجود في البحق . قبل ملعد يعرف وفي النوم التال جامعدوس وقل للنعام مصلحي . طول الليل جمعنا من

وحَلَ الْفَقِرَ بِالْتَمُولِ عِينَهِم وَسَلَقْتُح بَصَ فَهُو وَقُ الْفِومِ الْفَكَ خَرِجِ شَيْرٍ جَلَعِي ق

السلع ومنها الكمون ومن للعلوم لن مصر تنتج ١٩٠٠ مان فقط وتستهلك ١٩٠٠ هـ

مان ستویا وشباورد اللرق و (بحسبة) یکون ریح مصاحی فی لحظہ بعد

ان رفع منفو ڪيٽو اليملة آريمة جشهان عشرة مائيين جثيه من يم الشعب الفليان

المنكين دون أسديد ضرائب بعد أن اللغه المساول بقرار الوزير عبل النشر

مكذا حدث في كلين من السلم وامتصت لللادين من مم الشعب الفائير ومكنا تلعب لعبة منع استيراك السلم ثم اعلى استيرادها كما أن ماليا العدولات هي التي

جِعلت التحكومة للعلع (١٣٠٠ عليون جنيه سنويا تولون ليولخر الخولجات (الوات

بدون عفل وهكذا تعتمن نماء الشبعب طنا

فكقرارات والتشريعات غهل يقيل الرئيس

مبلوك استمرار هذه الجرائد ؟ تحق ق انتظار الإجابة ؟ إ

* التعلب فات فات وفي ثيله سبع

عمولات أوقلوا للراكب المعروة وتكلوا البضائع على سراك الخواجات ولهلوا المعولات ال

* اكتنبات حربا معارضا كبيرا أسبه

الفنان محمد توح برنامجه في سرحية

فلاليع در سر

-

ري خو 🚯

سد و

۽ ڪوب

. ز در حکمی

وسيقي المعج

إأة في تنعا

.

S 14 P.

الناج في ا

A 180

E .w

-

100

الكشرى وبدا في قراعة جريدة

علقي الطعنات ثمنا ليفاعه عن شه

ها نعل الرغيف «اللمافي» عشان

الوفر العيش والناس نلحس الزطياق

أولى الكلمات اقر واعترف باني امقت الماركسية ، لانها تجعل الانسان

ترساً ل الله ، وتتعامل معه على انه جسد بلا روح ، فتنشر الفساد ف البر

والثَّانية اني لا احب التاصرية ، قاتا اعتبرها مسئولة عن الهزيمة

وكاف بيفيد ، وعن المَارَق الاقتصادي الذي تعيشه ، وعن الخال الذي

والنائنة انى ـ منذ زمن بعيد . لعضوية البرلمان . ثم الانتخاب

أصاب النسق القيمي للشعب المصري

لحب للملكة العربية السعودية

واحب ملكها وامرامها الإقاضل،

واحب شعبها الشقيق الكريم،

ولقد ازداد هذا الحب بعد أن

أدبت فريضة الحج ، ولست

منفسى للهُ العمل في السعودية ،

وكيف تدور بقيادة امينة وشعب

والرابعة اني لا اقرا جريدة

و عبوت العرب ، لأنى وجدتها

تهلجم الحق وتدافع عن الباطل .

وتحيى تكرى من اهل عليهم

الزمن التراب وينالون جزامهم

الأن امام جبار السموات والأرض !

د مسوت العرب ۽ شيء لَمْر !

لكن كل هذا شيء ، واغلاق جريدة

فتمن دولة اختارت والتعدية

الحزيية ، نظاما . وذلك يعنى_

بداهة _ ان يكون على السلمة اكثر

من حزب (مع تسجيل اعتراضي

التام على قيام حزب ماركسي) وكل

حزب له برنامچه الذي پدعو له وكل

هزب له جمهوره .. ثم يتم الترشيح

سن الرد معنوظ

ردا على ما نشر تحت عنوان

و فصل تعسفي ، نفيدكم أن

المنيس مباحب الشكوي انقط

عن العمل اعتبارا من ١٤/٠٠/

١٩٨٧ ولم يعد لاستلام علله زغم

مضى شهر على تاريخ انقطاعه

ورغم انذاره وفقا لنمن القانون

فإنه لم يمثثل ويناء عليه انهيت

خدمته بالشركة تطبيقا لنص لللدة

(١٠٠) من القانون ٤٨ لعام

يطلب به فاته قام بتقيم طعون

ورغم وضوح عدم احقيته فيما

م صيحى عبد العزيز قاسم

القضاء ومازالت منظورة

● ايماء الى مانشر بشان شكوى

أهالى تلحية براشيم وكوم عياد

وشنشور ومنوفية نفيدكم أن زراع

هذه النطقة يزوون ارضهم من ترعة

الشنشورية وفي اوائل يونيو الماشي

انخفض منسوب المياه وتم ازالة

اسباب الشكوى وحالة الحامسل

جيدة ومناسيب الياء مناسبة

م . فتحى عبد القتاح

مدير العلاقات العامة

وزاة الزراعة

رئيس مجلس ادارة

شركة وادى كوم امبو

كلمات هادئة في قضية « صوت العرب »

ويغوز حزب بأغلبية اعضاء البرلان

ويقوم بتشكيل الوزارة .. وهذا دليل

على أن « اغلبية الشعب ، يؤيدون

هذا الحزب وحكومته ، فإذا تحدثت

أو قبلت أو رفضت فين ذلك يتم باسم

الشعب ، ولكن ينال بجانب ذلك

(بعض الشعب) لا يؤيدون الحزب

الماكم .. وهكذا خلق الله الإنسان :

لا يمكن أن يتفق الناس كلهم على

رأى واحد ، فهم مختلفين في العثول

والأقهام ، وإو شاء ريك لجعل

ول الانظمة الدينقراطية رفو ما

يجرى على السلحة المسرية ،

مسموح بألاختلاف بين الاحراب

والصحف من الألف الى الياء ، وفي

كل شيء ، في السياسة الدلقلية ،

والخارجية ، ومسموح بالراي الحر

الى أخر مدى الا ما خالف القانون

فإذا نظرنا الى قضية وحبوت

العرب ، نجد أنها _ كما علمنا _

هلجمت الملك العربي السعودي

الجليل . وانا اؤكد هذا أن كل من قرأ

للقال ، أو سمع يه ، قد أحس

بالغثيان ، فلا بيجد سبب واحد

مقبول للهجوم على الملكة السعودية

واكن . لم لا تنظر الى الناس كما

نظر اليهم الحق سيحاته وتعالى د

فيهم الأخيار وفيهم الاشرار ، فيهم

العاقلون وايهم الحمقىء فيهم

والله العزيز الحكيم يترك الناس

يؤمنون بما يشاءون ، ويقولون ما

يريدون ولا يصاسبهم الا ييم

الحساب .. فلم لا نعل ديعقراطيتنا

جرائدهم بكل باطل وشرير وقبيح

ليوم الحساب ، وما يوم الحسب الأ

حين يكشف الشعب مقيقتهم

وعلائقهم وروابطهم فيتقض عنهم

وحينتا تقلق دورهم ، وتعمى

كلماتهم ، وتحتفى اسماؤهم .. وأما

الزيد فيذهب جفاء ، واما ما ينفع

وما أخلن جلالة خلام المرمين

الشريفين إلا بوافقني فيما ذهبت

اليه .. كما لا اعَلْ الا أنْ جِلالته يَعْم

أن ما جاء بعقال د مسوت العرب ۽

ليس هو منوت دمصر، اثما هو

صوت بضعة أشرأر من مصرا!

الناس فيمكث في الأرض ..

المتدون وابهم الشالون .

الناس امة ولحدة. .

مُعْقَلُونَ كُفيل بردعه .

وملكها الكريم .

** المقالات التي ننشسرها على هذه الصسفحة تعبر عن رأى أصحابها .. ننشسرها - حتى لو تعسارضت مع ارائنا ـ احستراما لحسق التعبيسر عن مختلف الأراء وهدذا هو مبدأ (الاحسرار) **

تحيطه من يمينه او يساره ، ثم ينام

تحت جذع الشجرة أمنا مطمئنا

أن حقق العدل للناس كل الناس بلا

تفرقة ولا تمييز .. ويلا محسوبية ولا استغلال من الاقتراب منه!!

انه امير المؤمنين عمرين الخطام

الذي كان يرجم في كل راي بيديه الي

كتاب الله وسنة رسوله الأمين قان لم

يجد فيهما جوابا ، رجع الى ما كان

يقضي په ابو بکر ، فلماً لم پجد دعا

الصحابة واهل الرأى يستشيرهم

فاذا اجتمع رايهم على شيء قضم

به .. وكان دائما يردد اذا ابدى رايا

(هذا ما رأه عمر ، فان كان صوايا

غُمن الله ، وإن كان خطأ غمن

كأن عمر يوجه المسلمين للالتزام

بلحكام الدين ومقتضياته في امورهم

المتعلقة بالدين والدنيا ، ولكن عندما

تشعبت مهام الدولة الاسلامية

وتعددت وظائفها ، تميزت وظيفة

المعتسب، فكثيرا ما كان يسند

بالحسبة الى القضاة انفسهم بسبب

الصلة الرثيقة بين اختصاصات

وانه لغنى عن كل بيان ان

الحسبة امر وتكليف من الخالق الى

المخلوق ابتغاء الدعوة الى الخير

واتباع المعروف وهجر المنكر، وهي

التزام على كل مطوق حسبما يؤكده

قوله تعالى (ولتكن منكم أمة يدعون

الى الخير، ويأمرون بالعروف

رينهون عن المنكر) والتكليف هنا هو

فرض كفاية وليس فرض عين ومؤدى

ذلك أنه اذا قام به البعض سقط عن

شروط المحتسب واختصاصاته

ان تتوافر ف المتسب شروط جوهرية

منها أن يكون حرا ، وعادلا ، وفقيها ،

وعللا بالأحكام الشرعية .. وتتشابه

وظيفة المتسب مع وظائف القضاء

وولاية المظالم والشرطة ، ذلك ان

المتسب يفصل أن الثارعات الظاهرة

والتي لا تحتاج الى ادلة ، فهو قريب

بهذا العمل في القضاء .. كما انه يتولى

تأديب من يجاهر بالمصبة او يفرج على

المعروف، وهو بذلك شبيه بناظر

الظالم .. واخيرا فانه يرعى النظام العلم

والأمن في الطرقات والاسواق بما يقرب

فلن وظيفة المحسب تقوم .. وفقا

للقرآن الكريم _ على أسأس الأمر

بالمعروف والنهى عن المنكر، فأما الأمر

بالعروف فيشمل كل ما يتعلق بحقوق

الله الخالصة من اقامة المملاة وزجر من

يتركونها بلا عدر شرعى .. ومنهاما

يتعلق بمقوق العباد ويعضها ذو طابع

عام مثل تعطيل المرافق العامة ، ويعضيها

الديون والماطلة في الحقوق .. واما

النهى عن المنكر ويشمل ما يتطق بحقوق

الله الخالصة في عبادات ومحظورات

ومعاملات منكرة ، وسوف تتتاول في مقال

تل اوجه الاختلاف بين وظيفة المتسب

ووظيفة القضاء ووظيفة ناظر المظالم

لیس هنای شیء اسوا من ان

● اذا البلت الدنيا على إنسان

منحته محاسن غيره .. واذا

والمثل الصارخ على ذلك مدينة

المطرية مدقهلية .. فالمقدم في المطرية

١ ألاف جنيه والقسط الشهري ٤٢

جنيها وفي السويس يقسط المقدم على

١٠ سنوات وتسند الأقساط على - ٤

عهئدس السيد محمد صقر

سنة .. قلماذا هذه التقرقة }

مدير مرافق مجلس مستة

رصيف للبيع

الباعة واصحاب المالات ال

المطرية - دقهلية

البرت عنه سلبته محلس

تتلقى المديح من وغدا!

نى العميم:

نفسه .. ! !

يتبع بالعدد القادم

عمله من عمل الشرطة .

استقر الفقه الاسلامي على أنه يتعين

واختصاصات

ايلته ، ثم فصلت من لدن حكيم خبير) .. وهو أية الله الدائمة وحجته الخلدة (لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، تنزيل من حكيم حميد) .. بالحق انزله .. وبالحق نزل على رسوله المصلقي صلى الله عليه وسلم .. بعثه بالهدى وبدين الحق والناس في ضلال مبين .. تطحنهم الفتن .. وتستطلهم المظالم .. ويعيشون الظلمات .. وبعثه شاهدا ومبشرا وتذيرا .. أرسله بالنور الساطع .. والضياء اللامع .. والأمر الصادع .. ليخرج الناس من الظلمات الى النور .. فاذا بالناس يدخلون في دين الله افواجا .. يسبحون بحمد ربهم .. هو الله القاهر فوق عباده وهو الحكيم الخبير .. وهو الغالب على أمره ولكنّ اكثر الناس

جاء الاسلام منارة عدل للدنيا بأسرها .. غايته السامية ان يتحقق العدل بين الناس من خلال منهاج الله سيحانه وتعالى .. فلا ظلم ولا قهر ولا طغيان .. فقال تعالى (ما الظالمين من حميم ولا شقيع يطاع) .. وقال تعالى (وما للظالمين من ولى ولا نصير) .. فمن الايمان كاشفا عن مذا الحق او منشئا ان يلزم المرء تفسه بالعدل ، واول عدله أن ينتصر على نفسه فلا يطفى .. وان يقاوم ذاته فلا يبغى .. وان يكون أمرا بالمروف وناهيا عن المنكر .. يصف الحق ويعمل به .. لا

> الاسلام يدعو الناس الى الحق والعدل .. ويدعوهم الى هجر الظلم والمنكر .. فقال صبل الله عليه وسلم (انقوا الظلم ، فان الظلم ظلمات يوم القيامة ، واتقوا الشح ، قان الشح اهلك من كان قبلكم ، حملهم على ان سفكوا بماعهم واستحلوا محارمهم إ وقال صبلى الله عليه وسلم (من ظلم قيد شبر من الارض طوقه الله من سبع أرضين) .. وقال صلى الله علية وسلم (أن الله ليملي _ اي يمهل _ للظالم ، حتى اذا اخذه لم يفلته) •

معنى الحسبة اتسعت دائرة القضاء في الاسلام

حتى شملت كل المواقع التي يتحقق من خلالها العدل ومقاومة الظلم .. فتعديت اختصاصات القاضي في صدر الاسلام فلم تقتصر على إصدار الاحكام في الخصومات والمنازعات .. ونشأت وظائف ذأت طبيعة قضائية تسير جنبا إلى جنب مع القضاء .. تشترك معه غلية وأثراً .. فالغاية سامية شامخة .. والأثر مجيد نبيل .. فما أعظم أن تكون تلك الغاية وأن يكون هذا الأثر هو تحقيق العدل بين الناس .. والأمر بالمروف والنهى عن المنكر .. فبالعدل ، ومن العدل تستقيم كل الأمور .. وتختفي المظالم .. ويسود الأمن ويتحقق

ومن الوظائف التي تتشابه مع القضاء وظيفة الافتاء ، فكل منهما اخبار عن حكم الله تعالى ، الا ان الفتوى إخبار عن الله تعالى في الزام

الاسلام شريعة الخالق التي بعث بها الى العائين في ﴿ كِتَابِ لَحِكُمْتُ

يدع للخير غاية الا وقد بلغها .. السمع والطاعة في غير معصية .. ولا سمع ولا طاعة في ظلم او قهر او إهدار للحقوق ..!! والحسبة هي ولاية الأمر

بعضهم اولياء بعض . ينمرون بالعروف وينهون عن النكر) رقوله تعالى (فاصدع بما تؤمر) .. (انجينا الذين ينهون عن السوء واخذنا الذين ظلموا بعداب بئيس بما كانوا يفسقون }

والحسبة كانت معروفة في زمن



وسلم (من غش قليس منا) ..!!

عمرو رضى الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه وقف على طعام في سوق الدينة ، فأعجبه حسته ، فادخل رسول الله صلى الله عليه وسلم يده في جوف الطعام فأخرج شيئًا ليس بالظاهر ، فأقف رسول الله صلى الله عليه وسلم _ اى تأقف ضجرا _ بصلحب الطعام ، ثم نادى (ايها الناس .. لا غش بين السلمين ، من غش فليس

وروى عن النبي معلى الله عليه

الطرقات) ، قالوا (يا رسول الله ما لنا بد من مجالسنا نتحدث فيها } فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (فاذا ابيتم الا المجلس فاعطوا الطريق حقه) قالوا .. (وما حقه ؟) ورد السلام، والأمر بالمروف

عليه الصلاة والسلام مقصورة على امية بعد الفتح على سوق مكة ، مطالب السلميان، ويحقق شكاواهم ، ويسهر على راحتهم ، لا



أو أبلحة ، أما الحكم القضائي قاته اخبار ملزم ومنشىء ونافذ في حق من صدر ضده ، فالمنتى هو من يتوم للناس بشرح امر دينهم ، ويعلمهم عموم القرآن وخصوصه ، وناسخه ومنسوخه أما القائم فاته بفصل في خصومة خاصة او ل نزاع حول حق يتنازعه متنازعون ويكون حكمه

> كما عرف الاسلام نوعين أخرين من الوظائف المتشابهة مع وظيفة القضاء ، اولهما ولاية الحسبة ، وثانيهما ولاية المظالم ، وسوف يكون مقالنا هذا عن ولأية الحسبة ن

بالمروف اذا اظهر تركه ، والنهى عن المنكر اذا اظهر فعله .. انها الاصلاح بين الناس بكاقة الطرق الشروعة التزاما بقوله تعالى (ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالعروف، وينهون عن المنكر، واولتك شم المفلحون) .. وقوله تعالى (كنتم خير امة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتتهون عن المنكر) .. وقوله تعالى (خذ العفو وامر بالعرف واعرض عن

وقال تعالى (والمؤمنون والمؤمنات

الرسول عليه الصلاة والسلام ، فقال صلى الله عليه وسلم (من رأى منكم منكرا فليغيره بيده ، فإن لم يستطع فبلسانه ، فان لم يستطع فبقلبه ، وثلك أضعف الايمان) .. وقال صلى الله عليه وسلم (ما من تبي بعثه الله في أمة قبلي ألا كان له في أمته حواريون واصحاب يلخذون بسنته ، ويقتدون بأمره ، ثم انها تخلف من بعدهم خلوف بقولون ما لا يفطون ، ويفطون مالا يؤمرون ، فمن جاهدهم بيده فهو مؤمن ، ومن جاهدهم بقلبه فهو مؤمن ، ومن جاهدهم بلساته فهو مؤمن ، وليس وراء ذلك من

عصمت الهواري وكبل نقابة المحامين

الايمان حبة خربل). وانه مما يقطع ويؤيد بوجود العسية في زمن الرسول عبل الله عليه وسلماتهمر في طريق فوجد طعاما بييعه أحد الباعة ، فأنخل الرسول صلى الله عليه وسلم يده ق الطعام ، فنالت اصابعه بللا، فقال (يا صاحب الطعلم ما هذا؟) فقال الرجل (اصابته السماء_ اي المطر _ يا رُسول الله) فقال الرسول للرجل و أفلا جعلته فوق الطعام حتى يراء الناس ؟ ، ثم قال صلى الله عليه

وروى ابن المنذر عن عبد الله بن

وسلم أنه قال (أياكم والجلوس في قال (غض البصر، وكف الأذى، والنهي عن المنكر) ..!!

ولم تكن الحسبة في زمن الرسول نفسه بل اشرك غيره فيها، فاستعمل الرسول صلى الله عليه وسلم سعيد بن سعيد بن العاص بن واستمرت الحسبة بعد انتقاله الى الرفيق الأعلى ، فكان امير المؤمنين يقوم برعاية شئون الرعية ، يقف على جند تحرسه في تجواله ، ولا مواكب

يعود خالدعبد الناصر؟

شاء وكيل نقفيتنا الاستة الكبير/عصمت الهوارى المحامي (مقله المنشور بعدد جريدة الأحرار الصادر بتاريخ ٢٢ اغسطس ١٩٨٨ ان يتوجه برسقة الى خالد عبد الناصر يدعوه فيها للعودة لمولجهة المحاصة التي ستجرى لأعضاه تنظيم ثورة مصر مسندا طلبه إلى اسباب ارتاها تدعم هذا الطلب وتدفع

ولقد تابعت المقال فيما اتابع من مقالات الاستاذ الكبير فوجنت ان اسباب خلال مع ما طلب تستوجب بدورها العرض والانصاح

لا يفوتني ان أشير في البداية إلى ان الاستلة الهواري قدعرج في حواشي رسالته إلى أمر لا يتصل بموضوعها حيث عرج على توجيه بعض السهام نفترة حكم الزُعيم عبد الناصر وأصفًا لياما بلنها كانت ، ارْهَلْبًا لَحْتَاتَ فِيهُ الْحَرِيَّةُ وغابت الديمقراطية وقامت مراكز القهر والإستغلال فلحقت الانسبان المصرى آق معتقل يحاصره خوف ويطارده فزع .. الخ ، . وفي عبور سريع على هذه العبارة التي تصادف الحق في ظيل او كثير فإني

اقول أن الانسان المصرى قد عاش مع عبد الناصر اغلى ولحل اليلمه بعد ال خرج من قلام الجهل والفقر والمرض ذلك الثلوث الرهيب الذي كان يفتك بحياة هذا الانسان قبل ثورة عبد الناصر وراح هذا الانسان يبنى ويعمر ويحلرب بعنك وصلابة أرادة بلغت حد القرة على تحمل هزيمة يونيو بحجمها الرهيب. وكل هذه النضحيات لا يمكن أن يحققها انسان مقهور انما ذلك فقط قول اعداء يرينون دمار الوطن والانسان من خلال اشاعة أوهلم غير صحيحة عن الحرية والبيمقراطية حتى لا يتحرك الانسان المصرى من جديد للبناء والقتل . وقد أُ كُنْتُ أَمَلُ الا تَنَالُ مَثْلُ هَذْهُ الدعلوى مِنْ اللَّمْ وَطَنَّى كَبِيرِ كَالْإَسْتَلَا الهواري عموماً فلنعبر هذه التقطة الى صلب الموضوع :

بداية : هل الْقَضِية التي يجب أن نطرحها على النَّاس بمناسبة موضوع تورة مصر هي (عودة خالد عبد الناصر من عدمه ؟ بكل صراحة فاتي اجبيب على

القضية الأولى والجديرة بالطرح هي أن يخرج من خلف القضبان أولئك الإبطال الآخرون من اعضاء ثورة مصر وليس أن نضيف اليهم أخرين سواء

تلك هَى المِمة القُومِية التي يجب ان يتصدى لها كل من يوقن بان السلام المُفتعل مع عدو غلشم هو وهم يتبغي أن يزول وكلبوس يجثم على أرضنا ينبغي ازاحته فلا سلام مع عدو لا يريد انا الا الفناء ولا اعتقد أن الاستلا الهواري يخُلَفني في هذا . مِل اجاور ذلك الى القول بان تصدينا لهذه المهمة الوطنية هو ٱلذي يُعْطَينا الحقُّ في أنْ نَطْلَب خَلَّد عَبْدُ النَّاصِر بِالْعُودَةِ مِنَ الْحَارِجُ أو تَلزِمهُ بل واقطَّع في الْقول بنن حركتنا في اطار هذه المهمة هي التي تحدد لنا هل يعود

| خالد ام لا يعود فان كانت عودة خالد اسهاما ل نجاح اللهمة فليعد حتى لو كان وراغيا في البقاء واذا كانت عودته تمثل عائقا في مذه المهمة ظبيق هيث هو حتى لو كان راغبا في العودة. وفي الحالتين فإن القرار يجب أن يكون قرار لولتك النين يتصدون لتلك المهمة

وليس قرار خَقَد عبد الناصر . أماً اذا تقاعسنا عن هذه المهمة _ وهي ليست مهمة قانونية نقط_ فاتان ان] عودة خاك من عدمها هي امر ينبغي أن يترك له وحده .

ً أن خلك عبد الناصر _ وقد عايشت نَلك معه بنفس ـ يعيش ﴿ عرينه حياة قلسية وحيدا معزولا متعرضا لاشد المخاطر على حياته وحياة أسرته ومع ذلك فانه الوحيد الذي يستطيع ان يقارن هذه المُخاطِّر بتلك التي قد يتعرض لها اذا

ولقد مسات سليمان خاطر في سجنه ـ ولا ندري كيف ! ! ـ فهل نتمي ؟

بقام: احمد عيد الحفيظ المحامي

واسنا ناول بنك لأن خالد اعز علينا من بقية المتهمين المحيوسين بل نقوله لانه الوحيد عن هؤلاء الذي شاء قدره أن يكون خارج السجن ولو قدر لغيره من الابطال المحبوسين أن يكون خارج السجن لكلنا فيه ما نكول في حق خلا. إِنْ قَانُونَ الحركة القدائية ويصتورها في كل زمان ومكان هو ، اضرب واهرب ، } ظملاً نطلب أن يكون خلد عبد الناصر استثناء من هذه القاعدة . وكم من إ مناضلين وطنيين خرجوا من اوطانهم حين عز اليهم البقاء ؟ هنك احمد عرابي [ومحمد فريد وبن بيلا والسنوس وعمر المختار وغيرهم وغيرهم مس وهبوا حيلتهم لقاومة الأعداء . بل أن هنك الكثيرين من الزعماء الوطنيين الذين خرجوا من لوطانهم نضالا

ضد سياسات حكام وطنيين راضها هؤلاء الزعماء وما مثال الأمام الحوميني منا ببعيد حيث على خارج أيران يكافح الشاء لاكثر من خمسة عشر عاما. وال كل الأحوال فان احدا لم يقدح ف شيء عنه هؤلاء الزعماء الذين اضطرتهم إ الظروف للخروج خارج الاوطان ولم يطلبهم لحد بالعودة لمواجهة الحكم عليهم ولو كان الحكم بالإعدام

فقعودة لمواجهة مثل هذا الحكم بالاعدام او حتى بالسجن لا تحسب من قبيل الشجاعة ﴿ قَلِيلُ أَو كَثِيرٍ .. لأن شَجَاعَة وجُسَارَة أَسْلًا هَوْلاء المُناضَفِينَ تَثْبِتُ ۗ بمجرد اختيارهم لطريق نضال الأعداء بل ولعل تحملهم الشاق البقاء خارج الوطن - حين تضطرهم الظروف لذلك - هو امر يضاف الى رصيد بسالتهم ولا] ينتقص منها .

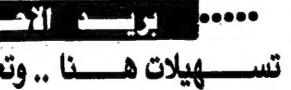
وبغير هذا المعيار فاننا نصيح كالطالبين بزيادة ضحفيا النضال وشهداء بلا معنى الا أن نكون مثل اولئك الذين يقدمون القرابين على مذايح غير مقدسة لن أخيراً .. عل يكلى لطالبة خالد بالعودة أن تشير الى وجود الرئيس مبارك على أ

رأس الحكم حيث لا نزاع بيننا على وطنيته ؟ ! .. أو أن نؤكد اعتزازنا بقضائنا [وأبادر بالإجابة بالنفي نلك أن الامر اعمق يكلير . اننا نعيش حلة شرعية [

وابغر بالإجابة بقنعي ننك أن المراحص بسير. الاستدرية الحسن الرحب بين والله المتعلق المراجبة الم جميعا بصرف النظر عن وطنية الرئيس أو عدالة القضاء . وهي شرعية توجد الم يعد المارة موضع ندم التحرك حقة سياسية مطاوب منا ول مقدمتنا الرئيس مبارك نفسه اعداد العدة للخروج أ كما أو كانت هذه الارصفة تم من أيودها بكل السيل حرصا على ان تقل عدالة أضافتا محققة لإعدائها ف حملية [بيمها .. انتا نطالب السنولين أمن الوطن بدلا من أن تتحول بفعل هذه الشرعية للزائقة الى مبدأ سلم يجرى [بالتدخل لقض هذا الاشتبك استخدامه لصلح اعداء الوطن .

ولعل مطلب النضال لتغيير هذه الشرعية الزائفة وقك قيودها يسبق مطلب الدفاع القانوني امام المحكمة دفاعاً عن ابطال ثورةً مصر . للهم أن الامانة تلزمني في النهاية

ان اؤکد اته لم يجر بيني وبين خالد عبد الناصر ـ الذي تقرفت أن لكون معه ليام اعلان قرار الاتهام_ اي اتمىال منذ ستة شهور مضت ويالتال فلا علاقة للرجل في غربته باي افكار مما ورد في هذا الكلل.



في ألوقت الذي تقدم فيه هيئة تعاونيات البناء والاسكان العديد من التسهيلات في بعض الدن والمحافظات

يربط جأمع عمروين العاص بكنيسة

مارى جرجس بمصر الثنيمة ان

القانورات تغطى هذا الشارم

الحيوى الذي يرتاده منات السياح

يوميا .. وهذا الشارع يمثل وجه

مصر فلملذا لا تحرص على تطافته ؟

حسن محمد فشم

عقبو الإملاة العلمة

مثل السويس على سبيل المثل نقلجاً بمن اخرى تعانى من التارقة في المعاملة.

انقلاب التي ستحدث في السياسة

معني * يعد القبيد الأرح تقيير اسمها من مَجَالُسُ مَجَلِيةً لَلْ مَجَالُسُ مَعَلَمَةً !! محمد فريد ركريا

الأمين العلم المباعد

وإضَّاقة مادة جديدة تقضى بنكوين جبعية عمومية لكل مشروع تضم الْنُتَفِعِينَ بُوحَدُاتُ المُشْرِوعُ السَّكِينَةُ وتَقُويِضَ الْحِافِظِينَ اخْتُمْنِاصِاتُ الوزير لاحكام الرقابة على الجمعيات التعاونية

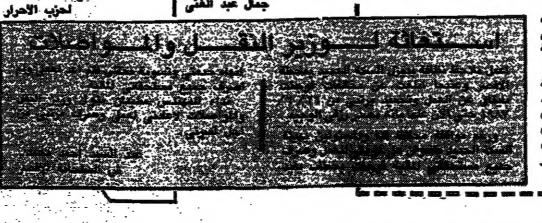
خاطئة وبيانات كانية معا أضاع حقوق الأعضاء .. والغريب أيضا أن يصل عدد اعضاء بعض الجمعيات ألى ٢٦ الف عضو الأمر الذي ينفي جدية العبل ... تتمنى ان يرى المشروع الجديد النور ولاينام ف الادراج مثل بقية المشروعات

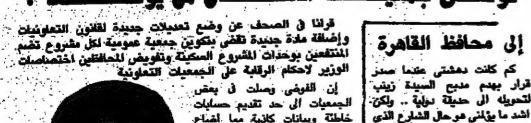
شيرا الخيمة

من يتابع تصريحات وزير الاسكان والتعمير عن الوحدات السكنية الجديدة وألدن الجديدة بكتشف انه لايوجد مصرى واحد يشكو من إنمة الإسكان.

لايفصح ؟ .. وإذا كانت هذه الوحدات جاهرة بالفعل فلماذا نشاعد الاف الأسر تعيش ف الخيام والقلير والمسلحد؟! وأل متى سنظل نعلج ازماتنا بطريقة التمبريحات المسطية 13

أبو كبير _ شرف





حسين السيد ابراهيم

ورير الأسكان والتعمير أزماتسا ولغسز التصريحي

إذا كان الوزير يقصد المشروعات الجديدة حتى عام ١٠٠٠ المالة!

محمود أبوب للصرى

الكفراوي

الفسساد يصنع الافاقين والنصابين.. والقطساع الخساص يدفسع الثمسن!

لا يتطبق هذا الملل الشعبي على شيء في مصر قدر انطباقه على الحكومة وهي تتعامل مع القطاع الخاص. في التصريحات والخطب والندوات والمؤتمرات .. يلقي السلولون من أول رئيس الوزراء الي كبار الموظفين اكاليل الغار راسه ومعسول الكلام في اثنه بلا جدود .. ويشجعونه بشعار : « خطة التنمية في انتظارك .. والأبواب مفتوحة

وعندما يصدق القطاع الخاص الكلام .. ويشرع في التتفيذ .. يكتشف انه وقع في مصيدة رهبية في دهاين الهيئات والوزارات .. حيث يعامله الكل كابن غير شرعى نجي وأده قورا حتى لاتخرج فضيحته على الملا !! .. ويلامون بليلاً على عدم شرعيته بالظوس التي نهيها من البنوك وهرب بها الى الخارج .. أو الاغذية القاسدة التي جليها ال داخل البالد .. أو اسعار السلع التي أشعل فيها النيران .

> الدليل الذي تقدمه ــ لايمس القطاع المامن .. واتما يطول واسها . ويدينها عي ، فهي التي فتحت و الأيواب و المتعاليين والتعامرين والافاقين اليلغيوان في الاسواق ... وراجعتوا ملفات من هبرينوا لتكشفوا بن ساعدهم في الانتراش من البنوك؟ ا .. ومن الذي ساندهم في أستيراد الاعدية الفاستة 17 أمّا –القطاع الخاص الحقيقي *. هؤلاء الذين يحاولون الشاركة العملية ف خطة التتمية .. قهم الدين يدفعون الشن .. ثمن فساد الافاقين بالتعاون مع لشرين

ولكن لسوء حظ الحكونة ان

كان القطاع الخاص سوف بشارك ويسيب هذا الخلط التعمد .. يمر بها في مُطَّة التنبية الدولار اللعون : البداية كانت في فترة الانفتاح في

زكريا خضر

الحد المنحة التنمية الضرورية في مضري وهو القطاع الماس يقترة لحتضار .. والارقام الرسمية التي حصلنا عليها تجسد مدى ازمته : مديونيته للبنوك تبلغ ٨ مليارات جنيه يَعْمِرُ عَنْ سدادها ، ٢٥٠ شركة ترقفت عن الانتاج تمامًا منذ بدأية هذا العلم .. وهذه الشركات تحتاج ٢.٥ مليار جنيه لانقادما .. لكن البنوك تبتعد عنها كما تبتعد عن الاوينة واولاد المرام

وليت الامر ينتهى عد خسارة القطياع التجامي فقط .. وانسا

والدليل . النتا لم نسمة عن لحد من رجال الأعمال العرباسة وقد أن ال الخبارج ـ أو استورد طعامنا

المولين مد مصلحة القرائب يتهدونها فيها بانها تقرر الضرائب

ارتفاع سعر الضريبة يقول مصطفى كفل مراد وثيس

برجع التهرب الضريبي وارتفاع مبيته فرممن لإسياب عديدة اهمها أولا - أرتفاع سعر الشربية عن المد المقول أي ومنول المبريية ال تقطة التهرب مما يدفع بالمواين ال تماثر متداد الضربية الرتفعة عن حدودها الاقتصادية والتهرب منها فنفقد المزانة مضيلة كبيرة من مواردها أي أن عدالة المسريبة واقتناع للواطن بها يقال من التهرب الى حد كبير.

الكنياء اسلب تحديد الزعاء الضريبي ثلثا: اسلوب ربط الشربية بطريقة جزافية وعدم الاخذ بوجهة نظر المولين الى معظم الاحوال . `` وايجا: الصور على اموال المول مهما

كان حجم الضربية اذ أن النباق يقتض المجرز في حدود الضربية القررة وليس على كل أعوال المول عما يعرقل التصاط الاقتصادي له يل قد يؤدي به ال الاقلاس وتوقف نشاطه كلية وبالتالي أتتدان الغزانة المسيلة الشزيبية خامسا : عدم استقدام الماسب الآل

في معمر الطيمات وتيوييها عن الانشطة المُتَلِقة المعولين جعل هديدا من الانشطة يصعب التعرف طبها وبالثال لاتعضع الشريبة .

سلمنا : شرورة الاسراع ل رضع نظم شامل الرائم الشريين لكافة الواطنين والذي عن طريقه يمكن حصر التشطة الاقتصادية سواء في النوع او في مكان التشاط نفسه ويذاك تستطيع أن تقال الى حد كبير من التهرب الضريبي سمة الراسمانية

يكول د . فؤاد مرس : لا جديد ل غذا الوضع فللعروف أن ربهال الأعمال وللمولين في مصر من لكثر الفتات تهريا من عقع الضربية وخاصة ضربية الايراد العلم على الدخل وهذا مايجعل المكيات تلقل دائيا فرض ضرائي غير مباشرة من امثال غيراتب الرسوم الجركة والضرائب على بيع السلع واستهلاكها وما اكثرها وأضاف أن الضرائب غير الباشرة

هذا العلم تبلغ 1,5 مليان جنبه بينما المُعَرَاتِي الْبِاكْتَرة ٤,٧ مَلْيِلْ جِنْيَهِ قَلْطَ مع أن خالفرة التخلف أو التهرب من النفع الضريبي خامرة تديمة ف مصر ا النوا المنظميات في على الإنفاع الن سيولة تكرين الشروعات الإتلتامية وسيراة ممارسة أي أنشطة افتتاعية أن البلاد وغزارة ماتدره مثل عده الانشطة من أرياح والسالك لللتوية العديدة التي تير بها هذه الانشطة ترمى إلى رجال الأعمل الاتفتاعيين بمشروعية التهرب

د عدالنعم راشي

السبعينات عثيما كاتت الشركات تحصل على تسهيلات وقروض من البنواد وكانت هذه الشركات تخصص ١٠٪ من ميزانياتها احتياطيا اذا زاد سعر الدولار عند تسديد القروش وكان سعر الدولار دائما مايزيد في حدود هذه النسبة

الحسارة تعتد الى الدولة ليضا ..

لان نتيجة خسارة الاول وعجزه عن

الانتاج والوفاء بسداد مدونياته

أضاعت على الدولة ١٨ مليار جثيه

الدولار اللعون

لايثبت على حال

فهو دائم القفز الى

۱۳۵ قرشا .ثم ۲۳۲

قرشا .. وهذه القفرات

التي بلغت ثلاثة اضعاف

سعره عند الانتراض بالقطع لاتقف

ويالتالي تضاعفت قيمة مديونيات

الشركات عدة مرات ، وخاصة أنها

تسدد طبقا لاسعار الدولار عند

تاريخ السداد وليس بتاريخ

الاقتراض، وهنا عنورت معظم

شركات القطاع الخاص عن تسديد

مديونياتها وحتى الشركات وهي

مَليلة _ التي حققت مكاسب عالية في

نشاطها الاقتصادى التهمت

المديونيات التضاعفة هذه الزيادات . زاد من هذه الازمة .. ان [معظم شركات القطاع الخاص عندما أقترضت من البنوك لم مشروعاتها قد اقیمت بالفعل وبالتال لم تبدأ الانتاج الا بعد سنة أو سنتین آی بعد ان تضاعف س الدولار ومعه الديونيات .

وزاد منها ايضا ان بعض الشروعات الجادة والضخمة قامد

كبيرة ومن ثم ارتفعت نفقات التجهيز

دون ان یکون هناک عائد وایدا

التهت الاحتياطي الخصص لزيادة

ولهذا كانت القرارات الاقتصاديا

بتوحيد سعر الصرف عاملا مؤشرا

التضم من ٢٥٪ الى اكثر من ٤٦٪

و بامملاح النظام الاقتصادي والنظام

النقدى وهذا التضخم حرم القطاع

الخاص من الاستقادة من الزيادة لَّ

الاضعار بالرغم أن أحد الحلول

الهامة الشكلة التضخم يتمثل في

اعطاء القطاع الخاص تخفيضات

تساهم فيها الحكومة مع ضمان حد

أدتي الربح في حدود ١٢٪ حتى

يحدث توازن في حجم استثمارات

الخطة بين القطاعين العام والخاص

مما يغنى الحكومة عن الاقتراض من

وعندما تحكمت الفوضي ال

مشيف حيث كانت تمنع البنرك

ائتمان ٧٠٠٪ من قيمة ودائع هذه

الشركات أو الاقراد لدى هذه البنوك

اجراءات سريعة بتكميش الاتتمان

بصورة مفاجئة مما أدى الى كثرة

حالات الافلاس وكانت أسأليب

المكومة في معالمة لفطأه

السياسات الائتمانية أشد فتكا

🖠 بالقطاع الخاص حيث تقرر أن يحظر

على البنوك ان تمنح تسهيلات

نسبة الم ١٠٪ احتياطي أمامها

خلال تلك الفترة .. وقد حصات يعض هذه الشركات على قروضها عندما كان سعر الدولار لايتجاوز ٨٠

بِلِغتِ نُسِبَةِ التهربِ الضريبي هذا العام ٧٧٪ وهذا من احصافية إ بدراسات جدوى اقتصادية وفنية استفرقت فترة طويلة من التنفيذ مما الدارة العامة لكافحة التهرب المبرييي مما قال من الحصيلة التقدية وحمل هذه الشروعات اعباء مالية لخرانة الدولة .. بالاضافة ألى أن هنك أربعمالة الف تضية مراوعة من

> حِرَافًا غِما هي اسمان التهرب وماهي وسائل القضاء على هذا التهرب من يقم الضربية وأمسح سنة من الراسمالية الجديدة في مصر التهرب من دفع الضرائب والتيامي بهذا التهرب

العلاقة عكسة يقول الدكتور عبدالنعم راشي عشو اللمنة الالتمالية بالحزب

ان فنك علالة عكسية عقيقية بين سعر | القطاع الخاص اعباء مآلية جديدة. الضربية وقيمة المصيلة فاذا ما ارتفعت اسعار الشرائع الضريبية المقررة فأن المول يجاول التلاعب بشتى الطرق والتهرب من دفعها بشتى الاساليب حتى وأن كلفه ذلك مبالم كبيرة ، للهم عنده وان عله بعد بعد علي المربية ا الرتقعة الطوب مته سدادها والعكس بالعكس أي انه اذا تعدد سعر الضريبة ل حدود ويكون من السهل سدادها ! الان نتيجة جملة السياسات الخاطئة فليس هناك مليدعو المول التهرب من [التي اتبعتها الحكومة والخاصة سداد ماطيه وعلى المشرح أن يحدد ملاا يريد هل يريد عدالة اجتماعية ام حصيلة تقدية ؟؛ فإذا كان يريد العدالة الاجتماعية غيرفع سعر الضريبة ولكن عليه أن يراعي على الأقل المد الذي يحيد المول عن التهرب الضربيي .

تعلهل الإدارات الضريعية | واعناءات جمركية وضريبية وطرح ياول د . ايراهيم الدسوقي اباتلة | مشروعات محددة للقطاع الخاص عَضُو الهِيئَةُ العليا لحرب الوقد : ان أسأس التهرب الشريبي ليس غقط هبوط ألوعى الضرييى وعدم وجود الموافز القوية أذى المولين لاداء مق الدولة ولكن التهرب الضريبي ف نظري يعود الى سبب أساس وجوادى واق [الجهاز المسرق لتمويل عجز الميزانيا تهلهل وتعقد التشريع الضريبي المسرئ وهناك مرسوعة ضريبية مصرية شديدة | ولكن الحكومة انجهت أن طريق التعقيد وشديدة الوطأة على المول ولا 1 أخر اتى بجيد إذا قد أن أعل عب اسياسات أدت للكارثة : غسريبي (العالم من الناجية النظرية

فقط هو العبد الضريبي في مصر ، واضاف أن التشريع الضريبي ل [السياسات الانتمانية في السيعينات والتى ادت الى زيادة الانتمان بشكل مصر ينطوى على تصوص صيفت عنذ ترن منى والادارة الضريبية تعمل بلواتح مئذ العهد الملوكي وبالتال غان هذا التشريع ينفر المول من اداء الضريبة ريفتع الابواب على التهرب الوضع لم يكن موجودا في أي المسريين بعبب الثارات الكليرة | بلد أن العالم سوى أن مصر وعندما المجودة أن التشريع المدريين | ادركت الحكومة خطورة زيادة الدركت الحكومة خطورة زيادة وقال د . ابراهیم النسوقی آن اعظم و الائتسان بهذا الشكل اتخذت خبراء الضرائب يمكن ان يتوه ال النصوص القانونية واللوائح التنفينية

المتطلة بهذا التشريع القبشم ومعنى "ذلك اننا نامتم الابواب على للسأومة مين الادارة المالية والمول لاته كلما كأن التشريع معقدا وغامضا أمكن للادارة الثالية أن تتلاعب به كياما تشاء فاذا ما انسفنا ألى ذلك فسأد الادارة الضريبية وتهلهلها شانها شأن الادارات للمسرية كلما أذا النبقنا الى ذلك تعقيد التشريع الضريبي فاتنا نستطيع أن نتصور هجم الشراب والظلم الذي يمكن أن يلمق التشريع وهذه الادارة فللمول الجاد

المتمانية تجاوز ٦٠٪ عن حجم الودائع المتلحة لديها وتقرر الا و يشارك البتك بلكثر من ٢٥ ٪ من راسمال ای مشروع . بالمولين الجادين من وراء هذا وامتدادا للاجراءات الحكومية يلع ضمية عذه الإدارة القاسدة للهأملة التى استهدات علاج الإخطاء الاقتصامة قابت الحكومة بوقف

غوض الاستيراد التي كأنت سأثدة و السبعينات وكان الهدف هو. تحديد وتنظيم عملية الاستيراد يما يتناسب مع احتيلجات السوق الممرية وقطاعات الانتاج وبشكل الايؤثر على المستأعات الوطنية أ ولكن الحكومة وضعت نظاما ويسمى بقوائم السلع المحظور أستيرادها وللأسف منعت هذه القوائم سلعا وخامات لابد عن د . ابراهيم اباتلة [استيرادها لقيام مساعات وطنية

على تضاعف مديونيات القطاع الخاص للبنوك وعجزه عن تسديدها وعندما أدي توجيد سعر الصرف الي خفض سعر الجنيه الصرى ارتفعت اسعار مستلزمات الانتاج مما عمل وعندما فكرت الحكومة أن تحد ا من معدل التضخم وارتفاع الاسعار عن طريق تقليل معدل زيادة النقود والائتمان انخفض معدل الائتمان ل علم ٨٧/٨٥ الى ١٢,٥٪ بعد أن كان

بيئما سمحت بعرور سلع وخدمات يمثل استيرادها خطرا كبيرا على الصناعات الوطنية وخاصة عل مشروعات القطاع الخاص وايت هذه القوائم الجهنمية الى مزيد من خسائر القطاع الخاص ونضرب مثلا يمادة البوليقيناتل وللواد الوسيطة التي تدخل في صناعة الدلاستيك فآد سمجت باستبرادها وبذلك دفعت ٥٠ مصنعا للافلاس بعد ان خسروا ۱۷۵ ملیون جنیه وهى المصانع التي كانت تنتج هذه للواد والسبب أن اسعار هذه الخامات المستوردة تعامل جمركيا على شريحة منخفضة للغامة والشيء نفسه حدث مع ٢٥ مشروعا خاصا لانتاج غيار الادوات الكهربائية وقدرت خسائر هذه المشروعات ب ۳۰ مليون

على الطرف المقابل تعرض القطاع الخاص في صناعة الغزل والنسيج الى المنع من استيراد مواد وخامات لازمة لتحسين انتلجه مما رفع من حسائره الى ٠٠٠ مليون جنيه .

ولهذا يؤكد معظم خيبراء الافتصاد أن مشكلة التهرب من سداد القروش الستحقة للبنوك هي في الحقيقة عجز عن تسديد هذه القروض وليس تهريا وان كان عبد قليل من الاشخاص قد استغلوا الاوضاع وحصلوا على قروض من المِنوك دون استخدامها بجنية في مشروعات وهربوا دون لن يسندوا هذه القروض ولكن معظم للدنيين عليسزون عن التسديد فعلا نتيجة لهذه

الاوضاع الاقتصادية السيلة . الجناح المكسور

والدليل على ان المكومة تعامل القطاع الشاس معاملة ألابن غير الشرعي أن القطاع العلم ـ الذي تعتبره ابتها الشرعي الرحيد - واجه هذه الشكلة أي عجزه عن سداد مديونياته فأمرت البنوك العامة باعادة اقراضه حثى لايترقف عن السل.

القطاع الحاص لو عومل بللثل فسوف يعود ذلك على الاقتصاد القومي بالايجابيات لان القطاع الخاص لديه القدرة على المساهمة بـ ١٨ مليار جنيه في خطة التنمية ؟! . لكن لقمر نظر البعض هناك اصرار على اهمال القطاع الخاص بل تضييق

الخناق عليه من كل اتجاه !! وعلى سبيل المثال اتخذت الحكومة اجرءات ف الفترة الاخيرة منها القرارات الخاصة بزيادة ضربية الاستهلاك ولا اعتراض ولكن مصلحة الضرائب رأسها وألف سيف أن تحصل هذه المبالغ كل ١٠ ايام مما يهلك السيولة التقدية باستعرار من خزائن المصانع والشركات لذلك قام اصحاب ١٢٧ مصنعا هي كل المسائع التي تعسل في مجال

والطريف أن الخلاف بين أحد المنتجين ومصلحة الضرائب أغذ شكل التحدي على طريقة افلاء الرعب فقد فرضت عليه الصلعة ٢٥ ٪ ضريبة على إحدى نوعيات البودرة بينما المنتج حسب اللواتح يرى انها لاتزيد عن ٥ ٪ غمررت للصلمة ضده محضرا وحولته الى النيابة وقدرت ضرائيه بحوالي ٢٧٠ الف جنيه وفي المحكمة حكم عليه

الحلول المتعثرة!

وييدو أن تكرار هذه الامثلة دفع الحكرمة في هذه الايام إلى مناقشة كارثة افلاس القطاع الخاص وماسيعود على الاقتصاد من ضرر ومع أن هذه الماقشات جامت متأخرة عدة سنوات فقد حدثت الخلافات بين الوزراء والهيئات الاقتصادية وخرجت عليتا هذه الناقشات بطول مختلفة متناقضة لا تمس جوهر الشكلة.

فالخلافات انصبت حول سياسة

تحديد الاسقف الائتمانية والتي

وسؤالنا لماذا هذه التفرقة وخاصة

مستحضرات التجميل برقع قضايا ضد مصلحة الضرائب وتوقف ٧٨ مصنعا منها عن الانتاج حتى بيت القضاء في مده الشكلة .

تتضمن العبودة مبرة اضرى لاحتسابها ، بصورة نسبية ، بدلا من الصورة الكمية حيث يتم تحديد نسبة مبدئية تصل الى ١٠٪٪ من اجمالي ارصدة الودائع بالبنوك وكانت هذه النسبة مئذ عام ١٩٨٤ ويحتى بداية عام ١٩٨٧ ٥١٪ وأمتد الخلاف بين الوزراء انفسهم حول مسأتة رفع فوائد القريض والودائم الدائنة والمدينة سواء كانت هذه القروض والوداتع بالجنيه للمسرى أو بالعسلات الأجنبية الحرة حيث يرى أريق أن رفع نسبة الفائدة لا يعود بالنفع على

الأقتماد ولا يشجع القيام

المحتمل أن يقبل رجال الاعمال على الاقتراض من البنوك بقوائد عالية وهم لا يضمنون تحقيق ماهو اعلى

تتخذ الإجراءات لالغاء الوسطاء

مناطق انتلجها الى جهات التوزيع ع

المستهلكين مباشرة والعمل على زيادة

منالذ التوزيع وتحقيق خفض ملموس ق

وانني لذ أرحب بهذا التوجيه الذي أعلنت الحكومة أنها بدأت اتصالاتها

لتنفيذه لوقن أتها مهمة صعبة وشاقة الا

أنها حتمية أمام المعاتاة أسر المحتملة

للسوك الأعظم من الشعب الذي يعجز يدخله الحدود عن مولجهة الفلاء

الفلحش والإرتفاع المستعر ف تكاليف

المعيشة . واتمنى أن تنجع الحكومة و براسة بلية الأسباب التي أنت الى ارتفاع

الأسعار ومعالجتها الى جانب ألفأه

الوسطاء ويذلك تحقق السيطرة عل تغيير

الأسعار ويحتاج الأمر ال احكام الرقابة

على الأسعل في الأسواق والى التوسيع في

سيأصة التسعير الجيرى كلما أمكن والى

الضرب بشدة ودون هوادة على ليدى

بترشيد الاستهلاك وبمقاطعة السوق

السوداء ويمعاونة السلطات لضنط

المخلفين وأن يتوم الاعلام بمختلف

التوجيه والإرشاد ولن تمسر التشريعات

التي تُغلظ العَقوبات على المتلجرين بَقوت

👓 اعتادت الدولة أن تقوم بصرف منحة

للعاملين وأصحأب المعاشآت والستحاس

عنهم في مليو ، عيد العمال ، ثم عند دخول

الدارس في شهر سيتمبر . وفي اعتقدى ازر تسمية المنحة الأخيرة لانتطبق والواقع لإنها تصرف على السواء لمن له لبناء في

المدارس ومن ليس كثلك . هذا الى جانب

ان هذه المنحة يحل وقتها بعد ٤ شهور

فقط من المنحة الأولى . ويناء عليه فاننى

الترح تسبة بنحة عابر ببنجة الكسوة الصيابة وتسبية المنحة الثانية ببنحة

الكسوة الشتوية ويكون موعدها شهر

نوفسر بفاصل ؟ أشهر من للنحة الأولى . ارجو أن يتال هذا الإقتراح قبولا وأن

•• لقد أعجبت بفضيلة المفتى الشيخ

الدكتور محمد المبيد طنطله ي يًا ذكره في

شهادته أمام المحكمة في الضبية و التلجون

من النثر، فلقد كان مبريحا واشتحا

عصريا متعمقا ف الدين ولحكامه وفلسفة

شريعته وكان جريثا واسع الصدر وظل يجيب في موضوعية وايجلية على جميع

باوجه البه من استلة عل مدى يومين

متثاليين دون كلل أو تواف ودون تعارض

بين رأى ونَّفُر وقد تاثر بحيثة الجميع وطلب المتهمون تزويدهم بالتضير واتلحة

الفرصة في محبسهم غواملة الحوار مع فضيلة المفتى ليصححوا افكارهم وهكذا كانت المحكمة موفقة في دعوة المفتي

للشهادة إظهارا للحق وتأكيدا للعدل فكأن

الوقع على الجماهير مريحاً ومقنعا مضيئاً للسبيل وحائلًا دون الاجتهاد بغير علم .

صلاح الرفاعي

نائب رئيس الحزب

يؤخذ به ويوضع موضع التنفيد

الشعب والستغلين لوارده وطقاته

لجهزته ووسائله بدوره الحيوى ق

التمآر الجشعين وأن تقوم الجا

الاسعار ووشع حد للاستغلال والجشع

الخضر والفاتهة والسلع

مبيونيات القطاع الخاص سوف تزداد ارتباكا . بینما بری فریق اخر ان رفع نسبة الفائدة. سيعمل على خفض معدلات التضخم بجانب الابقاء على معدل الفائدة الدينة على ماهو عليه

منها ومن ثم يعجزون عن الوقاء

يسدأد الديون وفوائدها وتزداد

ألشكلة تعقيدا وبدلا منحل مشاكل

حفاظا على الشركات المتعثرة ويؤيد فريق ثالث رفع سعر الفائدة الدائنة بنسية ٢ ٪ لتَّصل الى ١٥ ٪ على الوديعة لمدة ٥ سنوات مع إضافة شرائح اخرى لدة الوديعة تتراوح بین ۷ و ۱۰ سنوات وهذا الوضع سوف يشجع على جذب

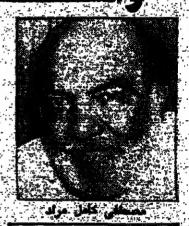
ولكن البنوك تقترح رفع سعر الغائدة على الودائع بنسبة ٢ : ٣ ٪ لتشجيع جذب المنخرات من خلال البنوك وايجاد موارد جديدة للقروض وتوفير أموال البنوك لاستثمارها وكان حل هيئة الاستثمار لمشكلة افلاس القطاع الخاص في السماح للشركات التي تعانى من تقص ف السيولة ببيع احد مشروعاتها لستثمرين جدد والاستقادة من حصيلة البيع ف مساندة هذه الشركات المتعثرة!!

الخروج من الأزمة .. كىف ؟!

كل هذه الاقتراحات والاقكار تتار ن أحتماعات الحكومة وللجموعة الاقتصانية ولايزال الجدل حولها مشتعلا .. لان لااحد يعرف ايا من هذه الاقتراحات اصلح للخروج من

هذا المازق . ولابد أن تتخذ المكومة قرارات بشأن جدولة ديون القطاع الخاص فهذا الاجراء هو المضرج الوحيد لاتقاذ القطاع الخاص كما فعلت الحكومة مع القطاع العام

مكذا من الأمل



aj pjeti ,

يُستيك ١٠٠

نفرق و ابعا

لة أربعة ب

شرائب بدا

ونع فإق

Hickory.

1

هاء الشعبان

.

" organ

للد استبعت ال حطاب الزئيس باهتمام واعدت أرامته وأستطيع أن أذكران مافينية من لحدى اقرات الخطات وهي في نظرى من لخطر ماليل أني عهمت أن الركيس لأ يعنى رفع سعر الرغيف ليدا لاستما وان العيلن حتى الأن هو الغذاء الرئيس السواد الأعلم من الشعب وان كلن الارن بليه مباشرة فقل الرقيس ملحوف الواصد والث يقترح على المتكومة مجرد لجراء تجرية ف كل حي بالقاهرة عن الأحياء الل مانتشتریش العنش دا . فرن يعمل العيش منصف السعن بينيعه الرحل في المنوق ، ثم أكن الرئيس في العبارة التالية عاوله : بيش مش معناها الغاء الرغيف فيو

مأتان العنوتان كما استوعنتهما تدلان على أن الرئيس يزعب في اظهار وغيف بتفن الواصفات ويتصف الثمن أي مرغب ف مجارية الموق المرداء بعرض ناس السلعة بدأت الجودة ويمنعر الل .-ثم لكد اته وتاكير في الغاء الرغيف اَبِر قَوْمُسِنَ وَهَيَّا أَمْرَ هُمْ جَدًا بِجِبَ أَنْ تَرَكُرُ عَلَيْهُ وَيُوفُنِهِ وَمِنْ هُنَا يَاتَى

دور مكومي والخز شعبي وعالا المورون مام للقابة النور المكومي لن تجرى التجارب عل الناخ تقن الرقبك وطرعه السوق ينصف السغ مع ذات الجودة أن الغطر والدر الشعير للذي يساعد الحكومة إن المواطئ دَائِهِ وَلَكُمْرِي مَطِيعَة دُولُق الْمِقْلُ عَبَلِ قَدْرَامُ الْمِعْنِفُ دَى الْمُعْرِ الشاعل ويتركه يبور أمام التلجر للمتأثل ما دامت الحكومة ستؤدى عورها في علوج ذات الزعيف بدات الجودة وينجنق السعر وعادام أيضا

الرقيف فو فرشين كالما ومستمرا ق حال منظمة فالمتهالة لبة الطاور التي تحاول أن تاول ان الواطن عيمي العيش في الزيقة فهي تقارني تحاول دفع الحكومة لرفع سعر الرقيق بلا مين خدن النعد معتري وليعية والعيش والكستا هو رمز والنهمة و فللواطن مناحتي مو رص التنامية و اللوامان منا على والري والما والما يحتالك بها للتركي المالية في والمالية السباد المسحد الاربودة ويكرد وهي الدين بل في المدادل على الدين الدين إلى المدادل على الدين ويتحدانها في بدلها الدين والاله المدادل الاستوادان الاستحداد الدين المدادل الاربود ويتحدوا الراحة المدادل الدين الراحة الدين

عدالقاح النوريجي

أولا : إن معظم الواردات المرية من الملع الخارجي علم إستبرادها تسليم المواني المسرية (ما ٢٠) ويقتال مقتح الإعتماد الستندي بقيمة البضاعة مضافا إليها فينة البواوي ولا

بمكن التعرف عل قيمة البشياعة متامناة عن لحرة باللها بحرا الت

إلا إذا طلبت الجهات المستوردة للصرعة من المسدر الاجشي بيان

سعر البضاعة المستوردة على هدة وسعر لجرة النكل البحري عل

حدة وتحتج الشركات المبرية الستوردة عل يتك كأن معظم

الواردات تتم عن طريق تصهيلات الوردين لو في شكل منح ، وأقه

ليس لدى الشركات المنزية للسنوردة أي اعتملات مترجة في

مواز ناتها لسداد اجور النقل البحرى، كما أن أجور الثقل

البحرى في حالة الاستيراد تسليم المواني المعربة تقسطوه فين البضاعة كما تضيف انه ليس مناك تماوط ملاحية منتقلية السفان

المصرية حتى يدكن الاعتماد عليها في نكل البقيلاع في إلواعدي

والنتيجة الفعلية لذلك هي أن تتحمل البلاد أجور ثال يحرى

وتسدد هذه النوالين مع ثمن البضاعة بالدولار أو بالعملات

ثانيا : أن معظم الصغرات للصرية السلفية تثم تسليم المواتى للصرية (F. O. B) وإن المستورد الإجنبي هو الذي

يقوم بسداد لجرة التقل البحرى وترتبب السفن الناقلة . وحجة

الفركات الممرية المعرة في ذلك هي أن معظم المسوردين الاجانب يطلبون نقل بضائعهم بحرا بمعرفتهم وتضيف الشركات

المصرية للصدرة إلى ذلك أن السفن المصرية ليس لها خطوط

ملاحبة منتظمة إلى العلم الخارجي يمكن الاعتماد عليها و نال

البضائع للصرية للمسرة بحرا في مواعيدها . مما يضطرهم إلى

تصديرها تسليم المواني للصرية وبالثال تنال معظم البضائم

المسرة على السفن الأجنبية وتضيع على الباتد لجور النقل

مرتفع عن مسلوى النوالين العالية اا

الحددة لما ا



كتيت ـ صقحة علام :

اكد قادة المعارضة في اجتماعهم داخل مقر حزب الاحرار يوم الثلاثاء امسرارهم على مقاطعة انتخابات المجالس المحلية القرر اجراؤها خلال شهر نوامير القام وذلك بعد بحث أوضاع قانون المحليات وماثناته من اجراءات تعوق لْمُعَارِسَةُ الْدِيمَقِرَاطَيَةَ كَمَا أَكَدَتَ الْمُعْارِضَةَ فِي ٱلْبِيلِنِ الذَّي المعرقة أن المعركة الداخلية التي يعيشها الحزب الوطني والإنقاسامات التي توشك ان تطيح به نتيجة مقاطعة أحزاب المعارضة لانتخابات للحليات والذى وفعته للاستماتة في استقطاب من يستطيع استقطابه ممن ظهروا ف صفوف المعارضين له لا يمكن أن يؤثر على وحدة

حقل استقبال بمناسبة ، اليوم الوطنى ،، لرور ٥٧ عاما على تاسيس الملكة العربية السعوبية الحنيثة استقبل السفير السعودى اسعد ابو النصر كبار رجال الدولة وقيادات

وقد اكد المهندس مبارك عبد الله الخضرة وكيل وزارة التطور الاقتصادي السعودي ١٠ ان الاقتصاد السعودى اليوم يقوم على خمسة محاور وهى الاهتمام بالبنية الاساسية للمشروعات البتروكيماوية والاتجاه الى التخطيط العلمي في التنبية الاقتصادية واستكمال التجهيزات الاساسية لتنويع مصادر

ومن يفهم لست ادرى !

الملك فهد واضاف وكيل وزارة الصناعة بان ميدا التنافس الحرهو اساس النشاط الاقتمىدي في الملكة وهي السياسة

ودفع عجلة التنبية الصناعية ثم التي يؤكد عليها جلالة اللك فهد بن مرحلة البحث والتنقيب عن البترول . عبد العزيز .

معدرة .. الديمقراطية ممارسة البيعقراطية الحقيقية ليست ان تكتب المعارضة ماتشاء في صحفها

الإسبوعية .. أو اليومية ... أنما الديمقراطية ممارسة وقواعد قانونية يتلق عليها الجميع حكومة وشعيا ومعارضة الديمقراطية التي يريدها الشعب هي ممارسة الانتخابات في جر الحرية وعدم التدخل البوليسي ... الديمقراطية الحقيقية هي في السن معاملة للواطنين داخل اسم الشرطة وداخل المستشفى الحكومي وفي قضاء حلجات الناس بعدالة

ألدمقراطية السليمة تتأك عنيما تاخذ الحكومة ما تطالب به المعارضة وتعتبره محل دراسة وبحث ثم تأخذ بالآراء الصطبة والتى فيها مصال الجماهير لما أن تظل المعارضة تقول وتظل الحكومة تضع اصابعها في لذانها فالأمر بصبح مفتلفا كثيرا بل أنه تلكيد للاستمرارية في حكم الحزب الواحد وعدم الأخذ ببالي الأراء التي تتمشى والمطالب الشعبية. عندما يقول كتاب الله عزوجل القران الكريم ..وامر هم شورى بينكم فهذا يعنى أن الحكم بالشورة أفضل من الحكم بغيرها ولكن من يسمع

شفيق محمد حادا الأمين العلم المساعد للحزب

أود أن أبدا بكلمة هادئة أوجهها إلى حكامنا وكبار المسئولين وكتلك الكتاب واصحاب الاقلام لا تتباهوا بتتريخ الاجداد ووطنية الأباء . لأنْ الْمُأْفِي كُلِّن شَيِئًا والحاضر شَيِئًا أَخْرٍ . فَقُوطِنَيْهُ فِي ٱلمُنْفِي كَانْت تلقائية بدافع من إنتماء حقيقي لا زيف فيه ولا بهتان . ف كل العصور كانت أرادها الله سيحانه وتعالى لينتظم الكون والْبسطاء والفقراء يعلّمونْ ذلك ولم يكن هنك تبرم ولا ضّبق عنْ الطبقة العاملة والكادحة منذ فجر التاريخ وحتى ما قبل ثورة يوليو وكان الناس على كافة مستويلتهم وطنيين محبين لبلدهم لا يدخرون وسعا ق الدفاع عن الوطنوالذود عن كرامته والرب مثل على ننك مو وقفة الشعب المصرى وقفة رجل وأحد في ثورة ١٩١٩ .

فلما جاءت ثورة يوليو حدعت النفس وخدعوا فيها من خلال شعارات أبسط ما توصف به هو الضحك على النقون كما يقول علمة الناس واستثمارا لوطنية شعب عرف عنه السماحة والطبية فصدقهم الشعب ثم ضحكوا عليه . وبعد أن رسخت الثورة في الحكم أعلنوا ثورة التاميم واستولوا على أموال وشركات ومصافع كثير من العصاميين الشرفاء ولا مجال اذكر أسمائهم رحمة الله عليهم جميعاً فالتاريخ أنّ ينمى أصحاب البصمات الوطنية واصحاب المكانة الرموقة في تقدم مصر الصناعي والزراعي ومعظم هؤلاء كانت أسملؤهم لكثر بريقا من حكام بعض الدول ف ذلك الحين . وضاعت اموالهم ومصانعهم ومؤسساتهم بين عثبية وضحاها .

والمصيبة أن حماة الإشتراكية عندنا واصحاب المصلحة في بقاء القطام العلم يصرحون كل يوم لن الشركات التي كانت تخسر بالأمس اصبحت تحقق ربحا كبيرا اليوم . أي ربح هذا ؟

تغيير الوان واسماء العبوات من اجل الضحك على الشعب لتحقيق ارباح ظَلْنَهُ نَتِيجَهُ الزيادة الرهيبة في الأسعار مع تكليلُ المعيا تعتبرونه انجازًا كبيرا في تحقيق أرباح ؟ أنها الأونطة واليوم نقراً ونسمع من يعض اصحاب الإقلام والمفكرين يتساطون اين الانتماء الوطني لدى الراد الشعب ؟ لين دُهب هذا الانتماء ؟ وللذا لم يعد المواطن غيوراً على مصلحة بلده كما كأن في الماضي ؟ والجواب يتلخص في عدة لمثلة

أولا : أنعدام الثقة بين المواطن والحكومة للاسباب التقية : احظهور نتاثج الانتخابات بصورة غير حقيقية للواقع الذي يعرفه المواطن والحكومة والسئولون يعلمون أنها غير حقيقية ويعتقدون أن الشمي

ب _ التصريحات المتلاحقة التي يطلقها بعض الوزراء والمسئولين لكسب ود الناس ثم يَضْحكون عليهم ويوجّد أيضًا أمثلة مَثَلَ لامساس ولااشعاعُ ولا أوبئة ولاأمراض ولامصوبية .

ج ـ فرض الضرائب الجزافية وتعبد الرسوم النوعية الإجبارية المغروضة بعدة مسميات وكلها بالصالات لونها بمبى مما يجعل المراطن يضرب لخمة عندما يطلب منه ابراز الإيصال الدال على السداد . فلا الم يتمكن المواطن من اثبات السداد بسبب تشابه الإيصالات بلون واحد يقول له المحصل هذا دُنْيك ولائنب لنا فيه لانك لم تنظم ارشيفا ق بينك واتك على غير وعي ولذا استطاع المواطن لن ياتى بليصال المداد يقولون له معلهش حصل هير وان لم يستطع فيدفع وامره لله .

ثَانيا : كَيْفَ يَكُونَ المُواطنَ المُصرى غيورا على وطنه متحمما لدولته وهو يعاني من التفرقة العنصرية ؟ أَ ـ يَذْهِبُ الْوَاطُنُ لَلْجِمْعِيَّةُ الاستَهْلَاكِيَّةُ لِلْحَصُولُ عَلَى بِعَضْ ضَروريات حياته فيهان وتتعمل مصالحه بالسأعات وحينئذ يرى بعينه بعض الأقراد من أصحاب الحظوة يدخلون الجمعية وبعد لحظات يخرجون وخلفهم عمال الجمعية يحملون لهم كميات من السلع التي لايستطيع المواطن الحمول

عليها وكذلك افران الخيز . ب ـ بذهب المواطن المعرى الى أي عصلحة حكومية لانجاز أمر من الأمور فيلاقي الهوان وتتعطل مصالحه بالإسلبيع ذهابا وأيلبا وينوخ ٤٩ دوخة لأن السبع توخات مثل قيم بينما يرى بعينيه شخصا ما من الأخوة اياهم المحظوظين يجلس عند منير المسلحة فيتم انجاز ماهو مطلوب انجازه بمجرد الانتهاء من شرب فنجان القهوة ، واحسرتاه !!

ج - المواطن الشريف يقرأ ويمسع عن العشرات من النصابين الكيا لصوص الملايين النين هربوا خارج البلاد ويعد ذلك يكفي عل الخير ملجور ثم نسمع كبار السئولين وهم يطلبون الناس باللهة الدارس والسنشفيات بِلْجِهِودُ الدَّاتِيةِ لأنَّ الْمِرْانِيةِ لاتسمَح والنبونَ في ارْدِيكُ مستمر .. ياسكر

و لخيرا هذا جزء ضئيل جدا من مشاكل الناس وهمومهم وليس الهم كله يا سادة شعب مصر أصيل وعظيم عاملوه بالاحسان برد عليكم بما هو

عزت السيد ابو عيده امين حزب الأحرار بدعياط

The second secon

أحزاب للعارضة للصرية حول قضايا الحرية والديمقراطية وتصبكها بالنفاع عن هذه القضايا مما يغرض عليها التممك بقرار مقاطعة انتخابات للحليات التي زادت الإسباب التي تؤكد منعة سنك العارضة في مقاطعتها

واعلن زعماء المعلرضة عن إيمانهم بوعي الجملعير المسرية وقدرتها على الحكم المستعم على الأمور لأنَّ الجمامير هي صانعة التاريخ ، كما اكتوا لن احزاب المعارضة بمعد اتخلا كافة الإجراءات القاتونية لابطأل العمل بهذا القانون الذي اهدر حقوق الشعب .

وحول اجابات استلة المسعقيين اكد لطفى وأكد أن أجدد المساحى رئيس حزب الامة لم يكن إضافة للمعارضة وانشقاقه عنها ليس موقفا منه بقدر ماهو مرقف من السلطة التي استقطيته وكان هذا الموقف ليس بمستبعد منه ..

ولكد شوقي خالد المعامى انه يقوم بأعداد عرائض الدعوى اللازمة مشيرا ألى أن قانون الحكم المحلى جاء على وضع مضالف للدستور حيث الفي كلّ اختصاصات اعضاء للجالس الطية المنصوص عليها أن الدستور ذاته بحيث اصبحت هذه المجالس لا تيمة حقيقية لها من حيث الرقابة الشعبية على السلطة التنفيذية في المواقع المقتلفة

وأَرْضَع احد مُجِلُف أَنْ الْجِالُسِ الْعَلَيْةُ تَعَلَّى القَاعِدَةُ الْانْتَمَالِيَةً لانتغابات مجلس الشعب بلا جدال .. لكن أن على مذا القانون القائم الان وتقريفه من مضمونه بسحب سلطات عضمو ألمجلس المصلى وأغسقامة الاحتياجات الشعبية في كافة المالات والازمة التي تمر بها قد جعلت حركة أعضاء الجالس الطية محدودة حدا

وعن موقف المكومة من القانون قال محمد عبد الشاق : أن الحكومة وهي ثعر وتغطط لانتغابات المطيات كانت دائمة التفكير فيما لو تحالفت احزأب المعارضة ؟ ! وماذا سيكون رد فعلها ؟ ! لذا قامت يوضع هذا الكم الكبير من القبود وحاولت تمريرها في مجلس الشورى، الا أن الجلس رفض باغلبية ، هذه القيود .. الا أنه للاسف

ورفق عليها في مجلس الشعب ! ! وأعلن محمد عبد الشاق : ان قيلم الحكومة باستقطاب حزب الامة لم يكن هو المعلولة الاولى .. وانما قامت قبل ذلك بمماولة استقطاب احزاب اخرى اكثر شعبية وفعالية ف الشارع المسرى وبين الجماهير الا أن هذه الاحزاب أصبرت على رفضها واكنت على تمسكها بمقاطعة

وعن سؤال حول تشابه موقف احمد المسلحى من انتخابات المطيات مع عد من مواقف زعماء لمزاب المعارضة السلبقة وانه يعد استمرارا لنفس المواقف المتنبئية لاحزاب المعارضة أكدوا: أنَّ الموقف الآن مختلف تعلما عن السابق وانهم مازالوا متفقين على مقاطعة علك الانتخابات .

مصنطقي كامل مراد

ن ندوة مستقبل

شركات التوظيف



منثل لهزأب المعارضة في المؤتمر الصحة



مصطفى كلمل مرادق لقاءمع ممثلي احزاب العمل والوفد والتجمع

• الزميل نبيل مادق المنحة بجريدة الأحرار يتقم بخقص الشكر

حديدة لحزب الاحرار

انضم الى حزب الاحرار كل من الاستلا حصود حامد العليمي المحامي والانسة علا عيد الوهاب صفوت بكلوريوس تجأرة وبيومى عبد الجواد بيومى عامل وملجد محمود مسرى محند ثانوية عامه وجميعهم من أَهَالَى وسكان شَيِلْخَة الحُوخَة أَسم بعم القيمة

كر وتقديسن

والتقير الى الأستلا الدكتور مسير نمىحى أستاذ ورئيس قسم الحروق والتجميل وذلك لرعايته الفائقة

اسولر الجامعات من اسوان ال الاستثنوية فأصبح هذا التبار ف حجمه الحقيقي وهو النبار السياس الذي يعلل مطالب

المُبِابُ المُصرى دونَ مؤثرُ دولَى خَارِجِي أما النيار الكبير دلخل الجامعة فهو الفلبية الصامته التر

لا تنتمي لأي من هذه الفرق ولكنها بتابعها حيدا ولا تشاركها

وهذا أما زهدا في المطهور على المسرح بلا فاعلية وأما لعدم التناعهم بالانضمام لاى منهم لعدم الاتفاق في الهدف وهذا

الثيار الكاسح في مفهومي ومعايشتي له هو الثيار الذي يمثل الخر من ١٠٠٠ من طلاب الجامعة وبالثال غهو يمثل نفس

هذا هو مقهوم التيار الليبراق والذي يعضي مصالح هذه

الامة ولكنّ واأسفاه غهو لم يجد من يجمعه او يضمه التنظيم

محدد ذي أهداف ولكننا وسط خضم هذه الأعداث التي يعُرُ بها الوطن حتما ستعلم الظروف هذا التيلر داخل الجامة

بَشْكُل حَقِيقَى واضح لَيَاخَذ دوره المُقود لأنهم يرون أن حل مشاكل مصر ليس باستعمال اسلوب الفوغاء والخطب الرنقاة

طموطة : يعد قرار منع دخول المساسة الجامعة انتشرت قضايا للخدرات والرابق الإبيض داخلها ! ا

القانون بدون اخذ راى احد وخاصة رجال الاقتصاد

وقد أوضح زعيم حرب الأحرار أن الأموال الكثيرة التي توظف في شركات التوظيف أمنيحت مصدر إزعاج

للحكومة وأن هذه ظلفرة فريدة ويجب على الحكومة أن

والاحزاب السياسية التي هي جزء من النظام

النسبة ايضا خارج الجامعة

والظميقات الستورة

للسدة/ انمىك كامل شقيقة زوجته

البحرى !! ثالثاً : يتضح من ذلك ان معظم لخور الثال البحري سواء بالنسبة للسلم المستوردة (أي الواردات) وكذلك تضعم النوالين بالنسية البضائع المعدرة وتدفع بالتولار المنان

والغريب في الأمر في الإسطول المصرى قد تضاعف فلأت مرات منذ سنة ١٩٧٤ حتى الآن أي ما تستطيع أن تحمله السفن المصرية من يضائع أد زاد من نصف مليون عان أي ما يقرب من مليون ونصف مليون ملن !! ولن هذه الطاقة تستطيع لن تتكل معقلم الصادرات والواردات المصرية لو لبكن توزيع هذم السفن توريعا التصاديا على الخطوط الملاحية التي تربط مصر بالعالم

الْمُلُفِّ إِلَى ثَلْكُ أَنْ إِنْفَاقِياتِ النَّالُ الْبِحِرِي الْعَلَلِيَّةِ وَالَّتِي وَقَعْتِ عليها مصر تصمح لها بتقل نصف بطبائعها للمتدرة والسنوردة على سفنهلمني واردات مصر من السلع التي تأتي في شكل معونات واكبرها من الولايات المتحدة المريكية تنص على انه من حق السفن المصرية أن تنكل نصف هذه العونان عل سفنها اضف إلى ذلك أن يعض الدول المصدوة إلى مصر مثل إستراليا تتنازل عن حصتها في النقل البحرى وهذا يعنى في السفن المصرية تستطيع أن تنكل مائة في المائة من البضائع المستوردة من هذه الدولة كالقمع مثلا

مما نكرنا أعلاه فإن واقع الإمر والسياسة هي في الواقع فإن أهداف سياسة النكل البحرى يجب أن تكون (نكل نصف البضلاع المصدرة والمستوردة إلى مصر على الكل) .. وأن توضع الاستراتيجية أي المديء اللتي تتبتى عليها سياسة النقل البحرى بحيث يمكن تحقيق الهدف المشان النه واول مقومات هذه

أولا : ريادة حجم الإسطول المسرى بالحمولات واعداد السفن المطلوبة لتحايق هذا الهدف ثانياً : وضع هذه السفن سواء أكانت مملوكة للقطاع العلم أن القطاع الخاص على الخطوط اللاحية المتنظمة التي تربط مصر بالعالم الخارجي بالحمولات الطاوية لكل خط من هذه الشبوط

أحفط الولايات المتحدة وكثدا سفن بحبولات بتتراوح بين ثمانية الاف وإثنى عشر الف طن ـ خط غرب وشعل لوريا سان بحبولات تتراوح بين ستة ألاف وثمانية الأف طن

ج - خطوطه غرب البحر الهيض المتوسط ويحر الادريانيك والبحر الاسود ، والاحمر سفن يحمولات تتراوح بين الفين ال حسة الاف مان و محطوط الشرق الاقصى والهند سفن محمولات تزيد على الني عشر الف طن

بِثَلَكُ نَصْمِنْ تَوْرُيعَ مَا يَرِيدُ عِلَى مَلَاكَ مَنْفِيلًا مَمْرِيلًا مُحْصِمِنَّة لنكل البضائع العامة على جميع الخطوط اللحجية النولية باعداد السفن وبالحمولات الاقتصادية التي تتملي مع طول كل خط ملاحى من الخطوط الشار إليها

a •.

 $\mathcal{L}' = \mathcal{L}^{-1}$

.

3 - 22

خشم بن

المرمث

**

N. 30

هو. يغير

. 3 "

3. S.

ئۇسىي بىل

200

ثلثاً: أن يمسر قرار من مجلس الوزراء لجميع الجهلات والهيئات والشركات الحكومية التي تستورد وتصدر البضاعة المصرية بأن تتعاقد على الواردات تسليم المواتي الاجتبية (· F. .O. B) وأن تتعالد بالنسبة للمبادرات على تسليمها في الواني الاجنبية أي (.C. F) وأن تخطر وزارة الفال البحري يهذه التعادات مسبقا جتى تستطيع أن تحجز لها الغراغات المالوية في المواعيد المحددة طبقا لجداول الشجن على السفن المصرية يعد وضعها على الخطوط اللاحية المنتظمة خاصة وإن الشركة الممرية لاعمل البكل البحرى والتقيعة لهيئة القطاع الغام النكل البحرى التابعة لوزارة النقل البحرى هذه الشركة السماة (بللله ترانس) تتولى _ طبقا للقانون ـ وتحتكر حجر القراعات المطلوبة للصادرات والواردات الصرية على كانة الواع السفن ولكنها للأسف الشديد تحجر معظم الفراغات على السفن الاجتبية سنب غير معروف وتترك السفن المصرية والملوكة القطاع العام ملقاة على أرصطة ميناء الاسكتدرية بالإ عمل ال

وفي خُتَام هذا المُقال أطلب من وزير النقل البحري في يعلن في بيان رسعى عن حجم وتوعية البضائع المصرية المسرة والسنوردة من العالم الخارجي موزعة على الخطوط اللاجية المنتظمة وكم نسبة البضائع التي تنكل على السفن المسرية على كل خط من هذه الخطوط وكم نمنية اليضائع للصرية وتوعيتها والتي تنكل على السفن الإجنبية على الخطوط الشار إليها موزعة

أ-البضائع العامة اي المعباة في صنعيق أو بالات ب - البضائع الصب الجافة كلقيع وغيره ع ـ النفنائع المب السائلة كالريث وما يشليه د ـ البترول الخام هــ البترول الكن إن ما لديناً من بيانات إنما هو عن مسوات سليلة ويؤكد أن حجم

البضائع للصرية للصدرة والستوردة يصل إلى لريعين مليون طن صنوبا بيانها كالاتي: ا ـ بترول ۱۶ ملیون طن ت ـ بضائع علمة ١٦ مليون طن

ج ـ بضائع صب وسائلة ١٠ ملايين طن وأن حجم التجارة الخارجية للصرية سيصل الى ٧٠ مليون

إن الاسطول للمبرى الوطشي للأسف الشديد طبقا لعنومكتنا لا ينقل شيئًا من البترول . ولن ما ينظه من البشياعة العلية لا يتعدى ٢٥٪ لا أما ما ينقله من البضاعة المب والسائلة قلا يتعدى ١٠ / ولا يتكل شيئًا من المجمدات كالاسمك واللحوم وغيزها نحن في إنتقار بيان وزير النقل البحرى حتى يعلم مسافقة وحتى معلم الشعب ودافعو الضرائب كيف تضبع لبواله الخرة المدودة وتنفب في جيوب السأن الاجنبية ويتحملها منزان المنفوعات كعجز يؤدي الى إنخفاض ف فيعة الجنية المسى وإلى زيادة في سوننا للعالم الخارجي

مصطفى كامل مراد

ارات السا هذا الضّياع فاعلن عن نفسه بشكل واضح وانطلق كللأرد مسيطرا على كلَّة الاحدادة الطّلابية وجميع الانشطة دلظر

السياسين داخل الاحزاب والتقلبات

الاسلامية وهؤلاء هم اللوى الحقيقية المتصارعة داخل المجامعة من خلال الاتحداد الطلابية والانتحاد التقليمة الأقوى بحكم النظام الذي كان يحكم وامكاتباته المغية التي الوي يصلم المرابي المرابية وتزدى لاتمراف تسبب حقة من الإبهار لدى فقراء الجامعة وتزدى لاتمراف سلوكيات قادة المستقبل، هذا التيار كان يشرف عليه شعراوى جمعة

الطليعي المعطرة على الاتحاد والذي خلفه و الرحلة التالية واستلفم كان ضابطا وليس فيلسوفا او مأكرا أو مذ

ن هذه الايلم تبدأ المرحلة الجامعية الجنيدة وينخل الطلاب الجند ۚ ﴿ اخْطر الرَّاحلِ التَّى يَعَايِثُونُها ۚ ﴿ مَيْلَتُهُمْ وهي مرحلة النَّفيج السياس ليكونوا اكثر التصالاا بِكَالِهُ لْتَيْلُواتُ السياسية دَلْخَلُ الْجِامَعَةُ فَلَجِهُمَهُ هَي البُوتَكَةُ التَّي تصبور الفكر ومفكرى المستقبل وهي ألتى خلقت زعماء مصر النتيو ألناصرى والماريس وبلكيا التكليم الطنيعي والجماعات

وتارة اخرى جاء التبار للاركس الذي تالسم مع التب

فالجامعة كانت تضم داخل اسوارها كافة التيارات مثل السياسية والشوات وغيرها : فتارة كُلُّن التبار الطليمي هو

حتى أصبحت الحركات المحييه ي ليت أما الناصريون فهم شاتات بين التنظيم الحكيمي والكركسيين أما الناصريون فهم شاتات بين التنظيم الحكيمي ومن لم يجد هويه سياسية وأكل من بيحث عن الزعامة للزيقة ليحارب بها طولحين الهواء فهم لقطاء فكر لان زعيمهم اما التبار النبني فتقرآ لما لاقاه من حرب ضروس من كل التبارات السابلة التي ترى في النين العدو الطبقي لها والذي ف كل مراحله كان الاسلاميون في سجونهم لهذا تريث حتى رأى



كتب ـ صلاح العناني : العلمية المتخميميه عن مستقيل شركات توظيف الأموال الأسلامية انه على الحكومة تعديل هذا القانون الذى وضعته ل غظة حتى تستانف الشركات عملها وبالتال يتم تدفق الأموال على هذه الشركات لّحل مشكلة البطالة

أعلن مصطفى كامل مراد رئيس حرب الأحرار ف الندوة واكد زعيم حزب الأحرار على أن الحكومة اصدرت هذا

تشجعها ولاتحاربها تقدمها المهندس الزراعي محمود فوزى عضو مجلس رئاسة الحزب

الزراعة

سروات حكومة المناب

مستساغ وصار حصول المواطن ألعادى على لمتيليه من الخضراوات عملية شكة وصعبة ومكلفة ـ شجعت وزارة للزراعة الصوبات الزراعية في مصر فكانت

تقول د القادر يشتريء يمني ذلك ان

القادرين يشترون والشعب يتفرج. ماعلينا . عندما ارتقعت اسعار هذه الفضراوات وانفست اليها الكوسة التي بلغ سعر الكيلو ٢ چنيه ثم جاء موسم أنتاج هذه الاصناف لم تتزل الاسعار الى المستوى الطبيعي ألعقول مثل كل علم لأن هذه المُصْرَاوات اذا أرتقعت اسعارها ارتقاعا فلمشا من الصعب أن تتزل إلى الإسعار للعتادة. فظل أقل سعر لليامية ٢ جنبه للكيلو والخيار ٢ جنبه للكيلو والكوسة ٢ جنبه وحرمت جملعير الشعب من هذه الاسناف _ ان الشاريع غير الدروسة تماما طبقا لظروفنا وامكآنات شعبنا تضر

هذه الصوب كان الهدف منها انتاع الخضراوات أن غير اوقاتها او غير مرسمها بأسعار خيالية _ فالباميا مثلا المنتجة أن الصويات وصل سعرها الى ٤ جنيهات للكيلو والخيار وصل ثمته الى ٢ جنيهات للكيلو .. هذه الاسعار ف غير متتاول ١٠٪ من اقراد الشعب والحكومة

جدا ولا تتفع .

من الذي استقاد من عبده الصوب؟؟ عل استفادت منها جماعير الشعب شيئًا؟؟ هل زاد انتاج الخضراوات لتتخفض اسعارها لتصبع استقاد منها معظم الستوردين لهذه الصوبات وقلة من المنتجين على حساب الشعب الكادح _ أن مصر كلها صوية شهرين هما ديسمبر وينابر واغلب اشهر المبيف تفتح هذه المسوب منعا من الحرارة الشديدة هل درست الحكومة تأثير رفع اسعار الخضراوات لاتتاجها في غير مواعيدها على اسعارها في لتتاجها العادي ؟ عل أدت عدّه الصوب _ وهي تزيد الأنتاع كما تقول وزارة الزراعة -

And the state of t



الى خفض أسعار الخضراوات ؟

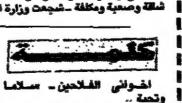


أسعار السمك زادت عن اسعار اللحوم والحكومة الرشيدة تتفرج

ارتفاع اسعار الاسمال الى اكثر عن اسعار اللحوم في بلد تطل على البحر الأبيض والبحر الاحمر وبها نهر النيل العظيم ويحيرة السد العال وبحيرة البرنويل والنز ، ولنكو وقارون و .. الغ ، شيء منفل وغير معقول ويحتاج ال تفسير . وهل هنك متابعة لهذه الاسعار من وزارة التبوين ووزارة الزراعة ووزارة الداخلية ووزارة الحكم المجل أ ! لم أن أصحاب محلات الأسماك الذين شُوون الناس بدلًا من الاسمال لا رقابة عليهم وليس هنك من يقول لهم و تلت الثلاثة كلم ، ذهبت يوم الجمعة الماض إلى ممل في ميت عقية ـ وهي منطقة شعبية - في صور تدى الترسلية اسمه ، لولا ، وطلبت ٢ كيلو من السماد الشعبي وهو البلطي الذي يباع في منافذ شركة الاسمك بثمن ٣ جنيهات للكيلو - واختت الممك وسالت عن الحساب الآل أو صاحب للحل - الحساب

فقت له أنا اختت ٢ عيلو فقط وليس ٦ عيلو فقال في الإسمار كله ـ فكات له لَّتُ مَخْلُفُ سِياسَةُ النواتُهُ فِي خَفْضُ الأسعارِ فَرْدَ عَلَى رِبَا لَا لَزُومِ لَنَشْرِهِ . هذا السماء لا يستورد بقدولار ولا بأي عنلة صعية وهو موجود بقترع والمطرف وللسالى والريلمات فاذا تقاضى صلعب هذا النطر وغيره اكثر من أضعاف ثمثه الحائيقي ليكسب بغير وجه حق الا يوجد من يراقيه ويحاسبه ويحاول ان يكال من شعاطه وجشعه وق الوقت الذي ينقي الاف الاطنان من سعاء البلطي ق يحيرة السد العال لعدم كلاية او كفاءة النكل يرتقع ثمته ال هذا الحد ؟ وهل

نك مسئولية وزارة التموين أم وزارة الزراعة لم وزارة العلملية أم وزارة المكم المحلي ؟ لقد تاه المواطن بين هذه الوزارات واكتفى بالحكة اللكتة ، الشكوى



الزراعية ـ وصولنا انتبح من كثر ما قولنا يا وزارة الزراعة المتكتة النزراعية ماشية غلط وملابين الفلاحين مش قادرين يستفيدوا سُهَا . قُلْنَا أَنْ نَجِاحِ ٱلْمُيْكُنَّةُ الزَّرَاعِيَّة متوقف على انثا توقر للجمعية التعاونية الجرارات والمكينات اللازمة علشان تقدر الجمعية توفر الخدمة الآلية للفلاح بأرخص سعر علشان يطلع ريحان من زراعته مالیش فلیدة ـ زی ما تکون بنادن فی ملطة ـ سياسة الوزارة ان الجرارات تتوزع على كبار الزراع علميان بستفلوا الفلاح الصفير اللي مش قاس بشتری جرار ـ مجالس ادارة الجمعيات التعاونية اغلب اعضائها عندهم جرارات وده ضد القانون وياما قلنا الكلام ده ولا فيش فليدة . عنشان كده اغلب جرارات الجمعيات التعاونية اما انباعت بالزاد او خرده في المُعَارِّن علشان جرارات أعضاء مجلس الادارة وقرابيهم يشتغلوا ويحرقوا الفلاح مين قل أن الجرار لْنَهَارِيةٌ بِيحِرِثُ اللَّدَانِ بِـ ٢٥ جُنْيَهُ مع أنه ما يتكلفش ابدا أكثر من ه جنبه . مين قال إن الساعة ﴿ ملكينة المية بجنية ونصف وهي مأتتكلفس

ارتفاع لجور العمال الزراعيين. تعشد تعاما على الميكنة

ل بلد ١٥٪ من الفلاحين فيها عنيهم الل من ٥ فدادين لازم تقوم على

اکثر من ۲۰ قرش ـ ده حرام ولا هلال . مساسة للبكنة باوزارة الزراعة

ل متناول جماهير الشعب؟ ؟ . الذي كبيرة ولا تمتاع إلى أي مدرية الا في الخيمة التعاونية والاغشلت زي الل مامل بلواني محمود فوري

وَمَلْحِبِ لَلْوَاظُ الشَّجِاعَةُ لَ التَّمِدِي للانمرافات والمُقَلَّقَاتِ دَاخُلِ النَّادِي .. لَكُ طَالِبِهِ عَبِدِ كَبِيرٍ مِنْ الْإعضَاء بأن يرشح نفسه رئيساً للنادى جامنة وانه سبق ان رشح

حيثما خَاثُسُ الْعَرِكَةَ الْتُعَيِّرِ الْجِعْسِي أَنْ الْجَرِّ لَحَقَّلًا ... ومحمد في سالم لاينوى نزول المعركة كرئيس فحسب بل سيدخلها بقائمة موحدة للاعضاء فيضا ، بل اكثر من هذا ،

محمد أبو سالم في جييه مستندات تمنع عددا من أعضاء

مجلس الآدارة الحال مَن مجرد ترشيح الضبهم ... المعركة مفية للفاية رغم ان الانتخابات ستجرى ف بداية العام

ولَكُنْ كَيِفَ تَعَرِقْتَ عَلَى الصنديقِ محمد ليو سالم ١٢ .. انه

شاقيق زميل للهنة وصنيق العمر للرحوم صلاح أبو سلم معرر الشاون الفنية في ، الجمهورية ، في الحجرة اللاصلة

لحجرتي مباشرة وأضلا عن أشراق فترة طويلة على الانسام

البعيدة عن المياسة مثل الرياضة والأن والراة ويوميات العشمة الأخيرة والابواب الثلبتة ... فكنت دائم الاتصال

بالرحوم ملاح أبو سالم ولكن لم يكن هذا هو السبب ...
مرة بالمحلة كنت ف زيارة لمديق .. فوجبت عند
مرة بالمحلة كنت ف زيارة لمديق .. فوجبت عند
شفعا يروى قمة غربية .. يوجد ف مخازن نادى
هليوبوليس قارب تجديف استورده النادى باسمه رغم ان
النادى ماس مه رياضة تجديف ولا فريق تجديف ويقل

انها حركة من لجل الهروب من الجمارة ، لان الانوات الرياضية اللى تستوريما الهيئات معفاة من الضرائب ويأول هذا الشخص : « والغريب يلجماعة أن الصحف لم

تشر من أريب لو يعيد لهذا الأمر ، ... لم يكن يعرفني تطبت منه البيانات كاملة ونشرتها في اليهم النال

ء الجُمهورية ، .. وثارت الدنيا ولم تأمُّد الإ بعد نَفع النَّه وَ

تَعْمِاً كَبِيرا معروفًا مشهورا له شعبية . ارتكب هذا التّهريبُ

عدة مرات ، حتى أنهم استوردوا اطقم فضية (الهوات ومعلق وسكاكين) من الفضة باسم النادى !!! وماليس وادوات رياضية بيعت ق المحالات ... لذلك يركب بعضهم الان د الـراكة ، بـالتليغزيـون ... والله يرحم ايام

بوكل الله للهم أنه منذ هذه الحابلة توطَّيت العلاقة

بَيْنَى وَبِينَ محمد أَبُو سَالُمُ الذي تَحْمَمُ لَ ٱلْكَثَفَ عَنَ ايَةً

ويينَ الاعضَّاء فورَه في معركة عدم تحويلُ مكتبة النادي ال

وبعد المُعلَىُ الانتخابية السلخنة ﴿ الاندية ، سندخل

يولمة المعارك الانتخابية ﴿ الاتحادات .. ويعد ذلك يقولون

ان للنمب و شرق تطوعي و بلا مقابل !!! .. والحليقة أن

حَكَايَة الريَّافَيَّة ﴿ مَصَرَ كَلَهَا تَحَتَّاجِ لِأَعَادَةَ نَظَرٌ .. لم تَعَد لا

الاندية ولا الاتحادات ولا اللجنة الارغبية تخدم الرياضة إ مصر كما يجِبِ .. الهيكل الرياضي المصرى لم يعد

لاراءً رسالة الرياضة في هذا البلد الامين .. والدليل نتائجنا

الإكثر من متواضّعة في أولبيك سيول .. وكما معبّق ان قلّت ان ميزانية الرياضة في مصر يجبّ أن تناق على القاعدة العريضة لكى يمارس الشعب كله الرياضة، وستاتى البطولات حتما تتيجة لهذم السياسة، واذا لم تات

البطولات فيكفى انْ نَتحولُ الى شعّب رياضَ له لَخلاقَ الرياضة ومثل الرياضة ... لو تحل اقراد الشعب بالروح

الرّياضية سنتحولَ الى شعب منتج رائع نظيف عنيم . ولكن مع الإسف كيار للسئولين عنينا مشغولون بالأه

اقدامهم بلا أي طبوح أو جراة على التغيير أو التنفيذ ..

انهم أنفس خلقوا لكي يعضوا بعد حين دون ان يتربوا يعملت عل مفحلت التاريخ ... الخلدون اصحاب الإلكار للفيلة افتقيتهم معر منذ ثلث أرن ... عندنا الآن اناس

يمثنون على الأرضُّى لكى يناموا يعد حين تحتها بون أن يشعر بهم أحد وبون أن تخسر اليشرية بفقدائهم شيئا اا! ولا حول ولا قوة الا بالله .

000

والزمالك والدوري والنقطية والتليفزيون ااا .. لستولين عن الرياضة وعن غير الرياضا

أنْحَرَافَاتُ لَو مَحْالَفَاتَ ولحلَّ اشهر ارتباط بين ابو سا

مُطَّعُمُ كَمَا كَانَ مُجِلَسُ الْأَدَارَةَ بَرِيدَ

تأسه كرئيس في الانتخابات الماضية ثم سح

بتائية محمود الجوهري للدير الغني للغريق القومي الأول ومساعداهطه بصرى وحازم كرم .. مباريات الدوري المائم الوقوف على المستوى الحقيقي لكل اللاعبين تعهدا لاختيار منتخب مصر الكروي ... وكان الجوهري قد أعلن أن التشكيل النهائي سنكون واضحا في ذهته بعد خفشة أسلبيع من النوري .. وهي ما اسماها المرحلة الاستحقيقية ... ويعد عرور السوعين من عمر المعليقة .. تاكذ الجوهري ومعاوناه من ثبات مستوى مجموعة خربها من اللاعيين .. وهؤلاء ضمنوا مكاتا أساسها ف المنتخب ف المرحلة القامة ما لم يتخاص مستواهم بشكل مقلعيء .. أو اذا تعرضوا لاصلبات طويلة

وهم لحمد شوييز وحشين السيد لحراسة المرمى وايراهيم حسن ومحمد سعد واشرق قاسم وربيع ياسين واحمد رفزى لخط الظهر .. وعلاء ميهوب واسماعيل يؤسف وطاهر ابوريد لخط الوسط .. وحسام حسن وجمال عبد الحميد وعات تصار وايمن شوقي لخط الهجوم وهناك مجموعة الحرى من اللاعبين يتابعها الجهاز الفتي

> سليمان ومحمد عبد الجليل وجمادة غيد اللطيف ومصد عمر وماني رمزي ولحمد الكاس وشرقي غريب وتتبقى محموعة أخزى موضوعة تحت الاختبارات مثل معمد عاشور وايمن طناهر وغصام مرعى (المقاواون) ونامن محدد على وطارق الصاوى وتبيل محمود واحمد ومسطقي أبو الدهب... وكلك فشام ابزاهيم غبير ثالث الزمقك رشم طرده ف مباراة فريقه أمام المريخ ،، وبالتالي حرماته من المشاركة في مبارتين لفريقه مما يعطل ملحقة الجهان الغنى المنتثب لستراد .. وكذلك هذاك خالد عصمت طهير أيسر وأيمن القاراون العرب

ال ركبته والذي يعود

للمنتخب بكل عناية تمهيدا لضمهم

أو يعشهم الننتقي مثل عماد

لاجنبي أو لو أ النظام إلا

مقلم المعتبر متضيف النية

وكتلا نب

بقوار ف

تضلف ال

ي ألى ما يقودو

معطيا أالم

(نگر نظ

وارتبد

واعداما

هذه الخاود

نترار ۾

وح بين 🏎

بين الدرار

رب ع ال

لعف ي

طول كل فأ

4

I Grad

HE HALL

المرباط

رِن تَبُ

Mahall

- 114

للمشاركة والمباريات ف الاسبوع ألقائم فاذا استرد مستواه بسرعا سيسخل دائرة الاختيار .. اما طارق سليمان قبعد انتهاء مشاكله ومشاركته في مباراة فريقه امام الترسانة .. - اصبح انضمامه للمنتخب شبه مؤكد وعلمت والاحرازة أن الجهار الفنى المنتشب الارل سيشتار ٢٤ لاعباً القريق القومي في المرحلة

مالية جديدة للفريق تمهيدا لعرضها على مجاس الدارة التحاد الكرة و الأحرار ، أن اللائحة الجديدة ستتضمن تقديرا هائلا للاعبين عند الاجادة ... وعقويات قاسية عند التقمس .. كما تتمس تكثيل الاتماد بعلاج اللاعب الدولي في حالة اصابته في مران او مباريات المنتخب .. إضافة الى حصوله على جزء من الكافات اثناء اصابته .. كان يفكر فيه مجلس ادارة اتحاد القائمة بينهم ثلاثة أو أربعة حراس مرمى ثم اثنان من اللاعبين ف كل



- سمسم سيعربوس المعردي علمه المدر على المعرد على المعرد والمدر المعردي المعردي المعردي المعردي المعردي المعردي المعردي واحد من غير مخرجي التليازيون المعردي التليازيون المبرى ... الا أن عنواته حقيقي يمال الواقع ... لان و الزمن دوار فعلا ، ... زمان سوامع ... بن « الرامه دور معدد ،... ربين کان التکی الذی پرامه رجل اری سشی ذکی ناح یلعب له خیر تجوم مصر، والندی الفتر لایمنشیع ان بشتری نجما ولا ان یمنیقی شیلا واعدا له مستایل ... والامثلة كثيرة زمان .. كان النادي الأهل يستطيع شراء أي لاعب واعد من أي نك نُفر ، وكان يشاهسه شادي ضاروق الزمالة) ... الأهل عنده تقود أحمد عبود لمامزة ،

المحكيم عامر (الرجل الثاني في الدولة) وكان التادي الأهل

به المفير الى النَّكَي الأهلِّي ولولاه رئاسة النَّادي واعدا إياد

اُلْتَى لُوقِعه فَيها الآخ مَعَارُح بصوتَى مَعَافِطُ اُلْقَاهُرَةً وَ ذَلِكُ الوقِّدُ ورئيس النادي وَ أَسُوا فَتُرَةً مُرِثَ عَلِيهُ .. حَتَى كُدُ

الأهل البطل الدائم لمس يبيط لدورى القائم ... يلا مباشة الله وقصة صراع القيين على لاعب المنصورة .. و عبد السعيع لمي و معرولة ومنبورة ومنشورة ... فلد كثبتها يكل تفاصيلها للضحكة للبكية (كتاب و الكورة

والسياسة ، حينما ترك قادة الجيش الاستعداد لحرب

١٩٦٧ وانشظوا يتوقيع لاعب من المنصورة ... وكأن الشفل الشاغل لوزير الرياضة في ذلك الوقت وطلعت

غيرى ، أن ينتزع لمعى من الأهل ليوقع للزمالة ارضاء للمشير عبد الحكم عامر إلا مما أدى لاعتقال عبده اليقال

كشاف الإمل رحمة الله ... ومع ذلك زاغ البقال من رجال السلطة لحقلات وقع خلالها لمعى للامل وسجل توقيعه في

اتماد الكرة واستخرج له الكارينه ، ثم قال عبده البقال

للمغيرين : « أنا تحت أمركم اعتقاوني ألآن ، ... فصدرت

الأوافر بالطراح عنه !!! ... الآن وقد انتهت الدولة اليوليسية دولة المفايرات

وصلاح نمر والبوليس الحربي والرعب من للشير عبد الحكيم عامر الآن في بولة المؤسسات وصحف للعارضة

علنتُ أَلِّمُورُ أَلَى عَهِدُهَا الْسَائِقَ ٱلْقَدِيمِ ... ٱلنَّقِي الذِي يُملك

مالا جاهرًا يستطيع به ان يشترى النجوم هو الذي سيلوز

يتمسِب الأسد ... وليس أدل عل ذلك من قصة خُلَّدُ الفندور الا ... ما هي قصة خالد الفندور ٢٣ خُلال مباراة منتخب مصر للاشبال تحت ١٩ سنة ضد

نتخب مال في استاد القاهرة ... برز الجناح الاسم النتخب

مصر . فتسبب في ضربة جزاء جاء منها الهدف الأول ، ثم لحرز هدفا رائعاً ... وكان مصدر خطورة الفريق المصرى طوال للباراة ... واثبت ف لللعب بأنه اللاعب الصاعد

الواعد الرائع الذي سيحتل هذا الأركز في الغريق القومي الكبير ... خالد الكبير ... وبدات الإندية الكبيرة تجرى وراءه ... خالد فاسه. يلعب للاهل حيث الشهرة والشعبية والمبحاقة والشاشة المبغيرة ... في نفس الوقات وصل مندوب المناك ... الذي المناكم الذي الذي المناكم المناكم الناكم الذي الذي المناكم الناكم الناكم

الزماله ... التادى الذي ينتمى له خالد الغندور له شروط مالية محددة اعلنها لندوب الأهل ثم لندوب الزملك ... التادى المبغير الفاير ليس عنده ما يخليه .. هذه هي شروطي ... من يحالها يلخذ الاستغنام الخاص باللاعب

فوراً .. النادى الأهل لكي يبغع شيئا من خزانته أبد أن يجتمع مجلس الدارة وللكتب التنايذي وقبل هذا وذاك خطاب من جهاز الكرة .. حكاية المسار والنجار والفرخة

والبيضة .. ﴿ نَفْسَ الوقَّ كَانَ نَفْتُرِ النَّسِكَاتُ يَخْرِجُ مَنْ

جيب حسن أبو الفتوح لكي ينتهي موضوع انتفعام الفندور الزماك في نقائق معدودة !!! .. لرايتم لماذا تعيت

بوجوب أن يرأس الاهل في الفترة القلامة ركيس ترى سخّ لكي غأح محب للنادي وللرياضة غواجهة حسن فيو الفتوح

في للعسكر الابيض ٢١٦ ... نحن لانتكام من فراغ ... نحن

● رغم أن انتخابات النادي الأهل أن نتم قبل شهر ديمسير القالم ... ورغم أن بأب الترشيح لم يفتح بعد ... ألا أنّ المركة الانتخابية على التيما !!! ... وحتى هذه اللحظة

وعيده صلاح الوحش ... ورأي أن الثلاثة الإصلحون (معا) للمرحلة القامة مدام حسن أبو الفتوح أن الكاة الأخرى ... ورأيي الفنا أن الزياء الاعلى المورفين ابضا الإصلحون .. حتى الاخ عرفه وهيه الذي ملا المعطف

أعلانات طوق الأسبوع لللقي لسفره الى المعرة ومنها الى أمريكا !!!! ... ولا بقى الاثرياء مثل المعيق محسن

ومحمد على ثبتاً وغيرهم ... كل هؤلاء لايمطحون الإمل

محتاج لرجل لخر من النوع القيم ... فين هو ١٢ .. هذه هي مهمة رجل الأهلى للخلمين اذا لرادوا مصلحة الندى

للتونس وتيمير الهواري ومحمد غانم وعيد للنعم

مُتكلم من واقع تجارب ثلث قرن ا!!

عائدتُهُ لأبعد الحدود لأنتشال النادي الكبير من الكبوة

على الفريق أول عبد المحسن كامل مرتجي الذي أتم

• السلسل للثليفريوني الأغير كان اسمه

والزمالك عنده نكود ونغوذ حيدر باشا ... ويعد محدد حيدر جاء عبد اللطيف أبو رحيلة ... وكانت للنائسة شديدة عل جاء عبد اللطيف أبو رحيلة ... وكانت للنائسة شديدة عل خطف نجوم الاندية الاخرى بالتقود الجاهزة التي تدفع خورا ... ويدور الزمن ... وينتهي عصر الليونيرات بالتاميم والاعتقل ... ويغرب احمد عبود وعيد اللطف ابو رجيلة ... ويغرب احمد عبود وعيد اللطف ابو رجيلة ... وتعتمد للتاسة بين التديين الكبيرين أل خطف التجوم على مدى ملطة ونلوذ رئيس التادى .. كان نقدى الزاملك يعتمد على تقوذ حسن عامر شاق اللهي عبد المحمد على الأول حد الله المحمد عام المحمد على المحمد عام المحم

مَنْ تَلْحَيَّةُ الْحُرِي يَعْكُفُ مَحْمُولِ الخطيب الدير الادارى المتعارع للمنتخب الاول على أعداد لاثحة لناتشتها واعتمادها .. وعلمت كما يدرس الخطيب احياء مشروع التأمين على اللاعبين الدوليين الذي

الكرة السابق .. ولم يتعد الامر مرحلة التفكير .. وقد اطلع الخطيب على العروض القدمة من يعض شركات التامين الكبرى

ينه من القرائل الكونيلي () لا تجمل وجملون بالقمل القالمية بالله عبدة الرائم : ويأسد ويجوز ويونيا كالشرائ من رحاتهم خالار فيم

للة. وعلى التوريد ... كيما إلى علكور لركى تتمام بتعديك القريق في الطاعرة والتباد والانسهالات التي بالكاها من السعواين بالإنجاد المُمرَ في ... وهذا طيس مُعْطِقُ عُدِن مُنتَكِّدٍ مَسْرَ قَدَى وَلِقَوْ عَلَى مَرَانِ فَرِيقَ الْكُونِيدِ مِعْ القَرْبِيقِ الْمُمرِي تُبَدِّدُ صَرِافَةٍ

- عنيما تلهرت أول القطات حفل افتتاح دورة سول الاوليمبية في عَلَيْقُونُونِكِ الْعَلَادِ .. قان البعض أَصِيبَ يَجْتَنَهُ أَمَل ... وَلَكُنَ ذَلْكُ لم ينم موى لحقال قلبلة ... فقد بدأ الإيهار .. وقدم الكوريون عروضا رائعة في حال الافتتاح ... عروضا مرحت بين تراث الماضي

جانب من استعراضات حفل الافتتاح

تحول خطيرة في تاريخ الألعاب الأوليمبية .. لقد كانت اولبياد لوس انجليوس .. اول اولبياد تقام بعقلية تجارية محضه .. حيث تحولت العلي الأوليمبية الى صلقة تجارية تلجحة وكسبت مدينة لوس انجيلوس الكثير .. رغم ضخامة ما أنققت .. وكان الكوريون هناك أن لوس انجليوس ـ يتأبعون احداث الدورة بنصف عين وربع على . ويدرسون مشروعات الامريكان لتحقيق ارباح ضخمة من الدورة .. بعين ونصف . وثلاثة ارباع عقل .. إلا أن أبناء كوريا الجنوبية كأنوا يركزون عَلَى الاسلوبِ التجلِّري الامريكي لدراسته وتطوَّيره لْتَنْفَيْدُه الثنَّاء أوْلَبْيلًا

ويالفعل تم تتفيذ منشأت دورة سول بالعقلية التجارية وقد بلغت تكاليف إقامة الدورة ثلاثة الاف وماثة مليون دولار امريكي .. لم تتحملها الحكومة الكورية وحدها وائما شاركها ق التكاليف عدد كبير من رجال الاعمال ن كوريا فساهموا في انشاء القرية الاوليمبية والمركز الصحفى ومركز اليخسوت وعديد من المرافق الاخرى .. وسيقومون باستغلالها عقب انتهاء الدورة الاوليمبية بما يعود عليهم بالريح بعد تغطية ما

حكومة كوريا الجنوبية قامت ببناء وبيع ﴿ ٥٥٤ شَقَةُ لَابِنَاءِ الشَّعِبِ .. سييدآ استخدامهم لها عقب انتهاء الدورة لان هذه الشقق ثم اقامتها من أجل الدورة الاوليميية .. وبالاضافة الى حصيلة بيع هذه الشقق .. هناك حقوق البث التليفزيوني لاغلب دول العلام عبر الاقمار الصناعية .. وكذا حصيلة بيع تذاكر البانميب والعملات التنكارية .. والعديد من المسادر الاخرى .. ولذا فمن المؤكد أن تحقق دورة العاب سول الاوليمبية اربلجا كما حدث أن دورة لوس انجليوس .

الأبسر الصينيسة تدخل العلاج الاوليمبي!

لاعب مطرقه وليس رفع اثقال ..

كانت دورة العلب لوس انجيلوس الاوليمبية علم ١٩٨٤ .. تقطة

المقبلة اا ولا أنرى ما هو مواقف عبد العزيز الشائعي الذي لم يعلن رايه صواحة بعد ... وأن كنت اعتقد أنه لذي من أن ينزل هذه المركة .. واذا كان هذا هو ناوقك في التادي الإهلي .. فالوقف اعظر اشتعالا في نلدى مليوبوليس ... فبعد أن اعلن الشير الجمعى لبعض اصدالله انه لايريد ان يعيد تجربة الاربع طبيب العيون الشهور لم يحددوا مواقعهم بعد ... لذا فاد

-سول .. هي عاصمة النبور الصغيرة .. ولذا لم يكن غربيا ان

الحدلال من عشاط التبت بالتقسيم الخدار اللجنة المنظمة ندورة العاب سول الاوليمبية شعار الدورة · أو تميمة الحظ السعيد .. على شكل نمر صغير .. تحت تسميته بـ أ اً : هو دوري ، وهذا الاسم احتاره الشعب الكوري من بين ٢٣٠٠ ا اسم تم طرحها .. والاسم يتكون من كلمتين كوريتين هما « هو » أ ا وتعنى ، نمر ، .. و ، دورى ، وتعنى اداه تصغير .. والاسم كاملا ا إيعنى والنمر الصغيرة

القدم المشارك ف دورة سمل الاراسيد و بدرة سمل الاراسيد البراني البراني القدر و بدرت شهرين (2 الان مركز المريق واسيا مكافاة له على أن يحمل فريق إسالتيا ولريمة اهداف الارتباط والمركز الارتباط والمركز المركز المركز الارتباط المركز المركز الدين ولار ا

الانجليزية وهو يرمز الى الحرف الاول من اسم مدينة سول التي تستضيف الاوليمبياد .. وقد بيدو الشكل التجريبي لشعار إ الدورة الاوليمبية رقم ٢٤ في سول .. و غربيا بعض الشيء .. وريما براه البعض بلا معنى .. والواقع أنه غنى بنماذج تعبر عن الوفاق العللي والتقدم البشدى .. والسلام [الانسائي .. هذا الشعار مستعد من 🎚 رسم کوری تقلیدی یسمی و سلم تیکوای و والخطوط الدوامة الثلاث للشعار تمثل السماء والارض ويينهما الانسان في توافق بين الروح والمادة وببينهما الجنس البشري المتخصص لهذا النوع من العلاج .. ليمثل الروح والمادة معا .. والمركة العلوية التي تعبر عنها خطوط الشعار فترمز الى سلام العالم .. بينما تعبر الحركة الداخليا

الاوليمبياد ..

وعلى المستوى الحكومي .. قإن والشرحيب بضيرف الدورة

الإرابينية .. ربن منا جاحد فكرة وضع الحلقات الاوليمبية الخمس على صدر والنمر الصغيرة .. اما القبعة المرضوعة فوق رأسه واسمها و سانجمو ، فهي ترمز الى التراث] الكورى حيث ترتدى الفلاصات الكوريات هـده القبعة .. ويبقى الشريط الذي يخرج من أعلى التبعة ويأخذ شكل حرف داس، باللغة

لاول مرة أن تاريخ الدورات الاوليمبية يتم استخدام الابر الصينية ضمن وسائل العلاج والتمريض في المركز الطبي بالقرية الارليمبية في سول .. ويوجد طبيب وقد طلب اللاعب المجرى وأمرى شتياس، أن يعالج بالأبر الصينية .. لشعوره بألم شديد اسفل الظهر عقب مرأن عنيف في رقع الفطوط عن توافد شعوب العالم الى الاثقال .. رغم أن اللاعب المجرى هي

مسوات للافسة التي حملته اكثر مما كان يتوقع أو يتمور من حملات صحفية ظللة ... ثم المرشحون التقييبيين الأخرون مثل الدكتور زكريا عرمى والدكتور لحمد ليوب

نعاد الجمعية الجنومية لذكى الشعش طهر يوم الجمعة القادم لاول عرة بغاز لفرط ربلة ... حيث كانت فقر جمعية عبومية التلاي في المعلق برم ٢٦ الكاوير عام ١٠٥٪ طويلة ... هيٽ کانٽ آخر جمعية عمومية النادي او انطاب بيءِ ١٦ انفوين عام ١٩٨٤. ورافعت اعتباد اليزانية وتارين مهلس الايارة باغليبة الاصوات ... وينعندا مطريق ل متعاقظ الكافرة بحل مجلس لدارة النابي وتعيين مجلس ادارة مؤاث ... ثم على الجابس المتخب بحكم المكلة بمنت خطة شكل في قرار العل ويؤكد الطير علني رضوان عليو نادي النسس ولجدر عداد الجيمة العفرضة للميزوان مجلس لدارة النادي ... ان فنك الجافا لدى الأعضاء للنصورت الثناء الجمعية الانمومية على عودة اللواء سعيد لرزاهيم بمارسة عداء يعيين عام النادي بعد ان الاقداء الإحمياء

ويقول الطبار فلتي رشوان : لنتي الاشد. المضاء تقين كاشمس من خلال جريدة الآجرار ... لجنبور الجمعية المهزمية لمارسة حقوم المستورى والشنركة في إعلاد اللواء سعيد للمسه خاصة وفي معلاد

خطابا عن التكليل عبد الأجد بقاريرة لمكين اللواء سعيد عن معارسة عمله كبدير عام الذكري ... كما الأثناء المهات السلولة

نامين الجمعية البحومية فس البلطجة

ومصاولات الثارة الشيقب حتى يتعكن

والله هائي رضوان : ان الإحضام الريوا

سماسية مد بين الإدارة على كل التصرفان

السقطة والآن يرون فيها لجاوزات واختلاء مثل تكليف أعد طاول القطاع الجاس

بالأمر المنافر . بينكاه دورات مياه بماسكر النادي بمرمي مطوع تكلفت هاء كلف

مشه ... رغم أن التقدير الأولى لها لم يكن

بلجاوز (أ) ألف جنيه ... فقيلا من تهدم حيراسة نورات للبلاد . وتشكل لجنة من

غير اللقميمين إستالم هذه الدورات ومرف مستعالت الألهل قبل الاستال

جيث ثبت بعد ثلك مخطفة الإعبق التي

"وابقياً مومنوع بدات الساء التي ميات لممن اعتباء اسلس الدارة واللي فالت المهاء الدارما، يومعا لمزالية

الندى (اليا سواية وغيروجه هن ... • وسيلير الأعضاء كذلك وتطبوع سلينة

مُحَلِّسِ لَدَارَةَ لِلْمُلِّي عَنْدَ مَعْلِيْكُ لِمُنْقِ السِّامِ عَلَى أَرْضِ الفَّلِي حَيْثُ بِشُوعِ للمَّنُولُونِ عَنِ الفَيْقِ لِ لَجْرَاءَ بِعَضْ

تعت لكرامية الشروط والواهطات .

الإعضام من التعبير عن ارائهم بحرية

الأممل التقطية عل جزة بعديا من فرقن * وسيناقش الإعشاة فران منقص الإدارة بالداء دمرات الإعقباء العابلين ... ق بالقام بعوات ؟؟عشد الطبقين ... الوات التوليد الوات الذي يسمح ابد الطباء العباس التأميم معرد عن التفنياد اللبدي معرات اعتباء البلدي ... وقد تم البواد خوال الف مقر بعاري وكل بقي ... معوات وكل بمود بتمسلة الواد الار مؤال ٠٠ الله والن المام وزيارة النابي بدعوات من اعضاء مجلس (لادارة مد. في الوقت الذي بمغر فيه حضو الجمعية الحبوب عن دعوة يلو هبين ولمدد السوكا سيلار الاعتداد مرفعي منع المضوية الشرفة ينون صلب على بلغ عديما ١٧٥٠ بطالة واختلم ملني رمنوان كفنانه فاللا (italy bings traded) they all the

الأمل واخل النادي ... رغم تصريحات معض للمشهولين بالشدي يال الأمن معتب ولست ادري كيف بالواون غلا التكام في الرفت الذي تقوم فيه الكنائيوات والفرها يوم التميس للأفي حيث حيث تشيقات بالحمامة البيضاء وسيفات العمام ... عموما موعدنا مع مجامر الدارج ف الجمعية العمومية التي على الثقارية لها ... وكل مالتعنام أن معرض الزيلاء الإعضاء عل المدنور بقاعاً فن تكبيم كما النبي تر كحالها جهات الأمن المنزوج لحارات الآرة النبان التله الجمعية the unit Plain Plainty but and the

 مجدى عبد الغنى نجم الأهل والمنتخب القومي هو اللاعب للمسرى الوحيد الذي احترف في فوروبا في العصر الحديث .. مبلة صالح سليم في السنينات حيثما لحترف في النسا ، ومن قبله محمد لطيف في استنتندا ومصطفى كامل بتصور في انجلترا ... ومصطلى كامل منصور لايناه هذا الجيل الول انه كان حارس مرمى التادى.الأهل ومنتخب ممس ثم حكما بوليا ثم مدير فريق مصر الدول سنوات طويلة ... وسبق هؤلاء جميعا كَالْبَتْن مصر الكبير حسين حماري حينما احترف في انجلتوا في العشرينات . ولكن السؤال هو : « لماذا لم يحترف سوى مجدى عبد غني من هذا الجيل رغم ان هناك عددا كبيرا من اللاعبين لابكل عن مجدى بل يزيد في المهارة واللياقة والفن

محدى عبدالغني

والحرفلة ٣٠ م .. عثبنا طاهر ليو زيد ولجند شوبير وربيع يس وجمل عبد الحميد وغيرهم لايطون عن مجدى ف أي أَنَّ ".. لَكُنَّا لَمْ يَحْتَرَفُ لَحَدٌ مَنْ هَوَّلِاءٌ رَغُمُ العَرُوضُ التَّي وصَّلتهم فعلا أَ؟ ".. السبب أن الاحتراف في أوروباً ترجعناً وتعريته ولياقته لانها أكل عيشه ... اما ق مصر فقلاعب يُلْخُذُ حَتَىٰ لُو لَم يعط ... وَلِدْاً اعطى مرة ـ خاصة لو كانتُ في ميثراة هامة وحساسة _ يستطيع أن ينام على ذلك سنة كاملةً أأانا ... ثمّ النجومية في مصّر تفتح الابوآب المعادر كثيرة من الكسب المشروع وغير المشروع ، وكل نجومنا ـ ولا اقول معظمهم ـ استغلوا هذه النجومية في مشروعات ود حول محصوم - استعنوا عنه النجومية في مقروعات طويلة الأجل على شكل تجارة ، ويعضهم استغنها في عليات شمارها ، خد الخلوس ولجرى ، على وأي السرجية ، مطريقة اخذ شكة في سيعها ، أو الحصول على تليلون السخة في المنام منسودة ال استثنائي ثم التثارل عنه بمقابل كبير ، او وضع اسمه على اعلان بمقابل ... لذلك يفضل لاعبونا ، النجومية المصرية ، عن و الأحتراف الأوروبي ، ... للذا وجع الكلب والانتظام ق التعرين وفي الحضور الى النادي والانصراف منه، وللحافظ على المستوى البدني والفني والا ... لماذا ١٣ ...

التهليب المصرى لجدم ... وأسهل ... ومضمون !!! الصديق د لطفي سليمان مسلم ، لاعب النادى المصرى ف الاربعينات ــ اعطاه الله الصحة والعمر .. ارسل ف خطابا يِلُولُ لَى فيه أن لاعبى زمان حابيقة لم يلخذوا سِلمَ مادية أو مصلوا على فوالله عينية ... ولكن كانت لهم هييتهم وسمعتهم والكل يتمنى خدمتهم ... وروى ل قصة قيمة

ــمرضت زوجتي مرضا عضالا عام ١٩٤٧ ... وقلوا ل علاجها في القاهرة عند الدكتور انور الفتى رحمه الله ، فسأقرت الى القاهرة وتوجهت الى عيادته فحجزوال موعدا يعد ١٤ يوما !!! بلا مبالغة !!! ... ماذا افعل وأنا أريد للعودة بسرعة لبور سعيد توجهت الى النادى الأهلى لكى معوده بعرضه ليور ملعيد دوجهات أن اللحدى (على لحى المال) الذى رأس المعلد الكرة المؤقت عام ١٩٨٦ لكي يعمل لي واسطة ظم أحده ... ووجنت للرحوم معمود مختلر النيتش الذي سالني أمام للرحوم عبده البلال وطبة صطر أعطاء الله للهمتة والعمر ... مناتني مختلر: د انت عاوز الكسار المعمد المنتني وذهبنا الله الموضوع ... المختني وذهبنا الى مدين المناتني وذهبنا الله الموضوع ... المختني وذهبنا ال عَبْدَةَ للدكتورَانُورِ الْمُطْتَى ... ولا تتصور ... تُطْتحتُ الأبواب ... وتم الكشف عل زوجتي فورا ... واستغرق الكشف ما دقيقة ... وبعد أن هبطنا السلم وجدت اللمرجي الكفيف ه؛ مقيلة ... وبعد ان هبطنا السلم وجدت اللمرجي يجرى خلفي ويمطيني الذكود التي دفعتها للفيزينا ويقول في : النكتور الملتي زعل جدا لما عرف الك دفعت » ... وكان المكور المُلقى أن حواناً أن المكور محمد بسيونى لانه متخصص بعلاج زوجتى من الرومانيزم الذى يؤلم كتفها الايمر .. فاضطررت للمبيت عند لخى في شارع حسن الاعبر معايدين وذهبنا في اليوم التالي للمكور بميوني الذى قال ي أَنْ مُخْتَلُّرُ الْتَيْتُسُ لَوْمَنَاهُ خَيْرًا ... ورفَّضْ هُوَّ الْآخر لَنْ يَاخَذُ لَلْفِيزِينَا وعلي روجتي مدة طويلة مجلنا ... وكان حسلبه هواتَّى ملكَ هِنْيه غَيْر ثَمَن الدواءُ وهو سَلِعَ عَيْرِ للفَلِهُ عَلَّم ١٩٤٧ ... ولكنه رفض لخذ مليم ولحد ولا حتى ثمن الحقن للتي لعظاها لزوجتي وعدها ١٥ حقّة غير البنج ... مكذا كان نجوم زمان ... لهم ذالهم عند كبار الأوم ... كان النجم رَمَانَ لَهُ الْحَكْرَامَهُ لَانَهُ لَا يَطْلُبُ مَالًا وَلَّا شَيَّةً وَلَا سَيِّارَةً وَلَا تَكْمِينًا ، لا يَطْلَبِ أي شيء ... لذلك آذا ما طلب خبعة من طبيب مشهور تصبح حادثة فريدة من نوعها يتمناها الطبيب ويعتبرها فرصة للاعراب عن تقديره وحبه للاعب ... الدنيا تغيرت !!!





شعار الأولبياد .. ماذا ورامه

الكر الدكتور مان يونج . استاذ التاريخ بجامعة سنول ... أن أقامة دروة الإلعاب الأوليفيية في كبريا مستخفف من معاناة الشعب الكوري التقسية تجاد الإجانب .. وهي المعلتاة التي ترسيت منذ الاحتلال الياباني لكوديا ... وماترتب على

الى تشمال رختوب

ورغم أن القارنة بين لوس

اشميانين وسول مروسا تكرن كالة

ال غير عاملة ... الا إن القارنة بين - حفق افتتاح ترورتي لوس انجيلوس

وسول للم نكن دائما لمنطح حفل لوس انجياس ، ذلك لأن الكثيرين

أغطوا اصبواتهم لعبالح حفل افتتاح

دوره سول !! وأيا كانت تنيجة الطارت ..

فلاشك ان خفل انتتاح دورة سول

كان رائدا .. خامية بالسبة انقرة

أستعراض الطبيق ف الهواء

مشكلين الخلقات الإرانييية الخمس

بالوانها الطبيعية

- داحة تفسية

مشكلة الأكل مستمرة الطعام و فطيع فكذا قال العراء الكندي من جويسون وهو تقتف المعام ل الفرية الأرابيبية. المنان عنا قال أن قرارة مأن أ يقد مسم هذا الشعار الفنان مِلْكُلِ عَلَيْنَ القريدة ... الرجعة إالكرري دكيم هيون، مستضما مع الله وكان محد كبير من وننوذج شيل نمر .. واعتمد في البياكسين الشاركين في بوية العاب ورسوماته على الخطوط الاسبيابية سول قد المتكول من توعية الأكل ومعتمدا اظهاره بعظهر جميل مسالم الله في الله المنافسة .. منتسم .. تعبيرا عن روح الود

المحك مالف دو لار المحلات المحليات ال

ولكنني نافرا ما ضيعت مثل هذه الفرص التكثيف

الالحاح على أنور ، وظل تعنيل الراة على على بسيتومات

الحكومة شغل الشاغل . ومن عمل في الخلس الشعيي

بالنوفية ، كنت أعرف أتنا كنا بخلعة لنساء ، مزيد

ومزيد من النساء ، التعثيلنا في مجالس كل الحافظات

ومن خلال عمل مع العضوات الظيلات بمجلس

الشعب ، عرفت اننا ف حاجة الى مزيد من المثيل الراة

ايضًا على السنوى القومي للحكوجة - وق الناء رجلة

قمت بها للسودان مع فنور في علم ١٩٧٦ - علمت ان

عددا من مقاعد البيلل هناك كان مخصصا للمراة

فقلت لانور ، أذا كانوا محترمون المراة مهذا القدر في

السودان ، فلعادا لا تفعل ذلك في عصر ا إنها تشكل

تصف عدد السكان ولايد من تعثيلنا عل مستويات

ووافق انور ، وقال ، إننا يجب أن تكفل التمثيل

لجماعات كثيرة باجيهان، وفلفلاحون معثلون

بالفعل ، ولكن ما الأمر بالنصبة كلشيف والطلبة ، ؟

واتفقت معه قائلة : ، يجب أن تكون لهم حصة كذلك

فلملاا لا تخصص مقاعد للمراة كما خصصت للشياب

وفي شهر مارس عام ١٩٧٩ _وعيدُ الأم يقترب _قلت

لزوجي ، انور ، عنك مجرد هدية خاصة واحدة اتوق

فضحك قائلا ، لو استطعت أن أدفع ثمنها ،

تنفست بعمق وحقوق المراة ، والتي براسه للخلف وصاح ضلحكا ، نعم يا

جيهان . نعم . هذا العلم سؤف أمنحها لك ، لأن الراة

وفي يوم ٢٠ يونيو علم ١٩٧١ الصدر انور قرارا

رئاسيا من معتين عن الراة : والمنالة للالين مقعدا

تخصص للمراة في مجلس الشعب ، وتخصيص من

١٠ : ١٠ في المائة من جميع المقاعد السند والعشرين في

المجالس الشعبية للمراة ، ويتخيطة واحدة جريئة

ضاعف أنور من عدد النساء (الحكم المحل خمسة

اضعاف ، ورفع عدد النساء في التنظيمات السياسية

ومع ذلك فقد كان القرار الثاني الرب لظيني : وهو

ولم يكن هنك شيء يستطيع ان ينتقص من

سعادتي ولكن ظلت منك عقية ولحدة ، و التصويت

في مجلس الشعب ، " لقد بنا متاكمين من التابيد

لمعرفتنا بان اصلاحات قانون الاحوال الشخصية كاتت

تعبر عن رأى الأغلبية . الآ أن التمنويين كل من تشابله

أن يعطى الأصولسن أوقفة القدة التقليب عليها

وكان علينا أن تسبق اللوبي الأضولي وزاء الكواليس

في المملس قبل أن تطول المناقشات بصورة تعطيهم

وقتا إضافيا لتصعيد المعارضة ، دعن علاقية حيب

عضوات مجلس الشعب ، وأعدت استراتيجية محيدة

واقترحت عليهن ، وعندما بيدا إلاعضاء الأميوليون

في ابداء معارضتهم للاصلاحات لا تكان شيئا . لا تدعن

المناقشة تنزل ألى مستوى معركة رجل ضد تساء

أتركن أعضاء المحلس من الرجال الدين يؤيدون

الإصلاحات يدافعون عنها. أن هذا سينطى صورة

افضل بكثير للشعب حين يرى الرجال في منفنا هذه

المرة وليسوا ضبنا ، وفي يوم المتافئة حيست

علشة وانا انفاسنا ، وانسكت السيدات و عجلس

الشعب السنتين ، وفي هذا البوم ، يوم * بوليو عام

الموافقة على إصلاحات قوانين الإحوال الشخصية

١٩٧٩ وبعد اربع ساعات من المثالثية المعادية، تمت

ولّ اليوم التال جاءت عضوات المجلس ال بيتي

للاحتفال ، وصرخنا معا ونص تحتضن يعضنا بعضا

ولقد صنعنا تاريخنا ، ولم نعد الأنتي ...

وتحققت أمانينا

الله تحققت املنينا، وكان هنك الكثير في الأهل

وخلال الانتخفات ألعامة التي لجريت بعد يضعة

استبيع من الموافقة على مخصصات المراة التنقيب

ثلاث سيدات عضوات في مجلس الشعب علاوة على

الثلاثين اللاتي نص عليهن القانون الجديد ، وق علدنا

التي كَانَ يعتبرها الكثيرَ مَنَ القربَ رَجْعِيَّةٍ ، كَانَ لَينِنا

حييند سيدات بالمجلس التشريعي الوظني اكثر من

عضوات الكونجرس الأمريكي ينسية فالا عضوات

واخيرا حصلت الراة الصرية على صورة سيلسى،

واصبحت في حياتها الشخصية أكثر أمنا بكثير، ففي

العام الأول لقانون الاحوال الشخصية الجديد فبعا

معدل الطلاق بنسبة ٢٠٪، غلياً بنسب حوف

الرجال - كما شعرت الجمعيات النسائية، من ترك

شققهم ، ومن بين هؤلاء اللاتي حصان على الطلاق ق

ظل القوائين الجديدة كانت العبيدة القطية التي كانت

تتعقبني في الاجتماعات العابة العوام كثيرة حدا

تطلب المساعدة التي لم اكن الدر حينيد على أن النعها

لها ، وارجو أن تكون قد وجدت زوجا جييدا يعنمها

أن ، قوانين جيهان ، كما يطلق على قوانين الأحوال

الشخصية الني الخلت عليها الاصالحات بعد ولت

طويل من انقضاء المناقشات حولها موف تؤثر في

جميع انجام العالم العربي ، وفي أخر مرة صليت فيها

﴿ الْكَعبة جامِتني سيدة سعوتية وهست بشكرها ي

وسيدات مصر الأخريات على ما فعلناه من لجل الراة ق

أن زوجي لم يكن ذلك الرجل الذي مِتْزَلْفُ تَطْلُعا لِكِسِي

الانتخابات السياسية لو يتملق الشفيية بالتوفيق بين

معتقداته وبينها وانما بانسام اققه واستقلاليته لم

يكن يطيق أي تدخل في تصوره للديمة اطية من الجل

وفي علم ١٩٧٩ ، كان اتور قد استقر على خيات

جريثة جنيدة ، فقد يدا قبل بنك بسنتين برحلة منتزرة

ولكنها كانت غير عادية ، ولم ترافق لتون في ودم

الزيارة بقدات فقد ذهب بمفرده وأكن دون النظر

للخُطْرِ الذي كنت اعرفُ انه سيواحِهُ ، سَقُلُ رَوْجِي ،

تتبعه صلواتي وصلوات الشعب في كل مكان ، للشعب

مصر أو في سعيه لانهاء مشكلات تلينا .

انحاء العلم العربي

هي وابنتها السعادة التي كانا يستحقلنها

الجمعية الوطنية الفرنسية ينسية . 1. 1

inter "

والمسو

-

م خوچة

-

.

Ŋ

بستخدم كلاهما نفس المجادلات

باغلبية سلمقة .

طرح أصلاحات قوانين الإجوال الشخصية للتصويت

الريفية من سبع الى اكثر من ثلاثين .

في محلس الشعب في شهر يوليو .

اليها هذا العام ، وهي عنية أود أن أحصل عليها ،

فتوقفت ثم سالته . هل ستمنحها ي ؟ و

فقلت و نعم ، هذه المرة تستطيع ،

فقال ، موافق يا جيهان . ما هي ؟ . .

صنع السياسة باغداد اكبر بكليره

تُنشَر هذه القصول من كتاب جيهان السادات - سيدة من مصر ـ الذي صدر في امريكا واورسا باللغيات الانطبائة والفرنسية وصدر بالعربية في مصر عن المكتب المصرى الحديث ويتم النشر بلتفاق خاص مع الناشر احمد يحيى

وكانت تجرى معاملة نساء اخريات بنفس السوء لانه كان من حق الزوج ان يحتفظ بروجة أو زوجتين أو ثلاث دون أن يخبر الأولى ، أبداً . وهناك قمنة مشهورة كانت تدور عن الرجل ألذى كان يحتفظ بروجتين غير متشككتين فيه في طابقين منفصلين في عمارة كبيرة ، واحد لام اولاده والاخر لزوجة صغيرة . فلاًا تقابل مع أحد يعرفه في المصعد ، ذهب الي أم الأولاد ، وأن لم يتقلبل صعد ثلاثة أدوار الى زوجته الأخرى ولم تعرف أي منهما شيئا عن الأخرى حتى ملت رُوجِهما . والتقي الأصدقاء والإقارب الذين جاءوا لتقديم العزاء في المصعد واكتشفوا الإزبواج

ومن سوء الحظ أن هذا الإكتشاف لم يكن ذليرا فقد اكتشفت أرامل نسماء غريبات على أبوابهن يوم وفاة ازواجهن ، يظهرن شهادات ميلاد أطفل لاتبات أنهن ايضًا كن روجات شرعيات للزوج ولذلك كن مؤهلات لنصيب كامل في ميراث الأرملة .. ذلك النصيب الذي يقدر ضمن التركة . واحيانا كانت الصدمة عنيفة في رُوجِها الذي خدعها في حياته ولم تكتشف خديعته إلا

وقد أعجبت بتلك القصة الشهيرة للأرملة التي تَلَقَتُ زَيِارَةً مُفَاحِثُهُ مِنَ الأَرْمِلَةِ الثَّانِيَةُ لَزُوجِهِا ۚ ، فَدُهْبِتُ على القور الى حجرة النوم لتغيير ملابس الحداد السوداء بغستان احمر زاه وقالت للنساء اللاتي جئن لشاركتها أحزانها : ، لاتضيعن وقتكن في تقديم العزاء لى . أنا لن أبكى بعد الإن على هذا الرجل الذي خدعني كل هذه السنين ، . لقد اعجبت بروحها واتفقت معهآ تماما . فلم يكن بوسعى ابدا أن أتسامح مع مثل هذا الغش . لو أحبت أمراة روجها وعاشت معه فالواجب عليه أن يكون على ألاقل من الشرف بحيث يخبرها بالحقيقة . وكان يجب على القانون ايضاً أن يلزمه

وإن المتعصبين سيقفون ضدنا مقوة ، هكذا حدرتني وزيرة الشنون الاجتماعية ، عائشة راتب ، عندما أجتمعت بها لبحث استراتيجية الراة لاصلاح قوانين الاحوال الشخصية . وقالت ، إننى عندما اقترحت تغيير القوانين قبل ذلك قام المتعصبون بمظاهرات ضدي ،

لم أندهش . فبالنسبة للمتعصبين الدينيين كان دور المراة واضحا وهو خدمة الرجل دون سؤال ويطاعة كاملة . فقلت لعائشة ، ولكننا لانبتعد عن الْقُران ، هنك اربعة مذاهب سنية في الشريعة ، وليس فقط ذَّك المذهبُّ الشديد التحفظ الذي ينتمون آليه . وهل يجهلون القصة الواردة في الحديث الشريف عن المراة التي طلب منها الرسول نفسه أن تترك روجها اذا كَانْتُ غَيْرٌ سَعِيدَةً مِعِهِ ؟ ، لَمْ تَقْتَنْعِ عَلَيْشَةً وَقَالَتْ ، إِنْ مجادلتهم امر غاية في الصعوبة ،

وازداد إحباطي وقلت لها : ﴿ وَلَكُنَّ الْأَصُولِينَ يُجِبُّ ان يَفْهِمُوا أَنْ الْقُوانِينَ الحاليةَ تَشْجِعِ الْرَجَالُ عَلَى الطلاق أكثر مما تثبطهم عنه ، والنبي نفسه اخبرنا ، أن أبغض الحلال عند الله الطلاق.

قالت عائشة : ، إنا أتفق معك تملما ياسيدتي وسنواصل الكفاح من أجّل الاصلاح . بيد أن الإصوليين مقتنعون جدا بتفسيرهم للاسلام . وتغيير القوانين سيكون دقيقا للغابة ، . أَنتشَرت الْالتماسات في اجتماعات المنظمات النسائية المصرية المختلفة، وضمت كثيرات من أعضائها مثل كريمة السعيد رئيس التنظيم النسائي

المصرى اصواتهن لدعوة الإصلاح ، وكان هنك ثلاثة علماء من أكبر الهيئات الدينية في البلاد وهم الشيخ محمد عبدالرحمن بيصار شيخ الأزهر ، والشيخ محمد عبدالمنعم النمر وزير الأوقاف الدينية ، والشيخ جاد اللجنة السئولة عن التوصية بالاصلاحات املم مجلس الشعب . وحضر اللجنة أيضًا عبدالإخر محمد عبدالاخر وزير العدل.

وأبعدت اسمى

وعن قصد أبعدت أسمى في البداية عن اللجنة ظم تكن في صفة رسمية وقد شعَّرت بأن الأصلاحات ، يجب ان تُجِّد تابيدًا اكْبِر في مجلس الشُّعب حتى ينظر اليها على أنها تُحْظى بُتَابِيد قطاعَ عريضٌ من المصريينَ . وكنت راضية تماما بالعمل خلف الكواليس مع المراة وبتابيد اهدافها على الملا . وحضرت اجتماعاً لبعض الصديقات يتكلمن فيه عن

القانون الجديد ، ونهضت امينة السعيد لتحنيري قَائِلَةً : ، اخْشَى أَنْ وَضْعِكَ كَقْرِيْنَةَ لِلرِنْيِسَ بِجِعَلَ مَنْ الصعب عليك أن تؤيدينا ، لاننا على استعداد للتظاهر ، وأن نكون عدوانيين في مطابعًا . سيكون علينا أنْ ندَّهُ الْي ابعد شيء ، وهو ماقد يعني أنْ بعضْنا قد يدخلُ السَّجِنْ . وانَّت لن تتمَّكني من ذلك ، . فرديت بسرعة ، أو ذهبتن الى السجن فساذهب معكنْ ، لقد قالت انديرا غلندى ذات مرة أن المراة تذهب الى بعيد احيانا ، وفقط حين تذهبين الى بعيد يستمع اليك الاخرون ، ولكن دعينًا لانفكر في اشياء بعيدة كالسجن . أن روجي رجل تقدمي جدا وأن يُتَحُول ضَدِنا ۚ . ٱلمعلرَضَةُ لَنَا لَنْ تَاتَى مِن الرَّئيسِ ولَكِنَّ من المتعصبين الدينيين وانا أود أنَّ أقدم مساعدةً ، . ولازالة مُتَكَانِتُ ٱللَّجِنةِ تتوقعه من احتمال المقاومة الانفعالية والطائشة للاصلاحات ، جمعت ماامكن من القرائن القوية لتابيد هذه الاصلاحات ولم نكن في حلَّجة لنظريات بل ألى حقائق اللجنة في عمل قدمته

استُلاة قانون على درجة عالية من الاحترام في جامعة القاهرة . لقد اظهرت دراستها المنشورة ارتباطا بين انحراف الاحداث وارتفاع معدل الطَّلَاق في مصر، ووجدتها أيضًا في بحث لعزيزة حسين وهي واحدة من مؤسسى رابطة تنظيم الأسرة المصرية ولول سيدة تعين في الوفد المصرى في الأمم المتحدة. للله أوضع بحث عزيزة أن ارتفاع معدل المواليد في مصر يمثل ألتامين الوحيد للمراة ضد الطلاق ، وتراوح المعدل من نُسَّبِهُ طَلَّق منخفضة تبلغ ٤ ٪ بَينَ ٱلسيدات اللَّاتي أنجبن أربعة اطفال وترتفع الى ١٦٠٪ للاتي لم ينجبن ولا غرو في ان معلل مواليدنا كان عليا للغاية . وفي ظل قلنون الأحوال الشخصية القلام كان حملٌ طفلٌ وراء طفل هو الشيء الفعال الوحيد للمراة ضد زوجها أن فكر في طلاقها.

ويحثت اللجنة الإصلاحات المقترحة يعناية بعدان تاكنت من أن أيا من هذه المقترحات لايتعارض مع القرآن أو السنة. وكان الأعضاء يعرفون أنّ الأصوليين الدينيين - رغم أنهم اللية - كأن لهم نفوذ متزايد لأسيما بين الشباب ، فكان على اللجنة أن تتقدم بحدر شبيد في أنتقاء الاصلاحات ووضع نصوصها بُحيثٌ تقدم الضل خدمة للعراة على أنَّ تظلُّ متفقة مع الشريعة الاسلامية . وبالرغم من ضرورة الحيطة قمت بإلحاح كبير للضغط بسرعة من أجل الاصلاح . لم ارد شُيئًا آكثرُ مَن تحقيقُ الأمن للمراةُ واطفالها . وعرفت أن أنور كان يؤيد جَهُودنا ولو اتبحت لنا فرصة للفوز باصلاح فسيتحقق نلك خلال قيلاته.

وملَّحد ، ، ديكتاتور ، ، وعنو الأسرة ، ـ هذه مجرد «عينة ، من الأوصاف التّي بدا المتطرفون



الإسلاميون في اطلاقها علينا في ربيع علم ١٩٧٨ عندما أخرجت اللجنة قائمة بالإصلاحات أغقترهة والمعتدلة حليقة : على المحكمة عند الخلاف بين الزوجين ان تعين الحكم ، ويفضل أن يكون من الأقارب لمحاولة أصلاح الخلافات بينهما . وبشرط أن يبلغ الزوج رُوجِتُهُ الأولى بنيتِه في اتخاذ رُوجِه جديدة ، وفي مثل هذه الأحوال فأن الزوجة الأولى لها الحق في طلب الطلاق خلال اثنى عشر شهرا . ومن حق الأم المطلقة ان تحتفظ بمسكن الزوجية لاطفالها على الأقل حتى يبِلَغُ الابناء عشر سَنواتُ والبنات اثنتي عشرة سَنة لوّ أطول من ذلك اذا وجدت المحكمة ان في ذلك مصلحة للأطفل وللمراة المطلقة في حالات معينة الحق ليس في الحصول على نفقة من زوجها السابق فحسب ولكن أيضًا على مبلغ اجمال تصل قيمته ألى نسبة تعادل طُول غَيْرةً رُواجِها . ولكن الذي كان أكثر اثارة للجدل من هذه المقترحات هو حق الزوجة في الحفاظ على مسكن الزوجية لإجل الإطفال

قوانين جيهان

كأن أعضاء اللجنة يعرفون أن هذه القائمة من التعبيلات المقترحة متَّفقة تماماً مع الشريعة الاسلامية ولم يتعرضوا لقوانين الميرآث ولا تحق الرجل في اتخاذ أربع زوجات ، لأن كليهما منصوص عليه في القران ، ولهذا كان من الفروع منه عدم المسلس بهما وكذلك لم تثر اللجنة مسالة أن شهدة المراة في المحكمة تعادل نصف شهادة الرجل ، لأن هذه لَيْضًا كَانْتَ قَانُونَا مِبِنِّيا على نصوص الْقُرْآنِ . وَايضا تركت جانبا حق الرجل في الزواج بمجرد الطلاق بينما على المراة أن تنتظر ثلاثة أشهر لتتأكد من أنها لاتحمل أبنًا له ، لأن هذا ايضًا ذكر في القران . وكذلك لم تنظر اللجنة في الإصلاحات المقترحة حول حق الرجل في تطليق روحته بلرادته ، وعلى الرغم من ذلك كله فقد انتشرت دعواتنا ألى مجرد هذه الاصلاحات البسيطة كالنار في الهشيم في أرجاء البلاد .

وزار واحد من الشيوخ الإصوليين اعتد أن يحمل على الإصلاحات كل اسبوع بعد صلاة الجمعة قائلا « إِنْ هَذَه هَي قوانين جِيهَانَ وليست قوانينَ الإسلام . ان هذه القوآنين التي تريدها سوف تحول الرجال ألى نساء ، والنساء ألى رجَّال وسوف تتسبب في انهيار بنية الأسرة المصرية وتُحول المثلت الى الْعَلْسِ. أَنْ هَذَّه القوانين ضد الشريعة . ضد كلمة الله كما نزلت ق

ولم يندهش احد منا لرد فعل هذا الشيخ . برغم أننى ذهلت عندما اصبحت الاصلاحات تعرف بأنهأ « قوانين جيهان » وكان أول من اخبرني بذلك استاذا . بالجامعة الأمريكية أراد أن يدير معى حوارا عن كتاب كان بؤلفه عن الرأة المسرية قال لي ذات يوم د اريد أن اتحدث إليك بخصوص قوانين جيهان ۽ فسالته ، قوانين جيهان ؟ ۽ ماهي هذه

قوانين جيهان ؟ فنظر إلى أن و دهشة هذا القانون يسمى بإسمك ومعروف للجميع إنك وراءه . فقلت له ، حسنا ، هذا يجعلني فخورة جدا ولو لم انجز شيئا أخر ف حياتي فإن

وعلى ألفور غرقت الصحف والمجلات وأخبار التليفزيون في طرفان من الافتتاحيات والقصص عن وقوانين جيهان ، وقد نسب إلى شيخ مشهور قوله ، لا حاجة لأن تدفع النفقة للمراة إلا لشهر واحد إلا إذا كان قد نص على ذلك في عقد الزواج ، وذلك بعد أن بني قوله على المذهب الحنفي وحده . فرد الشيخ عبد المنعم النمر وزير الاوقاف والشئون الدينية بأن ، النفقة يجب أن تدفع حتى بوق الزوج دينه الشرعى ، مستشهدا على ذلك بالذهب الشَّافعي . فريد السَّيخ الإصولي « بأن الرَّأة لا يمكنها أن تطلب الطَّلاق حتى وأو أضر بها زوجها بالقول أو بالفعل ، بالقوة أو بالسب ، ، فرد الشيخ بيصار شيخ الجامع ألازهر وريما كأن اكثر اعضاء لجنة الاصلاح مكانة وتأثيرا بأن المذهب المالكي يقول إن للمراة الحق في أن تطلب الطلاق متى أضربها روجها بالقول أو بالفعل. ويكل تأكيد فإن الزواج بأخرى دون رضاها هو من باب الضرر . وقبيل مليو ١٩٧٩ ، كانت هناك مقالات مع الاصلاحات

ومقالات ضدها في كل دورية مصرية تقريبًا ، واشتدت حرارة المناقشات ، وإرداد الضغط تكثيفا واخذت ف كل مناسبة اجاهر بتابيد الاصلاحات، وكذلك فعل جميع اعضاء اللجنة ، وشن الاصوليون الهجوم المضاد ، وتحدانا الواحد منهم تلو الاخر من خلال نص القران يقولهم بأن ء الرجال قوامون على النساء بما فضل الله به بعضهم على بعض ، . ورددت بأنَّ الاسلام جاء مدافعا عن حقوق المراة ، مستشهدة في ذلك بتوجيهات القران التي تحظر وأد البنات وتعطى المراة حق الملكية والتعليم. وأثناء حديثى آمام معسكر صيفي للطلاب ف الاسكندرية عن الحلجة للاصلاح ، وجدت نفسى . وقد دخلت في مناقشة مع شيخ أصولي شأب . وعلى الرغم من إننى لم أخطط لمجادلته ، إلا أنه لم يكن ل غيار النه تحداني أمام الستمعين .

الزوجة الأخرى

صاح الشيخ الشاب قائلا: « كيف يمكن لك يا سيدتي أن تلول أن الرجل لا يستطيع أن يتزوج اكثر من امراة ؟ إنه حقنا ، . فريدت قائلة : و نحن لا ننكر عليكم حقكم مطلقا ، وما نفعله هو مجرد وضع عوائق املم تعدد الزوجات لانه كا يحدثنا القرآن يصعب للغلية على الزوج أن

يعدل بين اكثر من زوجة . . وواصل الشاب إصراره ، وسأل ، لماذا ينبغى أن البلغ زيجتي لو أعدت لاتخاذ زيجة آخري ؟ إن عليها أن تعليمني ، إنه واجبها ، فإذا احتفظت لها بمنزل واعطيتها كل شيء تريده ، فإن هذا يكفي ، . قلت و لا ، هذا لا يكفي ، ، و إن لك بكل تلكيد حق

الزواج بثانية ، ولكن لها ليضا المَّق ف أن تعلم به ، فريماً اختارت أن تتركك وتتزوج من شخص اخر ... ، وبما كل (إجابة منى عليه) أخذ الطلاب أن التصفيق المَثِرَايِدِ . لَقَدُ كَانُواْ يعرفون أَنني لم أقل شيئاً ضد الاسلام أو الشريعة. وإلا فما كان روجي ليوافق مطلقا على الامىلاحات، ولا حتى أنا.

وعلى الفور ، بدأ شيوخ الأصوليين في تشويه صوري أنا وعائشة راتب وأمينة السعيد ، على الرغم من عدم



الاصلاحات تافهة كذلك . وفي كل مهمة اجتماعية شهدتها ولا يمكن ذلك لزوجتك أو أطفائك ، .

كنت أرد ذلك بابتسامة وأقول في مسوت رقيق : « ليس

بل إنني اخذت معى حملتي من أجل حقوق المراة إلى الخارج .. وكتبت في مذكرة مررتها على طول الصف الطريل للدكتورة عفاف ، الستشارة الصرية بواشنطن إلى حيث كان أنور يتحدث مع المصريين الدارسين في الولايات المتحدة : و الرئيس السادات ، أن الراة في مصر تعانى ، وأطفالها يعانون ، من عدم الأمن الذي تغذيه قوانين الإحوال الشخصية الطالة لعام ١٩٣٩ ، وأو شعرت الزاة بالأمن فإن أسرتها ، نواة للجنمع ، ستكون أمنة كذك . فمتى ستصحح ما يشكل حاليا وضعا غير عفل وغير باعث على الاستقرار للاسرة المصرية وذلك بمنح المراة حقوقها ؟

من أجل الاصلاح لم يكن عندى أي أولويات أخرى . والظاهر انه لم يكن أيضاً لدى أعضاء الصحافة خاصة في أمريكا حيث سالوني نفس الاسئلة مرارا وتكرارا : ما هي حقوق المراة في الاستلام، أن كأن هذك حقوق ؟ ، . ‹ هل حقا يستطيع الرجل تطليق زوجته بمجرد أن يقول لها ، أنت طلق ، ؟ ، وكيف تشعر المراة ووالدها مجبرها على الزواج من رجل ما ؟ . . ومرارا وتكرارا كنت لجيب على بنفس الاسطنة ، في مَقَائِلَةً مِن ثَلَاثِينَ دَقِيقَةً حَتَى جَفَ لَسَلِنَى فَ حَلِقًى .

اتفرد بي الأزواج جانبا واخذوا يهسون بانهم على الرغم من تأييدهم من كل قلويهم لمعظم إصلاحاتنا أل الطلاق، فإنهم يعترضون بشدة على أمر وأحد : وهو ذهاب بيت الأسرة للمراة والأطفال . ففي القاهرة المكتظة بالسكان ، كان أيجاد مسكن لائق شيئاً باهظاً . إن اهتمام الرجل براحت الذاتية اثر في إزدواجية المايير في مجتمعنا الذي دائمًا ما فضل الرجل . وكنت أقول لهم « إنكم تعرفون أن النساء اللاتي يهمن على وجوهون في الشوارع لا يعتبرن موضع احترام . وانت كرجل يمكنك النوم في أي مكان ، وغالباً ما كان الرجال يمرحون معى حول الاصلاحات

رغم اننى كنت أعرف انهم في سخيلتهم لا يمزحون حقا كانوا يقولون في ضحك دما هذا الذي تفطينه معنا يا عليكم أن تنادوا بحقوقكم لأتكم حظيتم بها لالاف والاف عيد مدلادي

سالنی انور فی علم ۱۹۷۷ ومرة اخری فی ۱۹۷۸ أجبته: ، حقوق الراة ، . وسالني بالثل كُلُّك : و ملاا تريبين لعيد الام ٢ . .

لقد كان أنور بؤمن بنفس قوة إيماني بأن المراة كسبت حق المساواة في مصر . وحيثما كنا أنور وأنا نتعرض القابلة صحفية ، كنت أنتهز الفرصة لمواجهته بالقضية علانية . وكان يقول في فيما بعد ، إن مصر ديمقراطية يا جيهان وأنا أقعل ما يريده الشعب منى ، . وكنت أكرد تولى : د بأن أكثر من نصف سكاننا نساء يا أتور ، وإن تكون مصر ديمقراطية حتى تكون المرأة حرة

ويدأت في إثارة أسئلة عن إصلاحاتنا المقترحة بين الستمعين كلماً تحدث أنور ، إيمانا منى بانه كلما اتسع نطاق التأييد لحقوق المراة كان من الأرجع أن يستجيب أنور لذلك .. وفي أحد الاجتماعات السياسية في القاهرة ارسلت مذكرة مع حارس الشخصي لأمتثال الديب ، وهي عضو بارز في الحركة النسائية ، وكانت تجلس في الجاند الاخر من القاعة ، وقلت في المذكرة واسالي سيادة الرئيس ، لو قبل لك أن ٩٠٪ من القلة التي ترتكب الجرائم في بلدنا تاتي من الأسر المطلقة فهل ستفكر في إصلاحات تقوى روابط الأسرة وتثبط فكرة الطلاق؟ ، عندما وجهت أمتثال السؤال أخذ أنور في قياس السافة بيننا بعينيه قبل أن يجيب .

فقال أنور على الفور وهو يبحث عن وجهى بين الجالسين : « أين جيهان ؟ ، وببراءة ابتسعت له ، وانا متأكدة من أنه يرى أنى كنت لجلس على مساقة معيدة من الدكتورة عفاف ، ولكن أنور لم يكن سائجا . فقال وهو يضحك للجالسين ، أن روجتي أصبحت محامية عن ألراة . انها تتذَّمر منى طول الوقت ، وتنادى بحقوق المراة . حسنا . سوف تحصل المراة على حقوقها ولكن ليس الان . ان عندي اولويات أخرى أولا ، وهي إطعام الشعب وتوفير المسلكن والمدارس والرعاية الطبية.

أولوبات أخرى

ريما كان لأنور اولويات اخرى ولكن اثناء الكفاح

سيدتى ؟ إننا سننادى بحقوقنا الان أيضاء . من السنين .. والان جاء دورنا .. ،

د ملاا تريدين ليوم عيد ميلادك؟ . . واصبحت إجابتي معروفة مسبقا : وحقوق

تماما كالرجل، ويصفتك قائد بلدنا فإن من واجبك أن تجعل هذا يتم ، . د . عبدالمنعم النمر وزير الاوقاف السابق

في التنظيمات الشعبية

التصريح مطلقا بأسمائنا . فقد ذكروا في خطبهم للمصلين في المسلجد ايام الجمعة د إن هؤلاء النساء اللاتي ينادين بحقوقهن إنما هن مقلدات للغربيات . إنهن يتشبهن بالرجال في الهيام على وجوههن . إن مكان المراة المسلمة الصالحة هو البيت ، ومضت المجلات التي تعدما الجماعات الاسلامية المتطرفة في نشر مقالات مطولة أننا عاطفيات للغاية وأننا نستخدم القوانين على هوانا . وأنك لو اخبرت امراة بأن زوجها أتخذ زوجات اخريات فإنها ستتسرع ف الانفعال وستطلب الطلاق فورا دون أن تأخذ

بيد أنه كان وأضحا أن المتعصبين هم الذين كانوا مفرطين في الاتفعال ، يقفزون على اقدامهم اثناء الأجتماعات ليصرخوا بالوافقة على أي كلمة لادعة ضد المرأة ، وكانوا يصرخون قاتلين ، على المرأة أن تقبع في بيتها لتطبّع ، وتفسل ، وتتظف ، وتعنى بالاطفال ولا شيء غير ذلك ، وهذه هي جنتها . وإذا عملت أمرأة بين الرجال فسوف تغويهم . وإنه لاثم أن تبدى نراعيها وساقيها ورأسها ه . لقد كانت اتهاماتهم مكشوفة وغاية في إثارة

كُلْتُ الْقَصْيَةِ غَايَةً فَى التَّقْجِرِ لَسِجَةً أَنْ الشَّغْبِ اندلع ذات يوم في الأزهر ، مقر العقيدة الاسلامية الصحيمة فالذي بدأ كمظاهرة ضد « قوانين جيهان ، سرعان ما انفجر في شكل اضطرابات ، وصرح الثنات من الطلاب : و مثنى وثلاث ورياع ، وهم في مسيرة حول ساحة المسجد وهم يرتدون القمصآن البيضاء وعمامات الملتزمين ويقواون

وييدو أنهم تتاسوا إننا لم نعترض بأى شكل من الأشكال على حق الرجل في تعدد الزوجات، ففي ظل الحمية الدينية للمتظاهرين ، لم تشكل الحقيقة أي عامل مؤثر في الموقف ، وعندما كان المتظاهرون يندفعون في الشوارع كان على البوليس تقريق الحشد الثائر ثورة

وقد تلقت السيدات اللائي شاركن ف هذه القوانين وأنا ليضًا كثيرا من خطابات التأييد بالبريد وكذلك خطابات بالاعتراض . وقالت أمينة السُّعيد إنها تستطيع أن تملا مندوق ملابس باكمله بخطابات الكراهية . وأصبحت التهديدات غندي وضدها أمرا شائها ، ولكني اعتدت على ثلك ولم أعره اهتملما . ويدات رسيم الكارتون في الطهور على الواح تشرات الجامعة عنى وإذا لل نى رجل عسكرى ، ويمجرد أن يصقط الطلاب الزيدون لطوق المراة الرسوم ، تظهر رسوم جديدة . وكانت الشكاوي التي سمعتها من اصدقائي عن

عبد الرحمن بيصار شيخ الازهر السابق طولت مع أنور الكادات

وضاعفة التمثيل النسائي

مهلة وقتية للتدبر أو محاولة الصلح .

الحزن .. إنهم كانوا يحطون من صورة الرجل .

و نريد زوجة واثنتين وثلاثا واربعا ، .

الذي كان يتوق للسلام، يأن يكتب الله له التجاف وكتب له النجاح ، وغير من تاريخ معس والشرق وإلى العدد القادم المسلول الأول عن الظروف الاقتصادية المعبة التي تمر بها

مصر الآن هو الحكومة فالحكومة

المصرية منذ عام ١٩٥٢ وحتى الآن لا

یشبارکها لحد فی رسم النظام الاقتصادی الذی تنتهجه ولا لحد بجرق ان یعارض سیاستها الله تربینا

على أيدى قيدات تعرف جيدا كيف

و تبرمج ، الشعب على ماتريد فلي

النظلم انغلاقيا والحزب واحدا والحاكم ابنيا والانتخابات فربية وكنا

نَمَعَاقَ وَتَقُولُ ﴿ لَبِيكَ عَبِدِ النَّاصِّرِ ﴾ ثم

جاء عصر المغلور له الرئيس المؤمن

يقوم على تعند الاحزاب والنا

وألأن التقلم انفتلص على الضيق والتظلم يقوم على تعدد الأحزاب ولم ظل لا .. وهذا يمني أو يؤكد اننا نسير خلف الحكومة عند ١٦ سنة

وليست الحكومة التي تسير خلف الشعب ومن كل هذا نؤكد للمرة

الثانية أن كل ما نعيشه من ازمات مبيها الرئيس الحكومة وليس

الشُّعب لأنَّهُ لَم ولن يحدد الأصلوب

الاقتصادي الذي سوف تسير علي

الذي منوف يحكم على اسلسه كل هذه المادمات للذا ؟

الحكومة ولم يختر النظام السياس

بكل صراحة أو على البلاطّة يجب أن تعرف الحكومة أن الغاء منحة

الدارس لاية ظروف حكومية لا مخل

للشعب بها تعنى ان هناك الافا او

ملايين التَّلَاميدُ حَرِّمتَ من حدًاء جديد

وهناك امهات أهن « يترقيع » الْرايلُ القيمة لايناتهن .. وهناك اب اتفق

مع أولاده أن يذهبوا الى مدارسهم

باللابس القيمة وألا ينتظروا من المنحة وشيئا ، حتى نتمكن من عرض

الأم على طبيب تعيير حتى تشفى وإلفيت المنحة ولن تذهب الأم ال

الطبيب التجير ولم فشتر للأطفال

قرارات كثيرة تتخذها الحكومة

بعيداً عن الظروف الحقيقية التي تمر

بها الأسرة للصرية التي تعيش الأن أسوا أيام حياتها غفر الله للحكومة

أسوتها وننشعب المنير والسلوان !

هشام طنطاوي

ملابس للدارس الجديدة

dulche =

研究用部门部

أتور السادات أكان التقال

، نعم .. نعم .. يأسادات ،

الثانية

المقفور له جمل عبدالتأصر كا

 اختار ثقاد مجلة و بريميير ، الفرنسية فيلم الاميراطور الأخير كافتيل عرض في فرنسا لعام ١٩٨٧ وكانهم كانوا يتوقعون جميعا مدى الضجة التي سوف يثيرها الفيلم . وقد البيت الإيام صدق توقعاتهم جينما أعلنت جوائز الأوسكار وكان نصيب الفيلم تسع عُوالْنُ مِنْهِا لحسن فيلم الجنبي (تعويل ايطاليا وانجلترا والمسن) أخراج الإيطال الشهور برنارود برتولوتش (احسن أخراج) .. احسن سيتاريو مقتبس عن عمل ادبي : مارك بيبلو وقد شاركه المفرج كتلبة السيناريو ، احسن تصوير : فيتوريو ستورارد ، احسن ديكور : فسردينا نيو سكارفسوني ويرونو سيزاري ، احسن ملابس : جيبس اكسون ، احسن مُونِتَاج جايريدالكريستيفي ، احسن موسيقي تصويرية : ريوشي ملكو موتو ويبقيلا وكونج سوما احسن صوت : بيل روى وايفان

شاروك

اقتنساح الاوبسسرا ١٠ اكتوبر القسادم بيدا افرال الأوبرا يوم اكتوبر القايم يتقييد الجهاد للمؤسيقل محقد عيد الوهك يعرف النشيد ١٥٠٠ من كورال الاويزا تشترك في اول حال للاويرا . قرقة كفوى اليغانية ينال التليفزيون حفل الافتتاح على الهواء وتنقنه الاقمار المساعية ألى عبد من الدول

المحول من

واهددو

رياعتي كندروييني على مسرح الجمهورية

• ف اطأر التعاون بين قطاع الموسيقي والاوبرا بورازة الثقافة ويين معهد جون فالقاهرة يقدم رباعي كيروبيني والاستفاء برنامم موسيقياً. على مصرح الجمهورية يوم المميس القادم ٢٩ سيتميز المتاعا

يتضمن البرنامج خماسية من مقام من صول الكبير وثمانية من

بعشر جوائر . حكما الصبح فيلم « الأمبراطور الأخير ، اول فيلم يفور بجميع جوائز الاوسكار التي رشح لها منذ أن حقق القيلم الوسيقي (جيجي) هذا الاتجاز في عام ١٩٥٨ تدور الاحداث في الصين حيث يعرض الفيام لقصة حياة أخر امبراطور حكم الصين وقد عَملتم مقاليد الحكم وهو في سن ثلاث منوات الى نهاية حكمه وتحديد إقامته سنة ١٩٩١ بنجاح الثورة الرطنية ثم تقيه الى اليايان التي ا استغلت طموحاته وشوقه الى الحكم التصنع منه عميلا وينتهي الأمريه في السجن سنة ١٩٤٩ حينما انتصرت

والجنيز بالذكر أن أسباب هذه

الضبحة مي فور هذا الفيلم بهذا

الكم الكبير من جوائز الاوسكار

ويذلك اصبح أول فيلم يفوز بمثل هذا :

للعدد منذ عام ١٩٦١ حين قاز

القيلم الموسيقي قصة الحي الغربي

التورة الشيرعية في الصين ويقى في السجن عثير سنوات كاملة أفرج بعدما عنه ليعيش كبقية الواطنين مجهول الهوية الى أن يموت سنة على أنه عميل لليابان . ١٩٦٧ وهو يعمل جنايتي .

استفدم المفرج الشكل

ف هذه الغترة يستعرض الخرج تم يقطع على السجن لنعود الى

لايستطيع أن يرى جثمان والدته التي توفيت ، أما الفترة التاريخية الأخرى فتبدأ ببوصول البومي

تصبح امبراطورة والأخرى الزوجة

فترة تاريخية أخرى وقد كير الامبراطور واسبح مهتما بشئون الحكم ويفلجا بأته لا يستطيع ميرر فقد قدم لنا المضرج بطل الفيلم الخروج من قصره فقد حددت أقامته على أنه دون جوان يغنى ويرقص بعد نجاح الثورة الوطنية حتى أنه مخلاعة لماذا ؟ لست أدرى وخاصة أن الشخصية منذ البداية شخصية

> (اسكتلندى الاصل) ولعب بوره (بيتر اوتول) ومحاولة تثقيف وتطيمه ... ومحاولته هو للقهم وضاصة فهم المعنى الحقيقي لاميراطور محدد الاقامة فقد اصبح مجرد رمز تاریخی لیس إلا . حفلة زواجه من اثنتين احدهما

الثانية (تقاليد الاميراطورية) ... ثم بداية التاعب فقد تفي الى اليابان هو وزوجته ورحل عنه الوصي عليه! .



مشاهد الغيلم الذي الحدث ضجة في السينما العللية

التاريخي لتقسيم القيلم الى عدة ارمنة تس بها الشخصية ليرصد تحولها ثم أضاف تواريخ الاحداث لاضفاء المداقية عليها ... فنجده قد استفدم أسلوب (للفلاش باك) ليقدم لناحلقة تتويج الامبراطور الصغير خائفا مدعورا بنمني له الجميع (لم ينس المرج أن يقدم أقراد الخفل وكأنهم تماثيل شمعية) دلالة على عصر بالد!

طفولة الامبراطور ويعرفنا أيضاعلي الطقوس الصينية القديمة ومظاهر الاحترام والتبجيل الذي تحيط به الإمبراطور الذي يتذكر كل هذه الأعداث من خلال تحقيق يجرى معه

تاريخي ، حيث تبدأ احداث الفيلم في قرية منعزلة من صنعيد مصر ، هيث ينتشر الثأر ، ومناك يشاهد الطفل (محروس) رجلا يقتل ولحدا من وبتتاب الطفل حالة من الذعر، ويسارع الجد الى ابعاده الى القاهرة ميث يجد فرصة الامان والتعليم ، ويصبح محروس الشاب (محمود يس) الموظف بالتحف المسرى .. ولكن محروس يقيق من احساسه بالامان يوصول غطلب مفلجيء من جده يخبره فيه بخروج عريضة من السجن ، واتجامه للقامرة للبحث عنه .. ويبلغ الخوف ترويه عند معروس ويبدا اعتزال الزساء وهناك نجد تحولا للشخصية غير والناس ، مع مقتل شاب أخر (أحمد

متزية جدا طموح كل همها هو

الحصول على الحكم مرة ثانية

وإعادة امجادها حتى أننا نرى بعد

ذلك مباشرة تحالفه مع اليابانيين

للعودة الى عرشه وفعلا يتم له ذلك ..

ولكن البابان تستغله لتحوله الى

دمية خشبية للوصول الى أطماعها

تارة بالتهديد وتارة بأثارة الفضائح

لديه ـ حمل زوجته من سائقها ـ تندآ

بعد ذلك لحداث الحرب بين الصبين

واليابان والتى قدمها المضرج

بأسلوب رائع ومثير من خلال وثائق

واغلام تسجيلية بالابيض والاسود

ليبين هول الحروب والمجازر ولا ينمى

وبقديمه للمحاكمة ولا يكتفى المخرج

هنا باستخدام البطل الفلاش باك

ولكنه يقدم لنا شخصية ثالثة هي

شخصية المعقق الذي يقرأ قصة

اماكن الاحداث ليتأكد من مدى تورط

و الامبراطور للاتحياز الى اليابان

أن يقدم لنا ما فعلته أمريكا باليابان

بدير) أملم عينيه ، وأن ليلة زُفلقه ، لنفس السبب، وهو (الثار) .. ويعماب محروس بالهوس والجنون فيهيم على يجهه في الشارع ويحاول الأختفاء يمسجد الحسين في (ليلة المواد) وأكنه يفلجا بشبح عويضة قيهرب مذعوراً ، ويتلل يمسح في جموع ألبشر لكى ينتبهوا أخطر (عويضة القادم)، لكن حالة أأزمام والدريشة تبتلع صوت تماما .. وفجأة يتغلب محروس على خوفه ، ويستل سلطورا ويجرى خلف عويضة ، ويشتبك معه أن معركة ، يسقط الاثنان خلالما أصرعي ، وكأن الفيلم يريد أن يقول أن البطل سقط صريعا ، ولكن بعد

الخوف وغاص فيها وتعاور معها

أً أن انتصر على خواه !

● رايام الرعب مأخوذ عن قصة

للكاتب المستفى والروائي جمال

الغيطاني، ويدور حول (ثيمة)

الخوف من خلال ريطها بيعد

أفراد اسرته هو (عويضة)...

* وقع سيناريو (يسرى الجندى) في عيين رئيسين : الأول هو أسلوب (حسب السيئاريو). (المسرحة) الذي غلب على الحوار للكتوب . ويبدو أن السيناريو متاثر كثيرا بكتابته للمسرح .. العيب الثاني: كما توهت هو بهتان الشغميات الرسومة ، وعدم تطورها مع المدث، مما أفقده الحبكة الدرامية ، باستثناء شخصية البطل الرئيسي (مصود ياسين) ، فكان هو الوحيد الذي عايش حالة

الهوس التي رأيناها .. وقد نجح صعيد مرزوق في التمليل محاولا انقاذ السيناريو فلجأ الى التكتيك البارع ليقدم مسورا مبهرة هي - اقرب للتجريد والرمز منها للواقع ، وكانت كاميرا التلمساني موفقة الى حد كبير ن التقلط الأحداث والاشياء البسيطة لتفسع _ متضامنة مع رؤية المفرج _ لوحات تشكيلية مبهرة .. وربما كان من أروع المشاهد بالفيلم هو مشهد النهاية آلذي صور في مولد الحسين المقيقى منذ سنوات ، فامتزج الأسلوب التسجيلي بالاسلوب الدرامي ارقى مشهد تم تتقيده .. ولاشك أن الديكور الكلاسيكي للارابيسكات والمشربيات وغيرها هو

سعيد مرزوق

● لا احد يتكر ان سعيد مرزوق هو واحد من المخرجين القلائل الذين يتمتعون بيصمة متميزة ق السينما المصرية .. وافلامه القليلة المختلفة مثل (اربد حلا ـ المنتبون ـ حكاية وراء كل باب)

و اخيرا (إنقاذ ما يمكن إنقاذه) هي خير دليل على ما اقول .. فسعيد يمتك حرفية عالية ينسج بها

الهلامه .. وقيلمه الأخير (أيام الرعب) يؤكد نضجا اكثر لهذه الحرفية ، ولكنه للاسف وقع في مازق

سوء الاختيار للسيناريو الذي يقتقد التطور الدرامي للشخصيات

🗣 مصود ياسين : ادى شخصية محروس بمهارة ووع كبيرين، وأضاف لها بلحساسه الخاص الكثير مما لم يكتب بالسيناريو. 🗝 ميرفت امين : دور عادى . • احد بدير: شفصية باهتة

من الموامل الهامة في تأكيد البعد

التاريخي القيلم .. كذلك كانت

🏶 هياتم: كعادتها .. دور اغراء تستعرض فيه مفاتتها • بقى أن نقول أن أيام الرعب هو أضافة حقيقية لفن سعيد مرزوق بشكل خاص ، والسينما المسرية بشكل علم، وأن كان النجاح الجماهيري له أمرا مشكوكا فيه !!

هشام لإشين

6767 Berrya



شخصيته كما نجع المفرج عز الدين

فنونا في تحويل النص إلى رؤية

ابداعية وينفس القدر يصل فتحى

العكاري ومنية الورتاني في تجسيد

شخصيتي الزوج والزوجة بالاعتماد

على كل حركة من حركات الحسد

والتشكيل الجسماني ف الساحات

الماء واشتركت الأهات والانفاس

وحركة الجمع في تعميق الاداء

يعد النتياء مهرجان القاهرة التجريبي الاول تتضح ان التجريب حبر على اوراق وخطابات المهرجان واصيح من الضيوري التقريق بين التجريب والتهريج إذ أن التجريب سماح لغير الموهوبين وغير المدعين بتقنيم عك مسرحي تحت ستار التجريب

وَإِذَا كُلُّ ٱلنَّجِرُيبِ عَرِقَ فِي أَيْسَطُ صَورة بأنه محاولات الخروج من المالوف وتقيم عروض مسرحية في اشكل تخطف عن النصرح التظيدي فلايد أن يضاف ألى هذا التعريف ، بحيث تكون هذه المعاولات ذات معنى وتحمل عبقا ويكون هذك تناسبا بين مضامين العروض والاشكال التي تقدم في إطارها نص نايض بالحياة محددا ملامح

ومن العروض التجريبية المقبقية التي عرضت في إطار المهرجان وبن السودان يناقش النعمان حسن مؤلفا ومحمد الستى دفع الله الغروش المنزية عروسة الزار مغرجا قفسة حياة حيث بمتزج والمريكة وزقة المروسة والعرش الاتسان الذي يعذب والانسان الذي الايطالي عطام امراة والغلسطيني يتعذب ويتبادلان الادوار .. وفي رقصية الطم والسؤداني غرقة بمليون الوقت الذي تعانى فيه شعوب كثيرة دولار والتوشي الداليا والبولندي النافذة الكسورة تمرق المكومات بلابين الدولارات • عند تحديم الفرق الشاركة ال لشراء لحدث اجهزة التعذيب. استطاع المؤلف أن يعالج هذه

المهرجان والتداء على الفرقة التاسيطينية إهين مسرح المبوت والمنوء يتصفيق يمين القمية المسين والكفاح الستمس والانتفاضة التي زارات الكان الصهيوني واثناء تقديم رقصة العلم الفلسطيني و مسرح السلام عل المستورد مسامتا يعاش سوء للعاملة عند سفره وبن الخلافات العربية

التي كانت تبتلع النسبة ويفترج الإيقاع المبوتي والعركن والهسماني انستمتم بأثاء والنع يتتهى بانطلاقة طائر أأنورس متبتلا ل فاسطنتي يسل جواز العقيقة علما يرفرف فوق الراس التربي مطالبا كل العرب بالتمل عن الضائلات المغيرة ومسالدة

Puch Lilay ويعلى انتهام العرقور الرائع يميلن الجهور لجوال الاستى ومللية أدر عنده وهامئ المنعدي

الصوتية للضرب .. ثم مشهد تعدث المعذب والمعنب بعسوت ولحد بذل الفنان عبد المكيم الطاهر جهدا تفسيا مضنيا للانتقال بحرقية عالية بين الابعاد النفسية التشابكة الشهمية وكون مع محد السنى ونقع الله تتاثيا متقاهما وينجح المدعون التونسيون أن

القضية آلابدية معالجة جديدة

واعتمد المخرج على مسلحة مسرحية

شقالية الا من درجات سلم وهامل

خشبن برندي ملابس عسكرية كما

اعتمد على المنوسيقي والمؤثرات

الصوبية وتضمئت للسرحية

مجبوعة من الشاهد المتعة والتي

تعل على جس مسرحى راق ومن بين مذه الشاهد تساقط الاوراق على

والتعذيب الذي تناغمت فيه الحركة

على عشية السرح والمؤثرات

خلفية مبوثية للألة الكاتبة.

تقديم عرض أكثر من رائع بعنوان النجرم الذين تالقوا وانموا عرضا والداليا إسم شجرة ..

مدحت ماسين إسريداريو) .. ومو لم يكتف ● مُثَلُّ سَلَامة ، من الوجوه الفنية الشابة ، التي لفتت اليها الإنظار

على خشية مسرح السلام ، بعد أن اعطاها القرصة المخرج ، مراد منير، في دور هام في مسرحيته الناجحة ، لللك هو اللك ، . ندات ومثال سلامة ، المحث

عن الخطوات الأولى في المشوار من الخلال العمل في مسارح الثقافة الجماهيرية رغم ما بواجه مثل ¥ هذه العروض من فقل جماهيري و بسبب قلة الإمكانيات ، الا أنها تعتبرها فترة هامة (حياتها ، نظرأ لقيمة النصوص المسرحية التي تقدم على هذه السارح للكتاب الكيار ١١ وايضا ١١ تحتويه هذه [الفترة من تدريبات مختلفة سواء حركية ، أو تدريبات على الالقاء وخصسوصا أن معظم هذه

السرهيأت تقدم بالقصحى استرکت د عنال ، في ، اللهرج وجواب . المحمد الماغوطو ، رفعت الجلسة ، 🦹 للعدة عن د سيع سواقي ۽ لسعد

الدين وهبة ، و • ملك الشمحاتين

التصاريح بأن يشترط أن تتم هذه

لنجيب سرورو والشقصلية

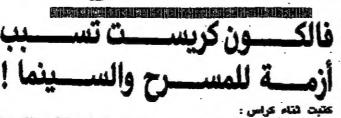
0 شاهيناز المهدى

عارَف ايقاع سابق تحول الى متعهد حفلات ثم اكرمه الله سيحانه وتعالى واصبح له منصباً في

نقابة المهن الموسيقية يتيح له اعطاء التراخيص للغرق الموسيقية التي تعمل في الفنادق وللفنانين الإجانب وهم ليسوا اعضاء عاملين في تقابة الموسيقيين بطبيعة الحال ولذلك هم في حاجة الى تصريح بالعمل من النقابة في كل حفلة على حدة !! التي اديا فيها دوريهما وخاصة ف 🖁 بهذا .. بل أصبح يطالب الفنائين وهو يستغل سلطته في اعطاء هذه

الكبار بان يشتغلوا من خلاله لان المدع لتجمين يستحقان كل التقبير الحفلات من خلاله (أي أنه يعمل الفنادق _ على حد قوله _ لا تعمل مع أحد سواه .. بيتما يطالب الفنادق أن تقيم حفلاتها ليضا من خلاله لان الفنانين الكبار لايعملون مع سواه !! وهذا بلاخ الى الموسيقار احمد فؤاد حسن تقيب الموسيقيين .. خاصة أن المرشح بعده لمركز النقيب





في تناقص الإقبال على

حريست وحتى الشأهدة السلسل عبد العظيم المبيك مدير اله يبدأ اسبوع الغيام السوايتي

تتاح القرصة

الثناع المعرمي قرر تغيير إبدار سينا كريم يوم ٢ اكتوبر العداد الترابع الترابع عنه الرة، عن العداد الترابع عنه الرة، عن العداد الترابع التعداد الترابع التعداد بمبي انتقاض عند رواد المرح | اسبوع تجاري بدون دعوات ، ميت وم أالنين بعورة كبيرة نتيجة إيمرض فيه مجموعة من الاقلام الرافيطهم بعتابعة مسلسل فلكون ، الروسية التي تحتوى على الحركة ..



والقانون وتطبيق الشريعة آلاسلامية هدف الحزب. • حرية الفكر والرأى والعقيدة واحترام كاقة الاديان السعاوية وتاكيد حق المواطنين في الاجتماع للتعبير عن

* تَدْعيمُ الأرْهِرِ الشَّرِيفِ وَأَنْ يِكُونَ آخَتَيَارَ فَضَيَلَهُ شَيْخُ الأزهر وفضيلة المفتى بالانتخاب والتوسع في إنشاء الجامعات والمعاهد والمكتيات النينية ومن بينها جامعة القسطاط الأسلامية ونواتها كلية الدعوة الاسلامية بجامع عمرو بن العاص.

والأحرّاب السياسية الآخرى في الداخل والخارج . ● رفض الصراع الطبقي على أن تتم إزالة التناقضات عن طريق الحوار النيعقراطي الحر.



● الشريعة الإسلامية هي المصدر الوحيد للدستور

● الحوار الديمقراطي داخل الحزب ومع التنظيمات



اكتر من أي وقت مفي يعلني من الارتفاع المستمر في الاسعار .. جميع الأسفار ابتداء من سعر الليمونة مرورا بصعر متر القباش وكيلو اللحم وصولا الى رغيف الخيز الطبالي والطبالي يلسادة ياكرام اسم على مسمى معناه ان الشاكل لخنت

المبر على رحوس الجميع . لنس هذا فقط بل يعلني شعب مصر ايضاً من سوء الأدارة وسوء للخدمات فمثلا أنا أعرف مواطنا فلاحا يحاول أن يعيد بناء بيته التابع للإصلاح الزراعي حيث أن المنزل أبل جداً للمقوط وتردد جدوى ولم بتمكن من بناء بيته حتى الان والسبب أن الرجل يحترم القوانين وق نفس الوقت يقوم غيره ببناء منازلهم على

واعرف مواطنة تعمل حكيمة في لحد المستقبلهات تريد ان تعبوي معاشها طيقا للقانون وتتفرغ لنربية أولادها دون جدوى وهي تجرى بين دمنهور والقاهرة بعون فائدة عدة سنوات ومازالت تجرى . ليس هذا فقط ياسادة بل اتحدى مثلاً ﴿ ميدان التحرير ﴿ القاهرة أو ﴿ ميدان الرمل أو المنشية في الاسكندرية ويستوقف اي مواطن في اي مكان ويسأله كبيرة لو صغيرة سببها سوء الادارة

وقد قمت بنفس بهذه التجربة فوجدت احدهم دفع ثمن قنطاري ضان تنجيد ولم يتسلمها منذ مدة طويلة والاخر تقدم يركبُ والتَّقَّثُ له مُشْكِلَةً مع وزارة التَّعلي ومن مشاكل خاصة غير معروفة . لدرجة انى ف كثير من الأهيان اتصور

وعلى سبيل المثال لزمة الطماطم وارتفاع اسعارها فللعروف أيها الاخوة ان البديل الوحيد لها هو المتلصة فعندما تختفي الطماطم لانجد الصلصة ليس هذا فقط بل قال في أحد صغار المستولين ان شركات البذور تحصل عل كعيات غنخمة من الطعاطم لكي تستخلص منها البنور ولكن الشركة تلخذ البنور وتلقى بلحم الطعاطم ﴿ العراء وبسؤالُ رئيس الشركة قال ان نقل الطماطم بعد استخلاص البنور يكلف الشركة مبالغ كبيرة

تصوروا وهكذا تدار الامور في مصر والغريب بأسادة ان كل مشاكل مصر لها حلول و أول خُطوة في هذا السبيل يجب على هذه ملحو فلتان:

 بمجرد ان فرغ مديرو الامن بللحافظات من توضيب قوائم الحزب الوطئى في المحليات بداوا ف توضيب قوائم حزب • كان من المغروض بمجرد ان الفت

الحكومة منحة للدارس هذا العلم ان

يكتف صفوت الشريف اذاعة مباريات

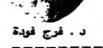
محمد عبد الشافي الأمين العام للحزب ع

اسيوط سليم عزوز :

اكد الدكتور فرج أوده على ضرورة أن تتقدم الجماعات الإسلامية والتيارات السياسية الإسلامية ببرنامج سياس واضح ومصد ، تحدد فبه برنامجها لمواجهة المشاكل المقيقية مثل الاسكان والتعليم والمسحة جاء ذلك أن المعاضرة التي القاها د . فرج فرده في قصر الثقافة

واكد الدكتور فوده ضرورة سيادة الدستور والقانون باعتبارهما المسر

الوحيد للشرعية وقال أن مصر كانت وسوف تكون دولة مدنية ، وأن الدعوة الى الاحتكام للقرأن والسنة بديلا عن الدستور والقانون دعوة حق يراد بها باطل لان الرؤية المستعدة من القرآن والسنة رؤية خلافيه وأن دليلي على ذلك مواقف التيارات الاسلامية من كامب ديفيد



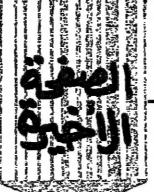
خالاف حاد وقع بين للخرج التليفزيونى محمد آلنشار والملحن الموجى الصغير يسبب اختلاف وجهات النقار حول المُغنية التي تشترك في سهرتين للتليفزيون، كأنا قد انفقا عليهما الأولى بعنوان (مذكرات مخرج تليفريون) والثانية بعنوان (الفتر الأسمر) .. كان الترشيح في البداية إ للمطرية منى عبد الفنى .. ثم فوجىء الملحن بالمخرج يريد تغيير الالحآن التكون للمطرية سميرة سعيد ..

في النهاية أضطر اللحن للاعتذار عن السهرتين ويجرى المخرج البحث عن إ

يهددون التليفريون

هدد عدد كبير من المثلين والمثلات الصاعدين بوقف تعاملهم مع التليفزيون ما لم يتم رفع أجورهم في الأعمال الفنية .. كانت لجنة الاجور بالتليفزيون قد قررت وقف رفع الأجور لجميع المثلين حتى نهاية ١٩٨٩

علسوية بسدلا من بشير بسبب الميزانية المخرج حسن بشير اعترض على ميزانية مسلسل . الأمام محمد عيده ، والتي قررتها إدارة إنتاج الفيديو التى يراسها يـوسف عثمان .. بسبب هذا الأعتراض قام رئيس الأدارة بسحب أخراج العمل من دبشير



شعبة الهندسة العمارية تجرى حاليا دراسة لاعادة النظر في اتعاب المندسين بعد الزيادة التي طرات مؤخرا على قيمة المشروعات المسأرية والانشلنية .

الفمر » يؤدى إلى العجز الجنسى والمتم ! اكد العلماء _ نتيجة ابحاث اجريت مؤخرا _ ان تناول الخمر لايؤدي نقط

الى تضخم الكيد والاصابة بالسرطان ولكنه يؤدى ـ ايضا ـ الى العجر

المجلس المحلى يرفض إقامته ناد للاطباء

رفش المجلس المحلى بمحافظة القاهرة تسليم قطعة الارض التي تم التعاقد عليها مع نقابة الاطباء لأقامة

نك إجتماعي عليها ، كانت محافظة

القاهرة قد واققت على تخصيص

قطعة ارض على كورنيش النيل

إعلاة براسة أتعلى الهندسين

بالمعادى لأنشاء النادي

الجنس والعقم عند الرجال.

وقد أثبتت الابحاث التي اجراها

مؤخرا البروفسير جوزيف فالسلمي

السنول عن معامل اختيار القدد

الجنسية بمستشفى جامعة بريجمان

ل بروكسل وشملت ٦٠ مدمنا ، أن

تتاول الكحول يؤدى الى انعكاسات

جنسية خطيرة عند الرجال من حيث

انخفاض الرغبة حتى العجز

بختلبس ايسرادها !

تحقق نيابة الاموال العاسة بمحافظة دمياط مع مدير محطة الزراعة الآلية بكفر سعد بتهمة المتلاس وتزوير فواتير بـ ١٦ الف كان مدير المحطة يقوم بمصاحبة

ثلاثة من الموظفين بالمعلة بطيع دفاتر لفواتير باسماء امتحاب ورش وهمية لادعاء تصليح عدد من الألات الزراعية التابعة للمحطة بهذه الورش اكتشف للدبر للالى والادارى بالمطة الواقعة فقلم بابلاغ الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء والسيد ووزير الزراعة .. اصدر النكتور والي قرار: بإحالة المبر الى النيابة

حضر الافتتاح المهندس عصام راضي وزير الاشغال العامة ولفيف من الليادات السياسة

*** و عصام راضي يفتتح مشروع حمانة منطقة رشيد احتظت وزارة الإشغال العامة لا والموارد الماثية امس والاحد ، بافتتاح مشروع حملية منطقة

تخفيف الرقابة عليها !!

عندما راست تحرير مجلة ، صوت الشرقية ، منذ ٢٠ عاما كنت وانتها نائيا لرئيس أسم التحقيقات الصحفية بجريدة ، الجمهورية ، وكأن على أن أسافر في يوم أجازتي الإسبوعية في « الجمهورية ، من القاهرة الى الزلازيق العقد اجتماعا بمحرري المجلة في وعبني النادي الزراعي بالزلازيق ، وهو مكان محايد اخترته ليكون مقرأ لاجتمأعاتنا بعيدا عن مبنى الجافظة حتى تبتعد المجلة عن الصبغة الحكومية وبعيدا عن مبنى الاتحاد الاشتراكي حتى لاتاخذ المجلة صفة النشرة الحزبية للحزب الواحد في ذلك الوقت .. ورغم أن مدير علم المجلة المرحوم محمد على بشير كان أمينا للاتحاد الاشتراكي بالشرقية الآأنه كأن متفهما تماما لطبيعة الغمل الصحف

وكنت أد اجتمعت بهما قبل أن أوافق على وضع اسمى على « ترويسة المجلة ، كرنيس للتحرير وقلت لهما: • أذا كان هدف هبوت الشرقية هو مدح المحافظ وشكر امين الاتحاد الاشتراكي والتصفيق لرئيس المدينة والهتاف لسكرتير عام المحافظة فائي لااصلح لهذه المهمة ولاأجيدها ولاافيدكما فيها ومن الأفضل البحث عن شخص أخر يتقن هذا العمل،

ونظر كل منهما للآخر .. وقال محمد بشير : : لقد اخترنك لأننا نريد صحافة ولانريد مديحا أو تصفيقاً أو مثافاً ،

واتفقنا .. وبدا النقد والمعارضة يشقان طريقهما الى صفحات المجلة وأشهد أن أحدهما : ، خَفَلْجِي وَبِشْيرِ ، لَمْ يَضْقَ يُومَا بِلْلْعَارِضَةَ أَو النقد .. بل ان محمد بشير كان يساعدني على الإفلات من قلم الرقابة !! .. كُمَّا نَطْبُع في مؤسسة دار الهلال الصحفية وكان بها كما كان بكل مؤسسة صحفية ، رقيب ، يجلس في مكتب خاص تمر عليه مادة كل منحيفة تطبع في المؤسسة ومنها مجلة ، صوت الشرقية ، وكانت كمية توزيع الصحيقة تحدد سجة الرقابة عليها فالمنحيفة التي توزع مثات الألوف ترتفع سجة الرقابة عليها وتحنف كل كلمة نقد منها بينما يترك النقد .. نسبيا .. في الصحف محدودة التوزيع حتى تقدم نسخ منها لضيوف مصر وللأعلام الخارجي للادعاء بان الصحافة في مصر

ورغم اننا كنا توزع ، صوت الشرقية ، في مؤسسة ، الأخبار ، حينًا وفي ، الأهرام ، أحيانًا وكأن التوزيع مرتفعا فقد كنا ندعى للرقيب أننا و نوزعها بالبريد ولايقراها احد حتى يوافق على

وإمعانا في تقدير المجلة استن المحافظ تقليدا يقضى بأن يكون رئيس تحرير ، صوت الشرقية بسموه الطباقي يعنى أطبق ولميه يعنى ... ما أمنا أطلقنا في زمارة رقيتك ـ لو رميتي الطيلق"... ال لقبه منه ... قده



المحالظ وامن الاتحاد الاشتراكي واتل رؤساء المنالح وبقية للسنواين في للجالين السياس والنتفيذي مللحاليلة واستطاعت مجلة وصوت القبراية و بالنا والمغرضة وتقهم للسخولين بالتحققة لدورها أن تصدد وان برتفع توزيعها وفي تصدر وانتظام نول عل شهر ق للوقت الذي اعلقت فيه وتعارث المنحف الاقليمية التي كانت تهلل وتحنفق لكل مسئول ابتداء من للحافظ حتى رئيس القرية ا هو ومحافظ الشرقية عبد السلام خفلجي رحمة

وخرج للمافظ عيد السلام خفاجي للمعاش وتول المافظة الدكتور فؤاد محيى الدين واشهد إنه لم يكن الل حماما النقد .. فقد كان رحمه الله _ سياسيا بإرعا وانتعثت المجالة وذاع صيتها في عهده .. واحتراما الصحافة الاقليمية وتقنيرا انا كان فؤاد محدي الدين يصدر قراراته بناء على مفقراه على وتنفرد المجلة ينشر هذم القرارات حقى اكتسبت ثقة القراء والسلولين معا .. وكان القراء ينظرون لصوت الشرقية باعتبارها رقيبا على السلطة التنفينية في الحافظة وليست كالصحف الإقليمة الأخرى _ تيلا لها !

ن المتقالات الرسمية هو التالث في التركيب يعد

وق علم ١٩٦٧ بدا الاستعداد للتكسة !! .. وكنت في ذلك الوقت قد توليت في جريدة الجمهورية رئاسة قسم التحققات المنحفة والعسكرية وسافرت الى جبهة القتال في مستاء وتلبعت الاستعدادات الهلالة .. وفجاة وقعت النكسة في ه يونيو ١٩٦٧ وفقت حماسي لكل شء ومنها ، صوت الشرقية ، وقيمت استقالتي منّ رئاسة تحريرها للمرحوم محمد على بشير . وطلب منى ان أستمر هتى يختاروا رئيس تحرير أحر يواصل المسرة.

يول تركز

Liter.

إيوعيد

N

د جنده -

تنوفة .

· Sul

ويعدون

ير يتولم

ن الحكو

۽ ييونڌ

-

M.

وتركت رئاسة تحرير صوت الشرقية بعد أكثر من حُمس سنوات من الكفاح لارساء قواعد صحافة اقليمية شامخة وليست تابعة .. وكانت هذه السنوات الاولى في حياة المجلة بمثلبة القواعد الخرسانية للبناء الذى بقى مرتفعا وظئت مجلة صوت الشرقية الرحيدة بين مختلف الصحف الاقليمية في مصر التي تصدر بانتظام الي

هذه الوقائع ف حياة مجلة محافظتي ، صوت الشرانية ، مرت بخاطري مريعا كشريط سيتملئي صباح الثلاثاء أناضي وإنا اتسلم ، درع المنحافة الإقليمية ، من النكتور على لطفي رئيس مجلس الشورى ورئيس المحلس الأعلى للصحافة احتفالا بعرون ٢٥ علما على صدور ، صوت الشرقية ، وعندما سمعت كلَّماتُ محافظ الشرقية الحالى الدكلور محمود شريف في الاحتفال تاكدت أن ، صوت الشرقية ، ستردهر اكثر واكثر يقصّل

الدكتور عاطف صدقة خمسون عامسًا في خدمسة الاقتصاد القروى

اً- شَيْحَةً تَفْنِد الشَّرِينِيَّ • أنشأهابنك مصر بأموال وأيدى مصرية • وضع الحجرالأبهاسي لها يوم 70 أغسطس سبنة ١٩٣٨ وصدرالمريوم الملكى بتأسيسياخ ٢٦ بيتحبر ١٩٣٨. وتدوضع لهنويون لمصرون لمريوات دلبقع تيما للازمة على أساس أن تتألف لمصانع فيصورتوا إنهائيرَ من أربيع وجدا دت .

- الوجدة الأولى بينتاج غزل وأقيشترمن نمرة - 7 إلى ٢٠ وقد يواً إنتاجها في مارس - ١٩ وقضم ٤٠ ٤٧٩ مغزلا و ٢٧٨ نولًا لتشغيل الأقيشة العاديّ والجا كارو بعريض مختلفة -- الوجمة الثانية بإنتاج غزل وأقمشة من نمة ٣٠ إلى ٦٠ وقد بدأ إنتاجها في ماين ١٩٤٦ وتضم ٥٦٥٦ مغزلا و٠٠ كا نولاً وهي مخصصة بإنساج البويلينات والأقيشة المقلمية . - الوحدة الثالثة بدنتاج غزل وأقمشة من ٢٠إلى ٨٠ وقديداً إنتاجها مع بداية ١٩٥٧ وتضم ٨ ٩٩٨ مغزلا، ٩٠٠ نولاً لإنتاج

أتمشة البوبلينات والفوالات الراقية وأقمشة المقلم والمربعات -- الوهدة الإبعة لإنتاج غزل غزل وأقمشترمن نمرة ٢٦ إلى ١٦٠ وقد بمرأ تشغيل ١٩٨٢ وتضم ٢٦٤٨ مغزلاء وع ١٨ نولاً بعريض مختلفة مخصصة لتشغيل أريى أنواع الأقمشة السادة والدين بخيوط رفيعة قطيغة أومخلوطة وإنباجها مخصص للتصرير لأبواق أوربا وأمريكا ولتشغيل مصنع للربس الجاهزة بالتركة .

أنشأب الركة منز ١٩٥٨ معية من الورش الميكانيكية التي لاتقوم بالإصلاحات اللازمة للماكينات فحسب وإنما تنتيج أكثرمن • ٨ بز من الأجزاء الاجتياطية وقطع الغيار اللازمة لتشغيل ماكينات الغزل والنسيج -

ومن شركة المحدية للغزل إلى الثركة بكفرالدوار بالقرار الجمهوري رقم ٥٣٨ لنة ١٩٦١ أعقبه تأميم كامل سنة ١٩٦٣. وتبلغ طاقتها الآلية ١٠٠ ٣ مغزل تنتج خيوط من ٢٠ إلى ١٠٠.

و ١٠٠٠ كا أسندللزكذعام ١٩٧٢ إنشاء مصنع غزل كوم حمادة بطاقذاكية ٥٠٠ ٨٢٥ مغزل تنتيح خيوط من ٢٠ إلى ٥٠٠ وَيُسْتَحِينَ فَي مِنْ ١٩٥٨ أَنْدَأَتَ الرُكِزُ صنعا لخيوط الحياكِ وَفِيطِ الصيدى مد ثغة كبيرة في احتياجات السيق المحلى من هذه الأصناف . خمانا لاستمار جودة الإنتاج تدعم الثركة باستمراراً جهزة الفحص والبحث والتحليل لتطبيق أحدث

الوسائل وأدقع المراتية الإنتاج في شتح مراحله.

١- الخدمات الطبية

تملك الثركترمستشفى كبيرللعلاج الطبى الذى تقدمه بمختلف مراحله مجانًا للعاملين . ويضم المستشفى عيادات خارجية في مختلف التخصصات وتسم داخلى يضم ١٢٠ سريم وغرفتين مجيزتين للعمليات الكبيرة .

٧ - مركز للتدريب المهنى : يكعد العاملين ويمفع مهاراته المواجهة المسئوليات الفنية والإطرية اللازمة للعمل وتتراوح البرامج المتدريبية فيده بين شهرين وسنتين -٣- الإبكان: تَملك إشركة ٥٠٠ ع وحدة بكنية يقطنها العاملين بأجور دونة تتواجع بين ٩٠ قرشا وثلاثة جنيها ت حسب حجم الوعدة وموقعها -

ع- النقل: تملك الثركة أسطولًا من السيارات المختلفة الأحجام لنقل العاملين القاطنين بالاسكنديرة مجافا ومبلغ عديهم حوالحي ٠٠٠٠ . كما تتولي الجمعية التعاوينية للنقل أمر العاملين القاطنين بالقرى المحيطة بكفرالدوار.

0 - النادى الرياضى الاجتماعى : وهوذادى كبيرة اعامّه مكيفة ديضم ملاعب لمختلف المعبات لرياضية وتتنافس فرق الثركة الرياضية على أعلى المستوات بالجهوية . 7- دور الحضانة: تضم الركة ثلاث دور للحضانة لرعاية أبناء العاملين بأجور رمزية.

٧- الرعاية الاجتماعية: توفرال كرالعام الاجتماعية للعاملين بهاعن طويق خدمات مجمعة كبيرة من الاخصَائيين والنفسيين .

٨- الرعاية الثقافية: بالتركة فوق فينه للتمثيل لمرجى والم يبقى لنعاسية والم يبعق الوترية بكاأن بهامكتية ضخعة تضم الاف من الكتب في مختلف المخصصات الفنية والأدبية والعلمية.

·· هذه نبذة عن شركة مصريلغزل والنسبج الرفيع بكفرالدوا رالتى يعمل بها • • و عامل • ٣٥ يومًا في السنة لينتجوا أكثرمن • ((مليك مترمن الأقمشة الرفيعة ،



لسيد المندس محمود ابراهيم رئيس مجلس ادارة شركة مصر للغزل والنسيج الرفيع وهو يشرح للسيد الدكتور عاطف صدقى نمونجا مصغرا لمنشأك الشركة ويرى في الصورة المهندس محمد عيدالوهاب وزير الصناعة والدكتور أبو الدهب وزير



